昭和63年4月15日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第4巻第8号(通巻55号)　昭和62年9月7日第3種郵便物認可

ファミコン3D R・P・G（ロールプレイングゲーム）は、
今、新世代へ突入する。
2M（メガ）
+
64K（キロ）RAM（ラム）
バッテリーバックアップ機能付
5月13日発売決定
希望小売価格 5,900円

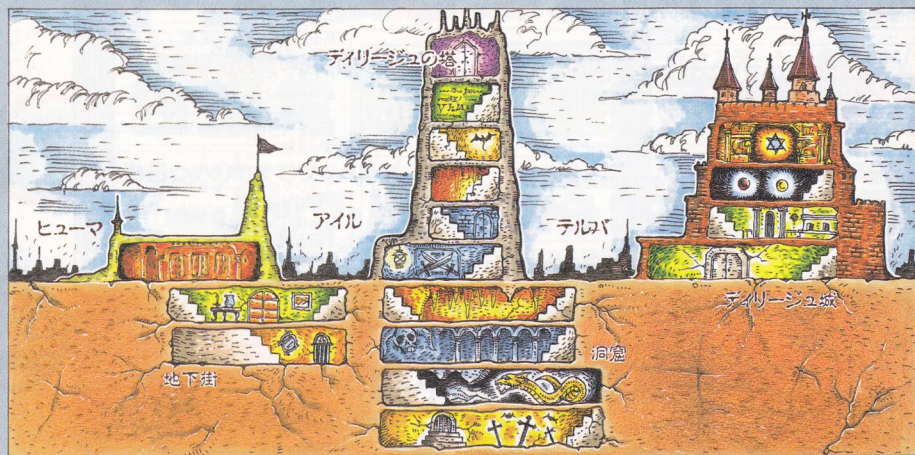
ディープダンジョンIII
勇士への旅

シミュレーション感覚の戦闘シーン
最大9匹まで出現する敵のフォーメーションと味方の手持ちの武器や魔法の有効範囲までを考えながらの戦闘シーンはまさにシミュレーション感覚！

2メガの大容量に展開する広大なダンジョン
ダンジョンは全部で16層(前作"勇士の紋章"のなんと2倍！)。その中にはアイテムが使えないダンジョンやまっ暗なダンジョンもある！加えて3つの街も3D化して一層リアルだぜっ！

3組までセーブ可能のバックアップシステム
セーブは宿屋でコマンドを選ぶだけ。一瞬で君のパーティーのデータをカセット内にセーブしてくれる！しかも3組までのセーブが可能だから、様々なパーティーでの冒険が楽しめるぞ！

1〜4人のフリーパーティー制。
旅立つ君は3人までの仲間を選び自由にパーティーを編成できる。さらに旅の途中には数多くパーティーに加えることのできる仲間が待っているから、組合わせは自由自在！

これがディープダンジョンIIIの舞台となる都市国家ディリージュの全貌だ！

★2大付録+1

32ページ別冊

●『ドラクエIII』を中心に大技79本大紹介

超ウルトラ技・春の選抜79

●全国中学生大会にはこれを持って臨め!

16ページ別冊

キャプテン翼攻略データブック

月イチ連載

ファミマガ特製ロゴステッカー

Publisher／山下辰巳　〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社　●Editor-in-Chief／山森尚　●Senior Contributing Editor／村田憲生　●Senior Editors／工藤陽子・山本直人　●Editorial Staffs／荒田茂樹・市原絹代・坂井肇・高垣聡・日高律子・湊博道　●Assistant Editors／岡崎栄子・黒井敏典・斎藤義久・佐藤善一・沢谷龍子・島田政幸・高崎克彦・千葉隆司・馬場博・平島健・深川悟郎・丸山玲子・増田栄治・守屋貴章・山本晃央・吉田高央　●Proofreader／笠原紀彦　●Contributors／相沢浩二・田尻智・藤田久美子・ゲームフリーク　●Staff Photographer／河行勝美・浜野忠夫
〈制作〉●Art Director／片野厚子　●Editorial Designers／青砥純子・鈴木俊明・保坂一彦・松尾泰男・西川のりえ・㈱ディーズ・デザイラ　●Cover Designer／保坂一彦　●Cover Illustrator／佐々木けい子　●Finish Designers／㈱創文新社　●Printer／凸版印刷株式会社

ゲーム別さくいん

☎03(459)1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。その時間以外は留守番電話になっています。質問内容は雑誌に書いてあることのみで、ゲームの解答やヒント等についてはいっさいお答えしておりません。

CONTENTS もくじ

3 ぞくぞく公開！最新情報

第1報の大人気にこたえて、またまたマリオ3の情報を大公開だ！気になる画面についての話など、オモシロ〜くマリオと○○○○のコンビが直撃取材で教えちゃうぞ

話題騒然!
スーパーマリオブラザーズ
3M+64KRAM
まんが/嵩瀬ひろし
8月中旬発売予定
任天堂
価格未定
なるほどそれがいい
でもそれじゃあ発売日にまにあいませんよ
マリオ3 7月発売
大丈夫 マリオファンなら発売日が少しのびてもおもしろいゲームができる方を喜こんでくれるよ
よし 3MのROMカセットで8月発売としよう
前号の2Mで驚いていたキミはまだ甘かった。より高い完成度をめざして容量が3Mに変更された。
こりゃあものすごい奥行きの深いゲームになるぞ
もー武者ぶるいしちゃう
プルプルッ
どこかできいたような音楽!?
マリオのBGMににてるなァ
ピンポーン正解
ええっひょっとしてマリオ3のBGM!!
画面が頂点を極めた以上BGMだってまけられないからね
曲もグーンとふえるぞ
マリオ1、2のアレンジ曲にさらに新しい曲が加わるってことだね
マリオ3 BGM制作中
背景が増えたり、舞台が変わったりしたぶんゲームミュージックも変わってくるぞ。どんな曲が追加されてるか楽しみだね。

もうひとつ
画面構成について教えちゃうぞ
えっ

マリオ1、2では右から左へのスクロールだったね

ところがマリオ3ではさらに左から右へもスクロールするんだぞ
フガ

それじゃあアイテムをとり忘れても
とりにもどれちゃうね

あわてん坊くんには安心して遊べるね

なんと上下スクロールも加わった自由スクロールになるんだぞ
すご～い
今までの一方向スクロールから全方向スクロールへの変更で、マップの広がりがグン!と大きくなる。地下に空、地上に水中…と、いろんなシーンがひとつになって遊べちゃうかもしれないね。

それだけじゃないぞ

うーんはやく行きたいなァ
ところでアイテムは今までどおりなのかなあ

不思議なアイテム"たつまき"のほかにも、いろいろ新しいアイテムが登場するかも。もちろん、今までのアイテムで残るものだってあるからね。

黄金伝説 完結編

最後の戦いを教皇にいどむ4人の聖闘士

12宮を舞台に教皇との最後の戦いをいどむ4人の聖闘士(星矢・紫龍・瞬・氷河)。前作とちがう点はこの4人がパーティを組むことだ。各宮までのヨコスクロールの道を敵を倒して進む。3Dの宮内では黄金聖闘士とシミュレーションバトルで対決するんだ。

オレたちが主役だ!

ドラゴン紫龍

アンドロメダ瞬

ペガサス星矢

キグナス氷河

黄金伝説・完結編

⬆星矢は背中を向けているんだ

前作

⬆敵と星矢が交互に写る3D画面

⬅パーティからキャラを選ぼう

4人のパーティで戦う!

12宮殿へ向かえ

⬇宮内は3Dの戦闘画面になる

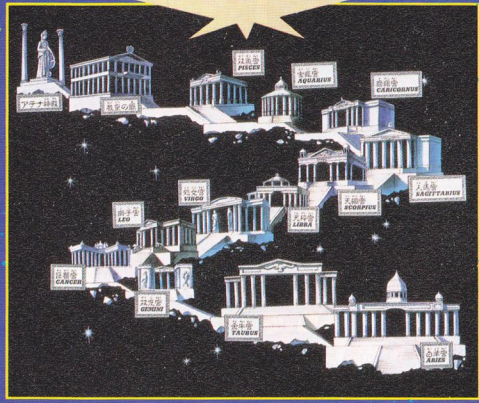
⬆宮まではヨコスクロールのアクションで進む

双児宮までのGAME・STORY

- ゲームスタート ・星矢ら4人のメッセージ
- 白羊宮へ(ヨコ) ・アクションゲーム
- 白羊宮(3D) ・ムウと出会い…!?
- 金牛宮へ向かう(ヨコ) ・アクションゲーム
- 金牛宮(3D) ・アルデバランと対決
- 双児宮へ向かう(ヨコ) ・アクションゲーム
- 双児宮(3D) ・ジェミニと対決

異次元の世界へ……!?

そして、物語はつづく…

舞台は聖域12宮!

緊急特報
セイントセイヤ
聖闘士星矢
あの「聖闘士星矢」がさらにグレード・アップして帰ってきたぞ！未完の前作を引き継ぎ、教皇との真の対決が繰り広げられる、その名もズバリ、「黄金伝説・完結編」!!
女神
教皇
双児座のサガ
水瓶座のカミュ
蠍座のミロ
蟹座のデスマスク
フェニックス一輝
アンドロメダ瞬
ペガサス星矢
ドラゴン紫龍
キグナス氷河
獅子座のアイオリア
牡牛座のアルデバラン
乙女座のシャカ
魚座のアフロディーテ
五老峰の老師
1M＋1M
5月下旬発売予定 バンダイ 5800円

4人の聖闘士たち

女神の化身・城戸沙織を助けるため、4人の青銅聖闘士が立ち上がった。恐るべき力を持つ黄金聖闘士たちを相手に星矢たちはどう戦っていくのか!? ペガサス流星拳で敵を蹴散らせ!!

ペガサス星矢

天馬星座の青銅聖闘士。悪しき心を持つ教皇を倒すため聖域の12宮に向かった。

ペガサス流星拳

◐アニメ版の星矢だぜ!!

◐1秒間に100数発の拳を放つのだ!!

◐星矢は前作のほうがよかった!?

◐◐星矢たちは最初から聖衣を身に着けている

ドラゴン紫龍

龍星座の青銅聖闘士。星矢に1度命を救われ、仲間として戦いに加わる。

◐◐アクションシーンでの紫龍だ

◐キャラ人気では1番の紫龍

◐前作の紫龍。グラフィックがキレイだった

廬山昇龍覇

◐これが廬山の瀑布を逆流させる必殺技だ

12宮で待ち受ける黄金聖闘士

目指すべき「教皇の間」の前には、12の宮が建ち並んでいる。今回は、最初の3つの宮と、そこにいる黄金聖闘士を紹介しよう。なかには星矢たちを助けてくれる、正義の心をもった黄金聖闘士もいるぞ!!

白羊宮 ARIES

牡羊座のムウが守る1番目の宮。ここでは聖衣の修復をしてもらえるぞ。

牡羊座のムウ

◐星矢たちの強き味方だ

◐4人の聖衣を修復してもらったゾ!!

◐星矢よ、白羊宮へ急げ!!

◐なぜ味方のハズのムウがここに…

金牛宮 TAURUS

牡牛座のアルデバランが守る2番目の宮。黄金の野牛はナカナカ手強いぞ!!

グレートホーン

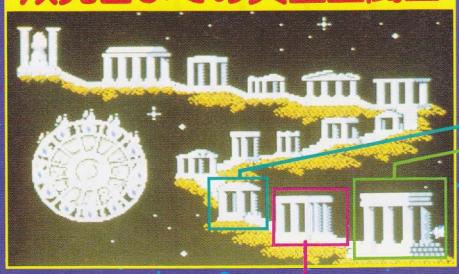
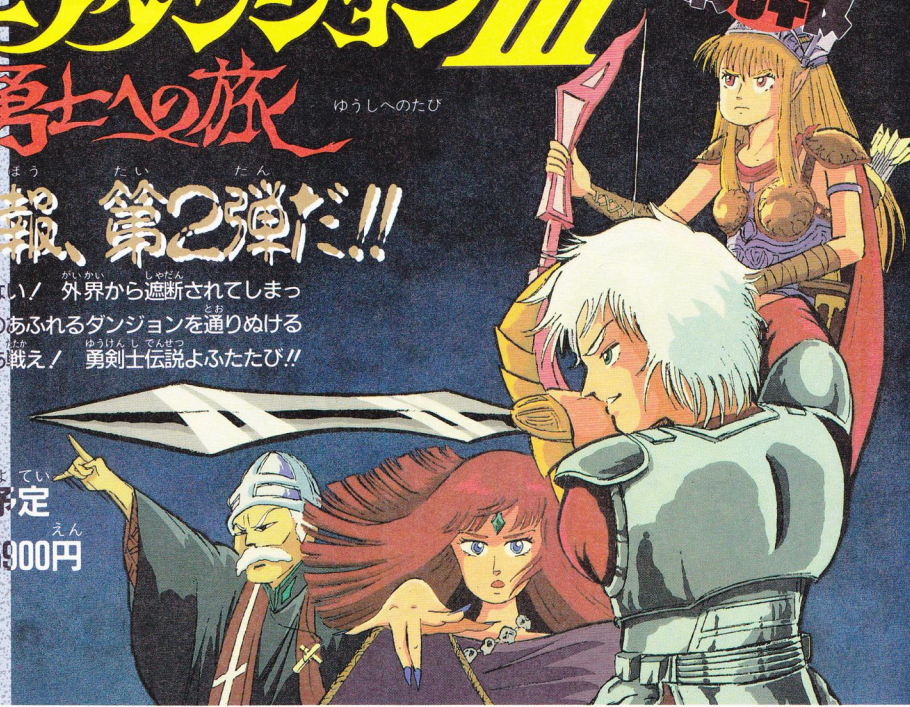
◐2人目の黄金聖闘士だ!!

◐敵がだんだん強くなるゾ

牡牛座のアルデバラン

◐いかにも強そうな顔をした聖闘士だな

◐この技の破壊力にはお手上げ

聖闘士星矢
黄金伝説
完結編
友情でむすばれた
ダイヤモンドダスト
すべての物を凍らし破壊する
キグナス氷河
白鳥星座の青銅聖闘士。正義をつらぬく真の聖闘士として、星矢と共に立ち上がる。
前作では、うまく勝利をつかんだ氷河だが……
アクションシーンでの氷河だ
はたして生きて聖域から戻ってこれるのか!?
ネビュラチェーン
アンドロメダ瞬
ANDROMEDA星座の青銅聖闘士。戦いをあまり好まない。心優しい聖闘士だ。
星雲の鎖は攻防一体の必殺技だ!!
アクションシーンの瞬
瞬は今回どんな活躍をするのか!?
前作の瞬。女の子に人気アリ
双児宮
GEMINI
双子座のサガが守る3番目の宮。サガの放つアナザーディメーションは強力だゾ!!
双子座のサガ
謎につつまれた黄金聖闘士だ
アナザーディメーション
ザコ敵を倒して小宇宙を上げろ!!
3人目の聖闘士登場!!
異次元に飛ばされるゾ
アナザーディメーションには注意しろ
双児宮までの黄金聖闘士
次号でも星矢の活躍を密着レポートするぞ!!

基本ステータス表

魔法使い	僧侶	狩人	剣士〈主人公〉	
2	2	2	2	AC
4	5	6	8	AP
4	5	6	8	ST
6	4	8	6	AG
2	2	2	2	LK

＊AC＝防御力 AP＝攻撃力 ST＝腕力
AG＝すばやさ LK＝運

ディリージュの国が一夜のうちに閉ざされた

伝説の勇剣士を夢見ていたひとりの若者が、剣士としての修業の旅に出た。その途中、立ち寄ったディリージュの国で、とんでもないことが起きてしまった。一夜のうちに街は高い壁に囲まれ、外界との接触を断たれてしまったのだ。なんとかして街の外、外界と連絡をとり、街を救わなければ！ しかし、唯一外界へと通じるダンジョンには魔物がはびこっている。街を……ディリージュを救えるのは、そう、剣士である若者だけだ。さあ、仲間を連れてダンジョンにアタックだ!!

仲間を選び、旅に出よう

ダンジョンの冒険に出る前に、旅をともにする仲間を3人選ばなければいけない。主人公である剣士の他に、パワーのある狩人、守りの呪文を使う僧侶、攻撃の呪文を使う魔法使いの3種の職業から3人を決めるわけだが、レベル1の基本ステータス表を参考に、じっくり選ぼう。

ヒューマの街で旅じたくを！最初の装備がカンジンなのだ

3人の仲間を選んだら、手持ちの100Gで旅じたくをととのえよう。スタート地点のヒューマの街にはいろいろなお店があるので一軒ずつのぞき、上手に買物しよう。まずは主人公の剣士の装備を完全にすること。それがポイントだ。だって主人公が死ぬと旅の目的を失い、セーブ地点からやり直しになっちゃうからね。

これが道具屋のドア　武器・防具屋のドア

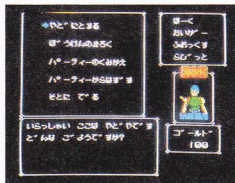
武器・防具は、身につけないと意味がない！

手持ちのお金で買物した武器や防具類は、ただ持っているだけじゃだめだ。コマンドの"つかう"を選択して身につけなければ、何の効果もないからね。道具は買ったら持ち物として持っておき、必要に応じて"つかう"を選べばOK。買物上手になろうね。

宿屋は多目的に使えるステーションなのだ！

宿屋に泊ればもちろんHPが回復できるけど、それだけじゃない。毒を受けたとき治すこともできるし、仲間の並ぶ順番の組み替えや、仲間と別れることもでき、そのうえ冒険をセーブすることもできる。宿屋はとっても重要な場所なんだ。

宿屋のドア

まず武器と防具を買いそろえ、身につけよう

体力回復をはじめ毒の治療やパーティの組み替え、セーブもできるゾ

＊マップの矢印は階段。上向き(↑)は上の階への、下向き(↓)は下の階への階段だ。

呪文をマスターして、旅をラクに進めよう！

魔物との戦いになくてはならないのが魔法。魔法を使うには呪文をマスターしなければならないが、職業により、レベルにより、覚えられる呪文は決まっている。また、職業によって呪文を覚えられる場所も決まっていて、魔法使いは修業場、狩人と僧侶は寺院だ。もちろんお金が必要さ。

これが修業場

寺院でも呪文が

ヒューマの街

いろいろなお店が並ぶこの街は、魔物があらわれる心配がないので、安心して歩きまわれるゾ。3D画面になれ、壁にぶつからないようすばやく移動する練習や、周囲の地形を見る練習をここでしておくといいね。地下遺跡の地下1階へとつづく階段は、街の北のはずれにあるゾ。

1 道具屋　2 武器・道具屋　3 宿屋　4 修業場　5 情報屋　6 寺院

ヒューマの街の物価

武器 おのを使えるのは、剣士と狩人だけだ

ぶき のなまえ	ねだん
たんけん	5
こんぼう	8
ておの	10
ダート	10
スリング	20

防具 主人公にはレザーとうでのタテを……

ぶき のなまえ	ねだん
きぬのころも	15
うでのたて	20
レザー	25

道具 草のつゆは体力回復　白きのこは毒の治療

どうぐ のなまえ	ねだん
くさのつゆ	20
しろきのこ	40
ランプ	50
なわばしご	250

宿屋

1人1泊　1G
毒の治療　5G

情報屋

1G　5G　10G

いよいよ魔物たちと対決だ！まずはレベルを上げるのが目的

さあ、冒険のはじまりだ。でも、いきなりダンジョンを歩きまわるのは無謀ってもの。まずはレベルを上げるため、階段付近で戦って、マメに宿屋に戻ることだ。

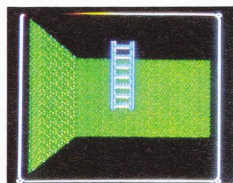
効率よく魔物と戦い、レベルアップしよう！

最初のうちは深入りせず、階段付近で魔物と戦い、レベル3ぐらいまで上げてから遠出しよう。いくら装備をかためていても、レベル1ではすぐに死んじゃうからね。

まずは効率よい戦い方をマスターしよう。魔物たちは集団で登場し、襲いかかってくるのは前列だけで、後列は魔法をかけてくるくらいだ。そして前列を倒すと自然に後ろのヤツが前に出てくるから、後ろに何もいない魔物から先にやっつけておくと戦いやすくなる。魔法使いや僧侶がいて魔法が使える場合は、武器では手が出ない後列の敵に魔法をかけるのもひとつの手だ。

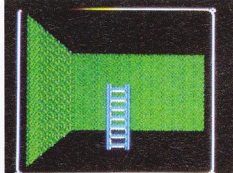
ドーンと魔物の群れが登場！　さあ、どうやって戦おうかな？

後列に魔物のいない右端のヤツをまずやっつけると後が戦いやすいゾ

後列の魔物にも呪文はきく。毒をもつ敵がいたら、先に倒しておこう

つねに階段が見える場所で魔物と戦い、レベルを上げていこう！

情報を求めて歩き回り、ヒントを探しだそう！

レベル3まで上がったら、遠出しよう。地下遺跡のこのフロアをくまなく歩き回り、次々とドアを開けていくと、メッセージを見つけることができるんだ。「この下には牢屋がある。つかまっている人を助けだしてくれ」って。

それじゃあと、下の階へとつづく階段を探すと、あったぞ、南西の端に。でも地下2階へ行く前に、一度ヒューマの街に戻り、セーブしておこう。次のフロアに進むには、もっとレベルを上げなければ危ないが、ともかくマメにセーブするのが確実な必勝法だ。

地下2階（B2）へ下りる階段。下りる前にセーブしておこうね

地下遺跡 B1

北西にあるヒューマの街につづく階段付近は、レベルかせぎにもってこいの場所だ。いつでもヒューマに戻れるよう、階段を中心に魔物と戦おう。

北東の一角は、なぜかどうしても行くことができない。きっと上下のフロアのどこかとつながっていて、何か重要な秘密が隠されているのにちがいない。南東にある牢屋は、カギさえあれば入ることができ、中にある上へつづく階段の行く先はアイルの街だ。まずは南西の階段で地下遺跡地下2階へ。

ディープダンジョンIII マップ断面図

ヒューマの街　アイルの街　デルバの街

＊マップの矢印は階段。上向き（↑）は上の階への、下向き（↓）は下の階への階段だ。

牢屋がいっぱい並ぶ地下遺跡。まずは牢屋のカギを手に入れろ

このフロアのトビラのほとんどは、開けるのに牢屋のカギが必要だ。だから、まずは牢屋のカギを手に入れることからはじめなければ。どこにあるのかな……？

牢屋のカギは牢屋番の"衛兵"の手に…!!

牢屋のカギを持っているのは、まさしく牢屋番。北東の牢屋街の入口の部屋でトビラを守っている"衛兵"たちだ。こいつらを倒すと、牢屋のカギが手に入るってわけ。

しかし、簡単に倒せる相手じゃない。なにしろ強いうえに人数が多い。レベル4でもちょっときついみたいだよ。体力の弱い仲間はマメに体力を回復しながら、確実に1人ずつ倒していく――このジミ〜な攻撃方法がいちばんだ。攻撃の魔法は効果がないゾ。

"衛兵"たちを倒さないことには、牢屋のカギは手に入らないゾ

「ドッシーン」と落とし穴。あちこちにあるゾ

やっと手に入れた牢屋のカギでトビラを開けてまわっていると、何もないところでダメージを受けてしまった。何だ、これは!? 落とし穴だって!? とんでもないワナだ。といっても全員がダメージを受けるわけじゃない。並んでいる順に関係なく、ランダムにダメージを受けてしまうので、注意のしようもないか。

オッ、行き止まりだけど、右手にトビラがあるゾ。行ってみよう！

トビラの前まで来たら、ダメージを受けた。……エッ、落とし穴!?

牢屋の人々を助けて、アイテムや情報を入手

「この地下は、東の街アイルにつづいているが、カギがかかっている。魔物を倒しカギを取り返してくれ」「王様とお姫様の姿が見当たらないらしい。魔物につかまってしまったのか」といったメッセージがこのフロアで聞ける。また、牢屋に閉じこめられている人々を助けると、その1人が、"だいまの鈴"をくれる。このアイテム、何に使うものなのかまだわからないが、大切に持っておこう。きっといつか役に立つはずだ。

牢屋から人々を助けだして情報やアイテムを入手！

地下遺跡 B2

たくさんの牢屋が並ぶ地下遺跡の地下2階。この牢屋はほとんどカギがかかっている。まずは北東の牢屋街の入口の部屋で牢屋番の"衛兵"を倒して、カギを手に入れよう。次に北西のブロックで"たいまの鈴"というアイテムを手に入れ、南東にある階段から上の階に上ろう。これは、地下遺跡の地下1階を経て、アイルの街へとつづく道だ。また、北東の端の部屋は、牢屋のカギを使っても入ることができない。ということは、別のカギがどこかに…？

ティープダンジョンIII マップ断面図

ヒューマの街　アイルの街　デルバの街

＊マップの矢印は階段。上向き(↑)は上の階への、下向き(↓)は下の階への階段だ。

やってきたのは、アイルの街！塔への出入口があるゾ

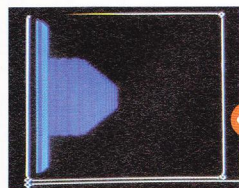
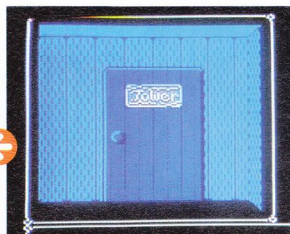
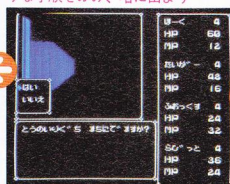
牢屋に入り、階段を上り、やってきたアイルの街。この街には塔への出入口があるほか、お店で売っているアイテムもヒューマの街よりパワーアップしているゾ。

塔への出入口を通り、次なる冒険へ出発だ！

アイルの街では、ヒューマの街より強力な武器・防具を売っている。みんなほしいものばかりだけど、さすが強いだけあって値段も高い。買いそろえるには、ずいぶんお金がかかりそう。ここもやはり敵と戦い、お金をためるしかない。それに、塔の魔物は強いヤツばかりだから、レベルも上げておかねばならない。

お金と経験値をかせぐために、ちょっと塔に出て敵と戦ってみよう。塔への出入口は街の南東のはずれにある。このトビラは、階段を使うときと同じような手順で開けることができるが、塔から街に戻ろうとすると、トビラが見当たらなくてビックリしてしまう。でも、大丈夫。メッセージによって出入口が指示されるから安心してね。なにも一方通行ってわけじゃないんだ。

このトビラを開けると塔に……

トビラを開けたら、階段と同じような手順をふみ、塔に出よう

塔に入ると目の前に大きな通りが。街に戻るにはメッセージに従って…

北の広場の中央は、道がジグザグになっていて、マップを見ないと迷いそう。南のタテに3本走る道路の中央の道はメインストリート。西側の道の階段は地下遺跡の地下1階につづき、東側の道にあるトビラを開けると、塔の1階に出る。また、街の北東と北西の隅には部屋がありそうだけど、ここも牢屋のカギでは入れない。やはり別のカギがありそうだね。

＊マップの矢印は階段。上向き(↑)は上の階への、下向き(↓)は下の階への階段だ。

アイルの街の物価

武器

ぶき のなまえ	ねだん
たんとう	100
モール	200
スピアー	250
アーバレスト	300
フレイル	1000

種類は豊富だけどみんな値段の高いものばかり

防具

ぶき のなまえ	ねだん
きのたて	80
たてのゆびわ	100
てつのたて	300
くさりよろい	300
スプリント	500
バンデット	2000
プレート	4000

武器よりも、もっと値がはる防具。お金をためよう

道具

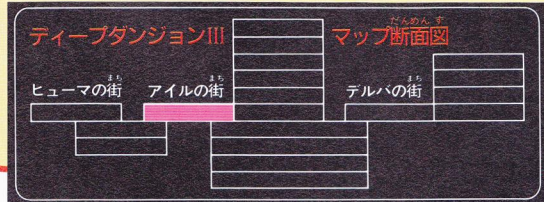
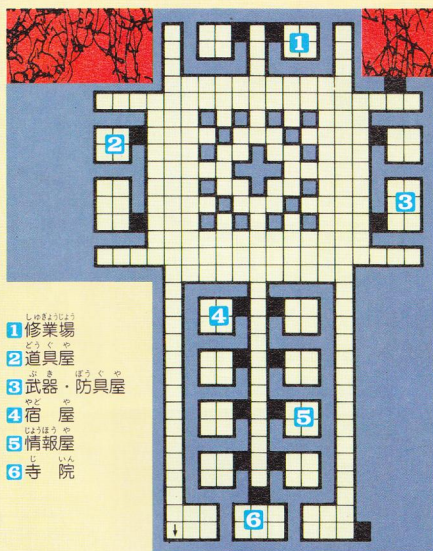
どうぐ のなまえ	ねだん
くさのつゆ	20
しろきのこ	40
サークレット	80
ランプ	50
ソルンのみ	100

ヒューマの街にはなかったアイテムも売られている

宿屋

1人1泊 5G
毒の治療 5G

情報屋

2G 10G 50G

サブキャラクターと出会い、仲間に加えることもできるんだ

この塔の1階にはテクニカルなトリックがいくつかある。ワープゾーン、回転する床などなど。でも、なんといってもサブキャラと出会えるというのがスゴイ！

1階で出会ったのは、2人の旅の僧侶だった

この塔の1階には、2人の旅の僧侶がいる。僧侶は出会うと、仲間に加えてくれと頼んでくる。加えてやってもいいのだけど、主人公を含めパーティは4人でいっぱいだ。もし僧侶を仲間に入れるなら、一度ヒューマの街に戻って宿屋に行き、メンバーの1人をはずさなければいけないんだ。

2人の僧侶のうち、1人はホセ。レベル6で、キュアー、サンシャイン、アンチドーテの呪文をマスターしている。もう1人はアレフ。レベルや呪文は同じだけど、持ち物がちょっと違う。ホセが鎖よろい、木のタテ、モールを持っているのに対し、アレフはスプリント、木のタテ、こん棒を持っている。どちらを選ぶか、あるいは仲間に加えるかどうかはキミしだいだ。

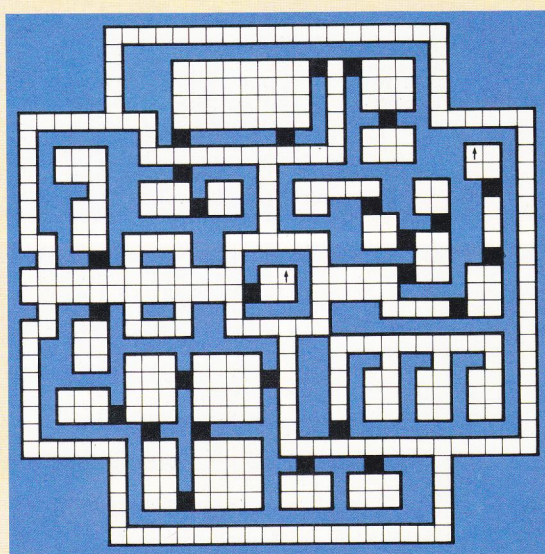
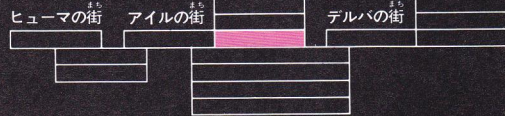
●部屋の奥で出会った僧侶。ちょっと話しかけてみると……

●4人でパーティを組んでいると、それ以上は仲間をふやせないんだ

●出会う僧侶は2人。ホセとアレフ。どちらもレベル6だけど……

塔 1F

塔の中央から西にのびている通路の突き当たりに、アイルの街との出入口がある。トビラは見あたらないけど、ここに来るとメッセージが出て、街に入ることができるんだ。

このフロアにはワープゾーンや回転床などあって迷いやすい。周囲の地形を確認しながら進もうね。そして、マップには描かれていない秘密の階段もあるから自分で探そう。ワープゾーンや階段が、この塔全体の重要なカギをにぎっていることは確かだ。

＊マップの矢印は階段。上向き（↑）は上の階への、下向き（↓）は下の階への階段だ。

さあ、このフロアの、秘密を解きあかそう！

このフロアには、塔の2階へワープするポイントや、回転して進行方向を迷わせる回転床など、いじわるな地形がいっぱいあるが、それ以上に、アイテムや重要な情報が盛りだくさんだ。

なかでも便利なのが"手鏡"というアイテム。主人公たちの現在地点とその向かっている方向、そして周囲の地形も見られるっていうスグレモノなんだ。これがこのフロアのどこかに隠されているらしい。歩き回り、情報を集めて、どこにあるか、自分で探しだそうね。

さあ、この塔の1階に入ってからが冒険も本番。次号の『ディープダンジョンIII』の情報を楽しみに待っていてね。

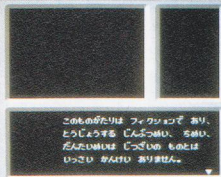
ファミコン探偵倶楽部 消えた後継者

前編　4月27日発売予定
後編　5月27日発売予定
任天堂　各2600円
両面

ある地方の財閥、綾城家の当主キクが死亡した。それは一見、なんの変哲もない死だったのだが……。2枚組ディスクの第2弾は、本格推理アドベンチャーだ。

うーん、こんな説明が入ったりして、ほんとリアル！　っぽいね

これがタイトル画面。とりあえずは〝そうさ　かいし〟でゲームスタートだ

そして、キミ（主人公）と天地の登場。いよいよプロローグが始まるぞ

『新鬼ケ島』に続く2枚組前後編アドベンチャーゲームは、記憶を失った男の子が主人公。そして、その主人公はプレーヤーであるキミ。そう、キミは失った自分の記憶を取りもどしながら、この難事件を解決しなければならないのだ。

この事件のあらましはこうだ。ある地方の財閥、綾城家の当主キクの死に疑問を持った綾城家の執事、善蔵がその死の調査をキミに依頼したのだが……。キクの死が残したものは、綾城家の莫大な財産とその相続をめぐる一族の争いだった。

綾城家に伝わる恐怖の伝説も加わって、謎が深まるにつれ、どきどきわくわくの長編本格推理が楽しめるゾ！

キミの記憶が事件の謎を解き明かす

綾城家のある明神村には、自殺の名所として有名な海上の崖がある。

その崖下でキミは天地という男に助け起こされる。そして物語はここから始まるのだ。崖の上から途中の草むらに落ちたらしいキミは、気がついてがく然とした。自分の名前はおろか、すべての記憶を失っていた。

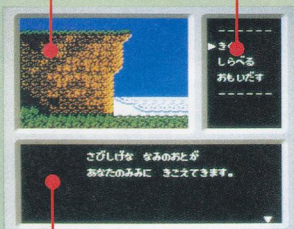
キミの恩人、天地。キミの記憶を取り戻す手助けをしてくれる

キミを助けてくれた天地の部屋で体を休めてから、キミは再び海上の崖に戻った。そこでひとりの少女に出会う。

あゆみと名のる少女は、キミと同じ探偵事務所で助手をしている少女だった。そう、キミは、空木俊介探偵の事務所で助手として仕事をしていたのだ。

あゆみと2人で事務所にもどったキミは、事件の捜査途中で連絡を断ってしまったこと、空木探偵は出張中で留守であることなどを聞かされる。

そして1枚のメモを見つけた…。『明神村 綾城』と書かれたそれは、まちがいなくキミが書いたものだった。

さあ、ようやく記憶の糸口が見つかった。そして依頼された事件の捜査を再び始めなければならない。しかし空木探偵は出張中で留守だ。キミはあゆみのアドバイスをうけながら1人で捜査を再開する。

あゆみと名のる少女はキミの知り合いだった!?

キミは空木探偵の助手だった。そして事務所で見つけたものは……？

主人公はキミ 気分はもう名探偵

プロローグの最後、捜査を再開する前にキミは自分の名前を思い出さなければならない場面が出てくるぞ。

そのとき、画面は名前登録の画面になる。そこでプレーヤーであり主人公であるキミは、自分の好きな名前を登録することができるのだ。

ゲーム中、キミはいろいろな人から名前を呼び分けられる。名字で呼ばれたり名前で呼ばれたりするわけだ。

だから、名字4文字、名前4文字の登録は慎重にやろう。自分の名前を入れてもいいし、カッコイイ名前をつけてやってもいい。○○くん、××さんなんて、呼びかけられたりするわけだ。なんだかほんとに探偵の仕事をしているみたいな気分になるゾ。

そして、名前登録が終わると、物語はいよいよ本編に突入だ。本格的な事件捜査にのり出そう！

さあ、キミはあゆみと話しているうちにようやく自分の名前を思い出すことができた。説明画面の50音表を使って、キミの考えたお気に入りの名前を登録してこの難事件の捜査にのぞもう。けんとうを祈る

名前登録が終わると、ゲームのプロローグもおしまい。画面にはサブタイトルがあらわれゲームはいよいよ本編に入るんだ

綾城家の人たちは要注意!?

綾城キクの死は心不全。しかし、キクが死ぬことによって得をする人間がいることもたしか。そうしてみると、キクの周囲はあやしげな人物でいっぱい。ひとりひとりじっくり調べていきたい。まずは主な人物を紹介してみよう。

綾城　完治

◎綾城商事の社長。キクのおい。会長として実権をにぎっていたキクをうとましく思っていた

春日　あずさ

◎不動産業を営む春日家に嫁いだ完治の妹。経営不振で金銭的に困っているらしい

綾城　二郎

◎綾城商事の専務。3人兄弟の末っ子。キクに対しては完治と同じような感情を持っていたが…

綾城　香

◎完治の妻。世界的に有名なファッションデザイナーでもある。1人息子のアキラを溺愛している

神楽寺、玄信住職が語る恐怖の伝説

捜査中、玄信住職の名前が出てきたら神楽寺まで行ってぜひ会ってみよう。おもしろい話が聞けるぞ。

玄信住職は、綾城家の墓のある神楽寺のお坊さんだ。明神村に古くから伝わる綾城家の死人甦りの伝説を話してくれる。ただし、うまく聞き出さないとくわしい話はしてくれないぞ。

しかし、ここでこの伝説についてちょっとだけ教えてあげよう。これもこの事件のキーポイントのひとつなんだ。

戦国の昔、隣国の城主と争っていた綾城家は、苦戦のすえ裏山にたてこもった。敵の

コマンドを使いこなして事件を解決

アドベンチャーゲームには、捜査のためのコマンドがつきもの。事件解決への近道はじょうずにコマンドを使ってい

これが主なコマンドだ

コマンド	説明
ばしょいどう	ほかの場所へ移動したいときに使う。
よぶ	話をしたい人がいたら、まずは呼びかけること。
きく	質問するときに使う。聞ける内容はサブコマンドに出てくる。
しらべる	必要なものを調べたいときに使う。
とる	必要なものを取りたいときに使う。
あける	必要なものを開けたいときに使う。
みせる	自分の持っている物を、話している相手に見せたいときに使う。
すいりする	空木事務所で、今までの捜査をもとに推理するときに使う。
おもいだす	何かを思い出すことができるときもある。
そうさやめる	実行すると、そのままの状態でセーブできる。

城主はみせしめのため、神楽寺にある綾城家の墓をつぎつぎとあばいていったのだ。怒った綾城一族は、裏山から降り、敵へのうらみの言葉を残して殺され、捕らわれていった。その後、村を訪れた城主は突然、病に倒れ綾城一族の亡霊におびえながら狂死した。生き残っていた一族は再び明神村にもどり綾城家は復活したのだ。

そして、その後綾城家の財産をねらうものは、墓からよみがえった当主に殺されるという伝説が残った。

明神村は、現在にいたっても土葬の習慣が残っている。玄信住職は伝説を信じているようだが……。

○綾城家代々の墓のある神楽寺の住職、玄信。キミに死人甦りの伝説を教えてくれるぞ

このアドベンチャーゲーム、とにかく長編推理なのだ。とても一気に解くのは無理。

プロローグが終わって本編に入るとどこでもセーブできるようになる。捜査に疲れたらセーブしてひと休みしよう。調査を再開すると、まず空木事務所から、今までの経過を復習してから始めることができるぞ。

○本編に入るとどこでもそのままの状態でセーブできるぞ

証言してくれそうな人たちもお忘れなく

このゲームには、綾城家の人だけじゃなくほんとにいろいろな人が登場してくる。みんな何か話をきかせてくれるので、もらすことなく証言をとろう。

協力的な人もいるけど、そうじゃない人もいる。話をどこまで聞き出せるかは、キミの探偵としての腕の見せどころだ。出てきた人物をメモしていくのもよいかもね。

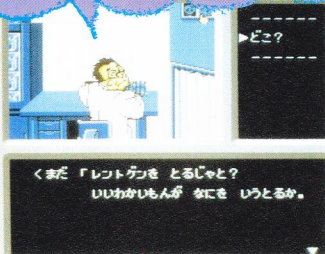
○駅員や村人たちの話は貴重な情報源だ

くことだ。

やたら同じことを同じ人物に聞いたりすると、口を閉ざされてしまったりするから、注意。

とりあえず新しい情報が入ってきたときは、すべて捜査してみることだ。人物や場所で何かわかったことがあれば、労力を惜しまず聞いたり行ったりしよう。

それから、"しらべる"とか"みる"などのカーソルを使うコマンドもグラフィック画面をじっくりながめてうまく利用してほしい。

とんちんかんなことをやると、おもしろい答えがかえってくるゾ

○なんでも調べてやろう、という精神はとっても大切だけど、あんまり無関係なことを聞いたり調べたりすると登場人物たちにピシリとやられるぞ

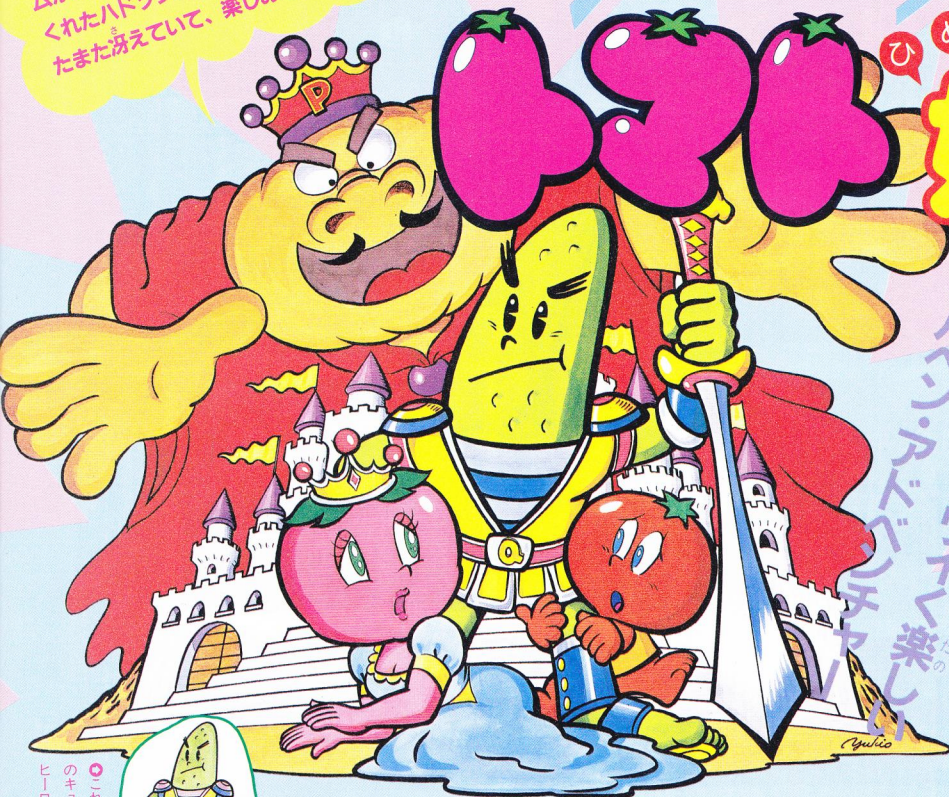
お楽しみ

後編の発売は5月27日だゾ!

後編のゲームをするためには、解き終わった前編のディスクカードが必要なんだ。後編はディスクライターで書き換えられるけど、前編のソフトを消してしまわないように注意してね!

サラダの国のトマト姫

キャラのカワイさでパソコン版でも人気だったアドベンチャー・ゲームがファミコンに。「桃伝」で見せてくれたハドソンのギャグセンスがまたまた冴えていて、楽しめるゾ!

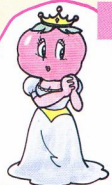
↑これが主人公のキュウリ戦士。ヒーローなのだ

キュウリ戦士

トマト姫

↑さらわれてしまった野菜の国のトマト姫

5月27日発売予定 ハドソン 5900円

2M + 64K RAM

はるかむかしのこと
ヤサイたちのすむほしが
ありました。
この国のオニオン王の家らいの
カボチャ大じんが王をうらぎり
ウツボ山みゃくの
ふもとのしろへ トマトひめを
さらっていきました。
王さまは、かなしみのあまり
なくなりました。
いま、国中の人がトマトひめを
しんぱいしています。
さあ、あなたはゆうかんな
キュウリせんしとなって
トマトひめを助けてください。

↑オープニングデモで流れるストーリー紹介。さあ始まるぞ!

お姫様を救うロマンチックストーリー♡

野菜と果物たちが暮らしているサラダ王国は、人々が平和に暮らしていました。しかし、その世界を不満に思うパンプキンは、王女のトマト姫をさらい、閉じこめてしまいました。そこで、あなたがキュウリ戦士となってトマト姫を救出し、仲間とともに平和な世界を取り戻しましょう。

野菜の国のファンタジー AVゲーム

進むステージは全部で9つ!

このゲームはスタートしてすぐに出会う「柿っ八」をお供に旅をするアドベンチャー・ゲームだ。ステージ構成は全部で9種類あって、クリアするたびに、柿っ八が微笑んでくれ、そしてパスワードが出てくる。忘れずにメモしてゲームを進めていこうね。

◎キュウリ戦士を助けるカワイイヤツ

◎ゲームを続けるときは、ここにパスワードを入力しよう!

調べる/柿っ八コマンドがキー

全部で14種類あるコマンドを最大限に使っていかなければ、このゲームを次々に進めていくことができない。中でも「みる」「しらべる」「はなす」「かきっぱち」は、数あるコマンドの中でも重要なものだ。ゲーム進行の中で関係ないトコロでも多くのコマンドで確かめてみよう。すると、あっと驚くユニークな展開が用意されていたりするんだ。画面が変わるたびに試してみようね。

◎さみしそうなお地蔵さんに花をそなえてあげました。すると……

◎まあカワイイ。全身真っ赤になっちゃったよ。めでたしめでたし

キャラも背景もカワイくてマル

このゲームにはとてもキレイでかわいい画面がたくさんある。この画面を見るだけでいろいろ楽しめるんだ。アドベンチャーならではだね。

◎川が流れているときの水の流れもリアルでヨイ

◎こんな本屋さんがいたら、ちょっと恐いよね!?

◎マッチ売り……じゃなかった、花売りの少女。本当にカワイイね

◎ココはアヤしげな雰囲気。ひょっとしてキャバレーかな?

14のコマンドを使いこなせ

ここで14コあるコマンドを一気に紹介してしまおう。左にある全部のコマンドをよーく理解して、使いこなせるようになろう。これさえわかっていたら、恐いモノはない!? 目を皿のようにしてよく見ようね。

コマンド	説明
かう	お金を手に入れたら、情報をたよりにこのコマンドでどんどん手に入れよう。
たたく	このコマンドは、はっきり言って楽しめる! とにかくいろいろ試そう!
たたかう	敵があらわれたらためらわずにこのコマンドに。バトルが始まるよ。
ほめる	人と会ったら(特に女の人)、このコマンドを使うべし。トクするよ。
すてる	大切なモノを捨ててしまわないように気をつけよう。使わないほうがよい!?
もちもの	今、自分がなにを持っているかを確かめるときに使うのがこのコマンドだよ。
かきっぱち	ゲームにゆきづまったら、とにかくこのコマンドに!! 時々すごいことが…。
いどう	場所を移るときに使うコマンド。調べ方によってはいろんな場所に行けるよ。
みる	場所をかえたら、まずこのコマンドに合わせよう。大切なコマンドだよ。
しらべる	「みる」をしたあとは、ぜひこのコマンドに合わせて調べようね。
はなす	人がいたら、必ず話すべし。そうするとヒントを教えてくれたりするよ。
とる	調べた後、取れるものはとりあえず取っておこう。後で役立ったりするぞ。
つかう	アイテムを手に入れ、それが使えそうなときが来たら、このコマンドに!
わたす	自分の持つアイテムを欲しがっていそうな人がいたらとりあえずココ!

森を湖を抜け、ステージ1はコレでクリア

ここで実際にステージ1のストーリー展開を順を追って紹介していこう。
このステージは、「おやぶーん」と慕ってついてくる子分柿っ八との出会いから、サラダロアの町の入口まで。そんなに苦労せずに進めるところだけど、ここでコマンドの使い方などバッチリ覚えてね。

START

セロリの森

苦しそうな柿っ八を見ていると何だかボクも苦しくなってくる…

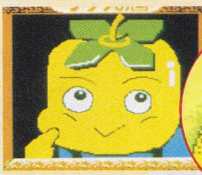
ゲームスタート時に出てくる柿っ八。何やら苦しそうだ。どうしたんだろう。心配だな?

ホウレン草のよつかど

別れ道が3種類ある。「みる」「しらべる」をしたあと、好きな方向へ進もう!

オニオン湖

オニオン湖に来た。湖だから、水はたっぷりある。ぜひとろう!

かわいい笑顔とともに、自己紹介を始めた柿っ八クン。今回の旅の友になるよ

柿っ八に水をあたえたら、かなり元気になってきたぞ。呼吸がラクになってきたようだ。よかった。

ゲーム進行とは直接関係ないけれど、オニオン湖で「しらべる」と、鳥が飛び出す。すると、ちょっとだけ得をするんだ。

あっ、とりがとびだしました。どうやらサンサイドリのすがあるようです。

ついでに「みる」と、鳥がとびだした! びっくりした

とりあえず鳥の巣を調べてみよう。すると……

キンカを発見! やった、ラッキー、ウレピィ

何かのかんばんがあります。あっ、サクランボドリです。何かあるのでしょうか。

鳥が通った後に「しらべる」と、新たなコマンド出現

パセリの森

パセリの森にやって来た。金アミで囲まれている。困ったナ

パセリの森のしげみの中で苦しそうなパセリ王子

柿っ八と同様、パセリ王子にも水をあげた。閉じていた目を開いてくれて、何か話してくれそう。

4人の野菜たちが苦しそうに埋められてる

ぬけあなをぬけると、そこは雪国……ではなくて野菜たちが苦しんでいた。さっそく水を与えて元気にしてあげなきゃ!

サラダロアの町の入口

前に進もうとするとカブの番人が通してくれないよ~ん

もう一度行ったら眠ってた。ラッキー

1ステージ・クリア! パスワードをチェックだ!

最後に柿っ八が笑顔をくれたら、ステージは終わり。パスワードが出る。

1ステージクリア。するとパスワードが聞ける

進行とは関係ないギャグがまた楽しい!

このゲームは、ゲームを進めていく楽しみの他に、ギャグをふんだんに交えたユニークな画面を楽しめることが、大きな魅力なんだ。

ここではその中でも3つのユニークな部分を紹介しよう。

ゲームを進めていて、思わず「クスッ」と笑ってしまえるチミ。あなたはけっして間違ってはいないよ。

息づまる!? たたかい

敵との「ばとる」は、このゲームらしくカワイくアッチムイテホイなのだ。

●野菜たちの天敵、ノーミン族の出現だ!

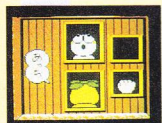
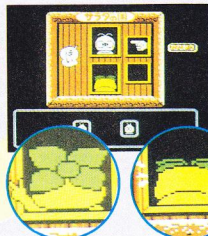
●何だかグロテスクな敵が出た

ジャンケンポン

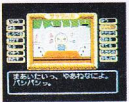
なぜか、アッチムイテホイが始まるんだ

●残念、ハズレてしまった。もう一度勝負だ!

●負けたら涙を流して悔やしがるよ

●勝ったらピースをする柿っ八

●ジャンケンに勝った。よーし!

柿っ八のユニーク集

柿っ八は困ったときには頼りになるヤツなんだけれど、時々おちゃめにドジったりするんだ。まったく困ったモノだけど、何かこう、憎めないヤツなんだ。

●ありゃりゃ? 柿っ八が荷物を落としたみたい。心配だなァ困った困った

●ときには、こんなダジャレもかましてくれる。ひときの清涼剤になるかな?

「たたく」といろいろ楽しい

「たたく」のコマンドを使うと、いろいろとお楽しみが。試してみるべき。

●なあんだ。何にも起こらなかった

●オッ、何が起こるんだろうか?

●ずいぶん気の強い女の子だなァ

●モグラくんもギャグのセンスある

子分の柿っ八と行く長旅はさらに続く…

ここでは、ステージ2以降のゲームの展開をちょっとだけど紹介しよう。町へ行ったり、城の中に入ったり、迷路でまよったりなど、いろいろなシーンが用意されているよ。トマト姫を救出するまでの道のりは長いぞ。

ここは、ステージ2の町の中でのシーン。ここではユニークなキャラが続々と登場する。情報集めが大切なトコロ。

●この場所がこのステージの拠点になるんだ

●人の良さそうなラッキョが愛想をふりまいてる

●おばあちゃんにギャグをとばされちゃった。いやあ、まいったまいった

この町はマッチが高くてねえ。ハウマッチなーんちゃってね。わたしゃはずかしいよ・・・

ステージ3のろうやのシーン。いろいろ手に入るアイテムを、上手く使わなきゃいけないトコロなんだ。

●ふてぶてしい態度のヤツだなあ

●なんだか時代劇の舞台のようなシーン。「てやんでえ!」って気分だね

ここはステージ4。ステージがさらに進んだトコロ。ここで初めての「ばとる」があるんだよ。お楽しみに!

●ネギの小屋の前をアヤシげな影が横切る。ぶきみだ

●ここは迷路の入口。迷わないようゆっくりと進んでいかないとあとが大変だよ

敵も味方も、野菜・果物がせいぞろい!

ここでは味方・敵それぞれのユニークキャラたちと、このゲームでいろいろと出てくる大切なアイテムを、どーんと紹介しよう。キャラたちは野菜や果物をかたどったモノばかりで味方も敵もカワイイよね。

情報や物をくれる味方の人たち

こちらはなにかとトクをする味方の人たちだ。中にはガンコな人もいたりするけど、コマンドを上手く利用すると、あっと驚くようなヒントや、物をくれたりするんだよ。

レジスタンスの兵隊たち

✪一見同じような姿でも、性格は違うんだ

薬屋の主人イチヂク

✪メガネをキラリと光らせた、ちょっと変な男

電気屋のクリオさん

✪昔かたぎなガンコな人で、かなり気を遣う人なんだ

ニンジン仙人

✪この人は、すごく気むずかしい。機嫌をとろうね

オクトベリー

✪このイチゴくんが通ったあと、いいコトがありそうな予感がするなァ

古道具屋のバートくん

弁当屋のモモ子ちゃん

✪いつも愛きょうをふりまき笑顔のカワイイモモコちゃん。彼氏がいるよ

トウキビじいさん

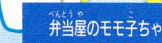
✪この人には2回くらい会った方が良さそうな気が…

✪この人の情報は何度も往復したほうが良さそうだよ

モグラ

✪このモグラくんには、あるアイテムを使わないと出会えないんだよ

タイナの浮浪者と子ども

✪この2人を見るためには、あるアイテムが絶対に必要なんだ

アップルリサ

✪サラリと流れる髪に、つぶらなヒトミ。キレイな人だと思ったら、トマト姫の姉なんだ

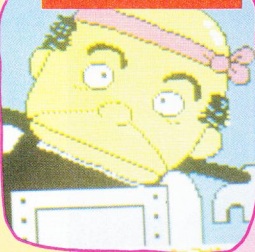
アイテムあれこれ

ここに載せた数多くのアイテムは、ゲームを解く上で非常に重要なモノばかりなんだ。全部、というわけではないんだけど、とりあえずここいらは必ず取ろう。

アイテム	説明
通行証	このアイテムがないとラウンドクリアができない大切なモノだ。
手紙	手紙ということは誰かから誰かへ渡したりするモノだろうな……。
おべんとう	お弁当を手に入れるのは、やっぱり弁当屋のモモコちゃんから?
たばこ	ある場所で、このアイテムをすごく欲しがってる人がいるんだ。
マッチ	この国では非常に高価なモノらしい。手に入れるのに苦労するぞ。
頭痛薬	頭痛薬っていうくらいだから、薬屋で売っているんだろうな。
かぎ	錠のかかっているドアを開けるために欠かすことのできないモノ。
ロープ	このアイテムを使って、イヤなヤツを縛って動けなくしちゃおう。

敵ながらアッパレ かわいいヤツラ

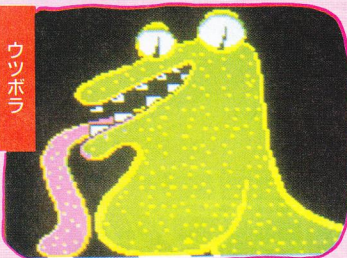
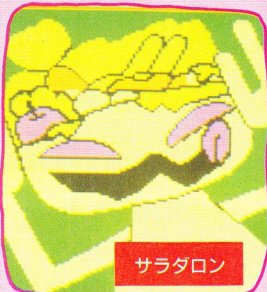
ここで紹介する4人の敵キャラたちは、トマト姫を救い出すためには必ず戦わなければいけない。しかし、右で紹介した味方の人たちから、多くの情報を集めておけば必ず勝てるはずだよ。

ノーミン族のごさく

◐いちばん最初のバトルの相手。負けたら捕らわれてしまう。絶対に勝とうね

ウツボラ

◐グロテスクな敵キャラ。場合によっては何度も戦うコトになるかもよ

ヤマタノバナナ

◐この敵キャラには、あるアイテムが必要。それを使えばカンタンに倒せるんだ

◐こいつは強敵だ。そして重要なアイテムを持っているような話を聞いたコトが

サラダロン

酒屋のフサ子さん

◐色っぽいヒトで、貴重な情報をくれるヒトなんだ

◐この人は、ある大切なアイテムを持っているんだ

◐ここでは、2つのアイテムをぜひ買っておこうね！

ネギじいさん

雑貨屋のおじいさん

ピーナツ村の村長マメオ

◐ネギの小屋の前であることをすると、突然登場するよ

ロンメロン将軍

◐ある病気で苦しんでいるという情報が…

ナツ子さん

◐彼女に会うためには、多くの情報があったほうがヨイよ！

漢方薬	ペンダント	紋章	オニオンメダル	スコップ	あき缶	うきわ	パラソル	ちょうちん	手榴弾
漢方薬っーくらいだから、年をとった人に渡すと喜ばれそうだ。	これは、女の人がつけるんだろうな。きっとキレイな人だろう。	オニオンメダルより、もっと価値のあるモノ。何度も使うんだ。	このメダルは、身分証明書のようなモノで非常に大切なアイテム。	スコップだから、きっと何かを掘りおこす時に使うんだろう……。	使いみちがなさそうでも、ある敵と戦うためにとっても必要だぞ。	うきわを使うとしたら、きっとどこかを泳ぐときなんだろうな。	パラソルって、雨が降ったときの他にも使いみちがあるんだよ。	このアイテムをどう使うかは柿っ八に聞いたほうがよさそうだ……。	おっとこのコワいアイテムは？ 何に使うかはキミ自身で考えよう。

栄光の賞金王めざして、フルスイングだ!!

ファミリーシリーズが大好評のナムコが、いよいよゴルフゲームを出した。4M大容量で、これまでのゴルフゲームを大きくリード。24種類のホールには、ファミコンゴルフ初の高低差もついて、どう攻めていくか頭を悩ませる。さあキミもナムコクラシック出場にトライしよう!!

ナムコクラシック

5月27日発売予定

ナムコ　5900円

2M + 2M

※このゲームはシャープマイコンテレビC1では使用できません

コースの高低や、19種類のクラブからの選択、ハンディキャップもついた本格的なゴルフシミュレーション。自分で名前を登録できるし、プロから選んでプレイもできる。

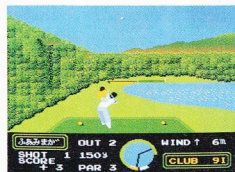
高低差がついたゾ

ファミコンゴルフゲームでは初めてコースに傾斜がついて、この高低差を利用しての打ち上げ、打ち下ろしのテクも、必要に応じて使いこなさなくてはならなくなったわけだ。

⇧2D画面と情報画面の間が高低差

⇧こうして見ても、むこうの崖が高い

ズームがかっくいい

打ったボールが、グリーンに近づくと、画面が4段階に切り替わり、ズームしていく。なかなか、これは、ソーカイだ。

⇧3D画面でショットする。なかなかキレイな景色が見える

⇧2D画面を基本にして、ゲームを進めていくことになる

2D画面で状況を判断して、3D画面でショットするんだ

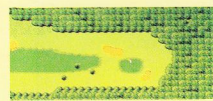
2D画面はホールの状況がひとめでわかる。キャディーに意見を聞いて、コースを見わたして、ボールを打つ方向を決め、クラブを選択。3D画面では、フックやスライスの決定などをし、スイングの状態を決める。

Ⓑボタンを押すと、このような画面になって情報が得られる

3D画面でコース点検

情報は画面の下部に表示され、とても見やすい。Ⓑボタンを押すと、キャディーのアドバイスなどを得ることができる。

●アドバイス

わりあい的確なアドバイスをしてくれて、残りのヤードがわかる。十字ボタンの左右で、コースを見わたせる。

この時に十字ボタンの左右で、画面がスクロールして、コースを見る

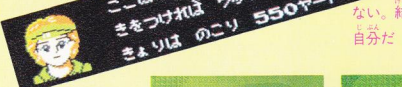
キャディーは、基本的なことしか言わない。結局、決めるのは自分だ

●グリーンまわり

これを選ぶと、グリーン上空からの状況が、ズームと同じ4段階で、確認することができる。とても便利。

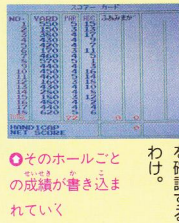
基本画面は、このくらいの範囲が見わたせる。コースの確認はこれで十分

80ヤード地点から見たグリーンの様子。サイドバンカーの状態などを、これで確認する

40ヤードに近づくと、グリーンのまわりのラフの状態もわかる。なるべく浅いところへ落とそう

グリーンの真上までくると、芝目もよく見える。これで、どこにボールを落とすかを考える

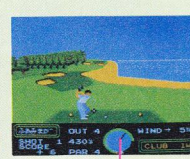
ハタハタ

●スコアカード

これを見て、自分が今、どのくらいの成績でまわっているかを確認するわけ。

そのホールごとの成績が書き込まれていく

3D画面でショット

フックとスライスなどを決定して、スイングの大きさや、ショットしたボールの高さを決めるのがこの画面の時。

3Iではこれくらい。打ちやすい

PTは、細かな力加減が必要

1Wはなれるまで、たいへんかも

スイングインジケータ

フック、スライス選択。バンカーへ打ち込みの深さ決定

まっすぐ打つには、やはり、ドマンナカをねらって打つ

10段階あるフックも、思いっきりまげると、こうなる。

スライスも、思いきってまげると、ほぼ直角に飛んでいく

グリーンサイドのバンカーでは打ち込みの深さを決める

トーナメントを勝ち抜いて、ナムコクラシックに出場だ

全30戦のNPGAツアーで、賞金ランキング1位か2位になると、「ナムコクラシック」に出場できる。しかし対戦相手のプロは手強いぞ。

じぶん トーナメントの時のワタシの顔

ぽぱい 安定したプレイをする

あんたー 安定感のあるプレイをする

なかのしま 正確なショットを決める

すきつぱら テクニック抜群のベテラン

いえーすまん 飛ばすし、ワザもあるのだが

しゃぽん 飛ばし屋の異名を持つ男

にたらーす 切れのいいショットを連発

ありゃこ テクニックとショットが正確

あかき ミラクルと言われるワザ師

これすてろる 怪力で、スーパーショットする

くいーん なかなかいいワザを使う

ギャラリーもたくさんいる。腕がなるぜ

賞金総額は400万。円かドルか、Gか!?

毎回、いっしょにまわるプロが違う

1ホール終了すると順位の変動がある

トーナメントの光景。ラウンドプレイも同じ

大森チャンプのゴルフゲーム評

ゴルフゲームというのは、他のスポーツゲームとは少々違っている。普通、スポーツゲームの持ち味は、スピード感と、ゲームの流れにある。特に、これまでのナムコのファミリーシリーズは、その小気味の良さが抜群だった。

しかし、ゴルフゲームの場合、そういうアクション性が少なく、実際のプレイをいかにシミュレーションするかによって、ゲームが形作られていた。これまでの中では、操作面でのシミュレーションぽさがほとんどなかったのは、「プロゴルファー猿」と「バーディ・ラッシュ」だった。

「猿」は、キャラクターそのものが売りで、アドベンチャーゲームに近いものだった。「バーディ・ラッシュ」は、純粋なスポーツアクションで、内容そのものより、トーナメントでプロと競う、ということが特徴だった。

右の2作を「ゴルフ・アクションゲーム」とすると、これから紹介していくものは、「ゴルフ・シミュレーションゲーム」と言えるだろう。

任天堂の「ゴルフ」は、スイング時にフックやスライスができるというのが当時画期的だった。この基本は、「JAPANコース」「USコース」でも変わらない。この2本は音楽や効果音がうまくゲーム

「プロゴルファー猿」の奇怪なコースも懐しいような

「バーディ・ラッシュ」の広大なスクロールするコース

ラウンドプレイのOUT1〜OUT3をくわしく見ると…

ラウンドプレイでは、4人までのストロークと2人でのマッチプレイが楽しめる。もちろん自分で登録してもいいし、プロの誰かでプレイしてみるのもいいかも。

○ピンの位置は毎回変わるので必ず確認

○キャディーさんの表情もいろいろある

○ティーグランドから見たコース。まだ、グリーンは見えない

○丘のむこう側には、バンカーが

PAR5のロングホール。グリーン手前の林にさえ気をつければ特に問題はないホールだ。

○林の中に入ってしまった。とにかく出すことを考えよう

○いきおい余って、池に落とさぬように

○ティーグランドから見ると、池が大きく見える

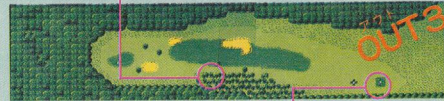
PAR3ショートホール。ホールインワンをねらうなら、ここ。

OUT3

PAR4ミドルホール。左側の林に入らないようにする。

○芝目は真中を通っている

○ティーグランドから見ても、この林は要注意

○トーナメントでは、ここが!!

○大森さんが優勝した「JAPANコース」

○おお！これは懐しの、任天堂の「ゴルフ」ではないか

○3D画面をうまく取り入れた、「USコース」

の流れを作り、ゴルフゲームは暗いというイメージを取り払った。

「ジャンボ尾崎のホールインワン」は任天堂シリーズの操作性を良くし、きれいな絵ですっきりと仕上げていた。

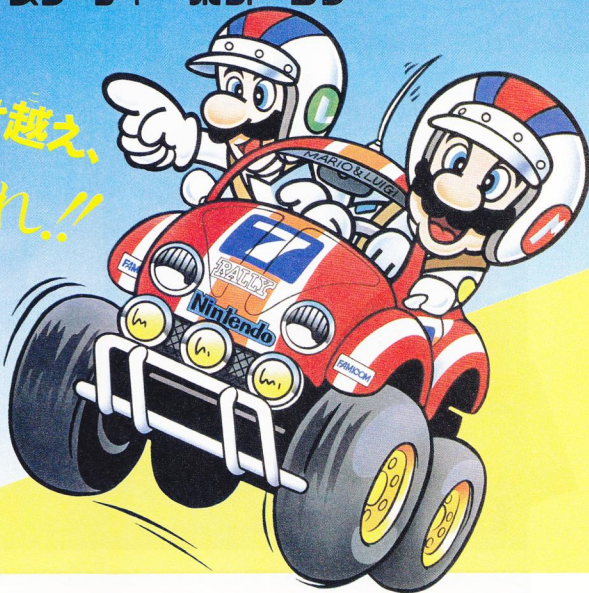
「ナムコクラシック」は、これらのどれよりも、シミュレーションゲームになっている。中でも、コースに高低をつけたということは、前々から、ファミコンで実現してもらいたかったことだけに、うれしい点だ。今までのように、距離と風だけでなく、打ち上げ、打ち下ろしなんかも計算して打つというのは、かなりマニアックだ。しかし、1つだけ残念なのは、3D画面がうまく活かされていないことだ。「JAPANコース」「USコース」では、攻略に欠かせないほど2D、3Dがかみ合っていたが、これでは、ただショットするだけの画面という感じの3D画面になってるようだ。これなら、「ジャンボ尾崎のホールインワン」のように、2Dの画面だけにしたほうがすっきりしていて、良かったんじゃないかと思う。でも、本物のゴルフが好きな人や、ゴールゲームマニアの人は、ぜひ腰をすえて取り組んでもらいたい。

○ジャンボ尾崎のアドバイスを受ける「ホールインワン」

FAMICOM GRAND PRIX II
3D HOT RALLY™

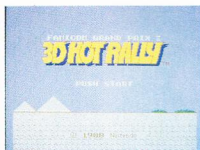
ファミコン グランプリII スリーディー ホット ラリー

ディスクファクスを使って楽しめるゲームの第5弾が登場だ。今回はF1レースと同様のモータースポーツだ。得意な車を駆ってハイウェイや草原、砂漠などを突っ走る、迫力のラリーゲームだ。3Dシステムを使えば立体映像も楽しめるぞ。さあ、全国の仲間と競走だ!!

4月14日発売予定
任天堂　3500円

賞品は文具セットのプリティミニだ

ディスクファクスのゲームにはつきものの賞品は、今回はかわいい文具セットのプリティミニだ。どしどし応募しよう。

✪この文具セットでしっかり勉強しましょう

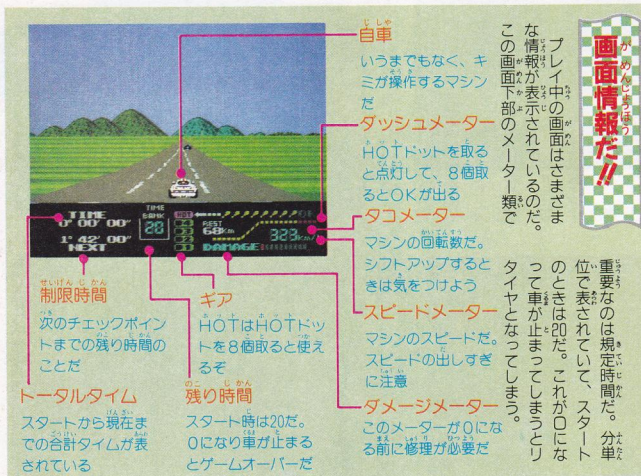
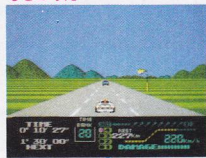
✪プレイ画面だ。F1レースとは違い、自車の後ろから見るタイプだ

✪これがタイトル画面なのだ。さあキミも全国の仲間を相手に挑戦しよう

✪マシンは全部で3種類。私はこのマシンでやることにしたけど、キミはどうする？

✪走路は全部で5種類。ハイウェイ、草原、雪道、砂漠、ダートだ

ディスクファクスで楽しめるゲーム第5弾だよ!!

キミはラリーレースって知っているかな。F1レースはサーキットで走るものだけど、このラリーはハイウェイから砂漠まで道のないところだって走り、タイムを競うとても過酷なレースなのだ。

用意されているマシンは3台で、コースは3種類。さまざまな景色の中を走り抜けていくこのラリーに、キミも参加してみないか!?

雪道アリ、砂漠アリのホットなラリーゲームなのだ

このラリーレースで走るところは、ハイウェイ、草原、雪道、砂漠、ダートの5種類だ。あまりにたくさんの景色を見ながら走るので、まるで世界中を走っているような気分になれるぞ。キミの選んだマシンで、走りやすいルートを選びながら、ゴールを目指そうぜ。

画面情報だ!!

プレイ中の画面はさまざまな情報が表示されているのだ。この画面下部のメーター類で重要なのは規定時間だ。分単位で表示されていて、スタートのときは20だ。これが0になって車が止まってしまうとリタイヤとなってしまう。

自車
いうまでもなく、キミが操作するマシンだ

ダッシュメーター
HOTドットを取ると点灯して、8個取るとOKが出る

タコメーター
マシンの回転数だ。シフトアップするときは気をつけよう

スピードメーター
マシンのスピードだ。スピードの出しすぎに注意

ダメージメーター
このメーターが0になる前に修理が必要だ

制限時間
次のチェックポイントまでの残り時間のことだ

ギア
HOTはHOTドットを8個取ると使えるぞ

トータルタイム
スタートから現在までの合計タイムが表示されている

残り時間
スタート時は20だ。0になり車が止まるとゲームオーバーだ

ここはハイウェイだ。走りやすくて、しかもスピードの出せるところだ

ここは草原だ。ここもスピードが出せるけど、ゾウやキリンが出てきそう？

ここは雪道だ。滑りやすいので、4WDがあると走りやすいぞ

ここは砂漠だ。こういう道だと、バギータイプが有利なようだね

ここはダートだ。さすがに道は荒れているぞ。スポーツカーで走れるのかな？

画面は3Dで迫力満点だ!!

このゲームはタイトルのとおり、3Dシステムに対応していて、迫力のある3D画面で楽しむことができるのだ。3D画面にするには、別売りの3Dシステムを接続して、あとはプレイ中にセレクトボタンを押すだけだ。すると大迫力の3D画面でプレイできるというわけだ。もちろん、普通の画面でも十分に楽しむことができるぞ。

3D

3D画面にするにはプレイ中にセレクトボタンを押すだけだ。3Dスコープをかけていないと、ブレブレの二重像になってしまうけど、スコープをかけたら大迫力なのだ。

ノーマル

ノーマル画面は、もちろん二重像にはならないけど、これだけでも臨場感は味わえるはずだ。画面はF-1レースのときと違い、自車の後ろから見るタイプだぞ。

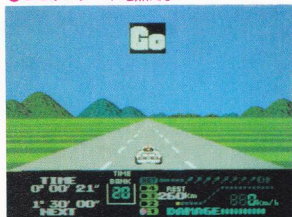
でも3Dスコープを使えば、大迫力の立体画像に

ご覧のように、ブレブレの画面になるのだ

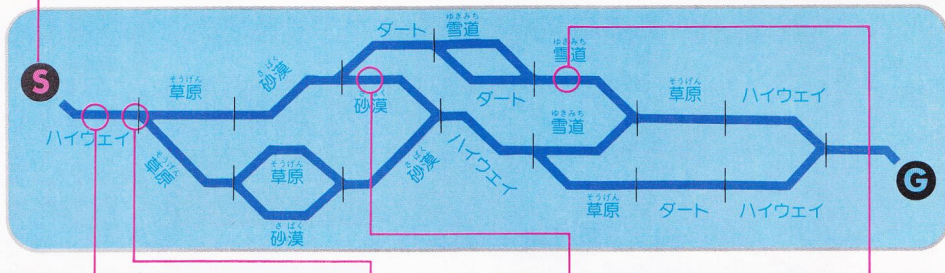
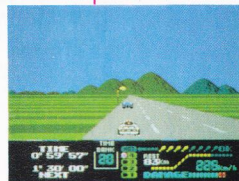
もちろん3Dじゃなくても迫力満点だ

当然、二重像にはならないから見やすいのだ

これが3Dシステムを付けた状態。3Dシステムのお値段は6000円だよ

コースは全部で3コース、応募するにはコース1だ

このラリーレースにはコースは全部で3コースある。このうちトーナメントに参加できるのはコース1だ。コース上のチェックポイントを規定時間内に通過し、ゴール目指して走れ。コース1は各シーンを明記しておいたので、参考にするといいよ。また、コース2、コース3も変化に富んだ面白いコースだ。

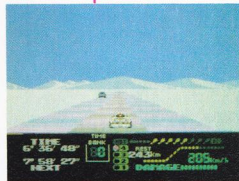
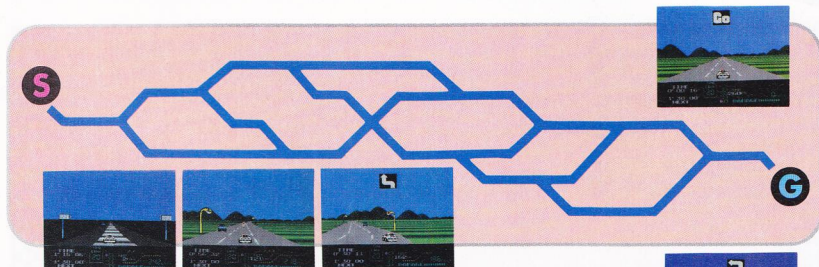
ここがスタート地点だよ

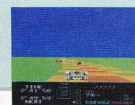
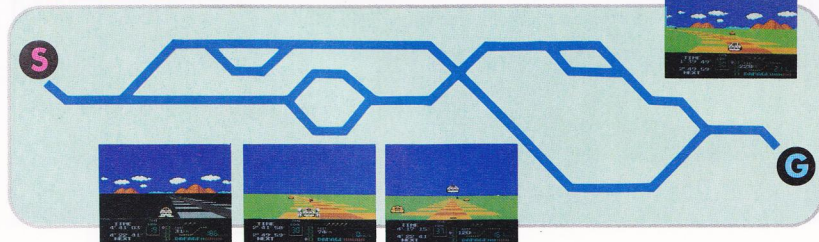
COURCE-1

ハイウェイだ。飛ばそうぜ

道が分かれるところだぞ

砂漠はガタガタで走りにくいのだ

ここは雪道だ。滑りやすいぞ

COURCE-2

このコース2は分かれ道や合流するところが多いのだ。コースの景色は自分で確かめてね。

COURCE-3

このコース3は分かれ道や合流点が意外と少ないコースだ。うまく走って、できるだけ短い距離を走ろう。

この個性的な3台の中から、好きな1台を選ぼう!!

このラリーレースに用意されているマシンは、下にある3台だ。それぞれ3台ともマシンの性能に一長一短があり、どのマシンが有利かということはないぞ。

例えば、KATTOBIはハイウェイには強いけれど、砂漠などは苦手だという具合だ。さぁキミは、どのマシンでレースに参加してみるのかな!?

⬆KATTOBIはハイウェイではメチャ速いけど

⬆やっぱり道の悪い砂漠では遅いのでした

アイテム取ってホットダッシュ!!

各コースを走っているとHOTドットというものが出てくる。これを8個取るとOKマークが点滅して、十字ボタンの上で、4速よりさらに速いHOTレンジに入れられるようになるぞ。すると最高320キロ以上で走れるぞ。

⬆HOTドットだ。8個取るとパワーアップだ

⬆これで最高速320キロ以上で走れるようになる

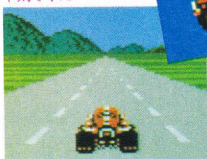
KATTOBI

スマートでいかにも速そうなスタイルは、ポルシェ959のようだ。ダメージには弱いけれど、スピードがとても出るタイプだ。得意な走路はハイウェイと草原で、カッ飛ばすことができるぞ。苦手なのは砂漠とダートだ。このマシンでやる人は、ハイウェイや草原でタイムをかせごう。

⬇KATTOBIの走行シーンだ。いかにも速そうだ

⬆これがKATTOBIの勇姿なのだ

YONQUE

YONQUEは名前のとおり4WD(4輪駆動)なのだ。スピードもまあまあ出るのでアウディ・クワトロのようだね。このマシンが得意なのが滑りやすい雪道だ。砂漠やダートでもMONSTERほどでもないけど、そこそこは走る。路面へのグリップ力や車体を引っ張る力はピカイチ。

⬇YONQUEの走行シーンだ。雪道には強そうだ

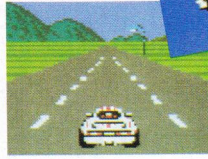
⬆これがYONQUEの勇姿なのだ

MONSTER

MONSTERはとにかく力強く、パワーがあるバギータイプだ。ぶつかったとき3タイプの中では最もダメージを受けにくい、頑丈なマシンだ。砂漠でもでこぼこでも急な坂道でもスイスイ走る。最高速が遅いけれど、HOTダッシュすれば320キロで走れるぞ。

⬇MONSTERの走行シーンだ。ぶつかっても平気そうだ

⬆これがMONSTERの勇姿なのだ

 ※画面は開発中のものです

オリジナル・エディット画面コンテスト大募集

正直いって、このウラナイドIIは買えません。本当のことをいっちゃえば、**君にあげます。**で、どーすればいいかといえば、次のようになるのだ。アルカノイドIIのエディット・モードでキミのテクニック、バシバシ駆使し、オリジナル画面をつくり、**写真にとって送る。**（この時、アルカノイドIIに入っている応募用紙をはることを忘れないように！）君の作品がスグレものならば、ごほうびとして、特製ROMカセット**「ウラナイドII」がもらえる**のである。サア、キミだけの画面をつくりだせい。●詳しくは、アルカノイドIIのパッケージに添付されている応募用紙をごらんください。●締め切りは5月31日。〈4月末までのキャンペーンでしたが好評につき1ケ月延長しまーす。〉入選33名他、合計300名様にコンテスト入選作品をプログラムした特製ROMカセット「ウラナイドII」をプレゼントします。

アルカノイド ARKANOID II（ツウ）
新製品 標準小売価格5,900円

VSモードは専用コントローラが2つあると、より楽しく遊べるゲームです。アルカノイドI・IIの専用コントローラは通販にて別売しております。アルカノイドIIに入っている振り込み用紙にてお申し込み下さい。

楽・し・さ・を・演・出・す・る
株式会社タイトー®
本社／〒102 東京都千代田区平河町2-5-3
●タイトーファミコン情報局：東京☎03-239-4000／高松☎0878-33-6340

やればやるほどエリュシオン!!
ファミリーコンピュータ用カセット
©システムソフト／東京書籍
広大なマップ、
驚愕のトリック、
個性的キャラの
アクション
RPG!
エリュシオン
ELYSION
主人公の性別によって背景が変わることは，もう知っているよね。これがその証拠写真だ。上の写真が女の時で下が男の時だけど，どォ？全く違うでしょ？
4月28日発売!!
5500円

燃えろ!!プロテニス

ジャレコファミリーコンピュータ用カセット
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
※このソフトはC1では使用できません。

JF-17

お待たせしました！あの『燃えろ!!プロ野球』に続く燃えろシリーズの第2弾、『燃えろ!!プロテニス』堂々登場。プレイヤーの超リアルな動きや音声合成に、ますます磨きがかかってしまった。おまけに、クレー・ハード・グラスと、3タイプのコートがついている。これはまさに、スーパーすぐれもの本格的テニスゲームだ。さっ、君もジャレコリーグに参加して、生のテニスのコーフンをまるごと体験してしまおう。

4月8日発売　¥5,500

（この号のP51～P55に特集があるので見てね！）

3D画面でド迫力のアクションアドベンチャー。

少年拳士シンの活躍により、三魔王は倒され、村に平和が戻ってきた。あれから数年、村は再び怪事件に包まれた。何者かの手によって、村人たちが次々と殺されているのだ。悪の正体をつかむべく、シンは立ちあがった。血と汗の壮絶なる戦いが、今ここに始まろうとしている。3D画面でド肝を抜くアクションステージとアニメエフェクトのビジュアルステージが交互に展開される、驚異のアクションアドベンチャーだ！

JFD-SAM No.05　DISK SYSTEM

4月発売予定　¥3,200

麗わしき姫達を君の勇気で助けだせ。

舞台は中世ヨーロッパ。小王国のメルラドに、それはそれは美しい7人の姫がおりました。その姫達が、魔法使いブラック・アニスにさらわれてしまったのです。国中の勇敢な若者達が、アニスの住む森へと向かいました。しかし、アニスのもとへたどり着けたのは、エルロンドただ一人だったのです。中世の神秘的なグラフィックとそれに伴うスリル感、またバラエティに富んだ敵キャラが、アクションゲーム好きには、もうたまらない。

ROMカセット

NMK-ER

製作発売元　㈱日本マイコン開発
販売元　株式会社ジャレコ

5月発売予定　¥5,500

株式会社 ジャレコ
本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7　☎03(708)4820(代表)
大阪／〒541 大阪市東区横堀1-35 横堀クリスビル1F　☎06(203)0081

JALECO
スーパーリアルについていけるか。
ついに登場、燃えろシリーズ第2弾!!

マイケル君(ファミっ子大作戦に出演中)

TVフィルターFSⅡ

全国で大好評!!目が楽だ・目が疲れない!

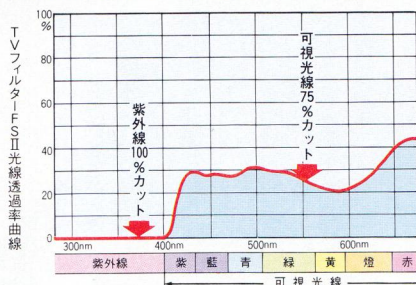
マイケル名人の感想

取りつけて、びっくり!!テレビ画面のギラギラやチラツキがなくなり、目がチカチカしない。画像も鮮明だし、小さなかくれキャラなどの動きがはっきり見える。高得点もでるが、それより、目が楽だヨ。全国の人が使ったらいいと思う。

マイケル君

大好評!半額キャンペーン実施中!!

7日間無料使用OK!効果なければ返品自由!!

※画面上部にTVフィルターFSⅡを使用

※小売店の皆様へ
すごい売れ行き!販売店募集中!! お問合せは、06-303-4152まで

テレビゲームから目を守る

TVフィルターFSⅡ

- ■目に有害な紫外線を画面から100%カット
- ■目に有害度の強い可視光線を約75%カット
- ■近距離でも目の疲れを防ぐ特殊メタクリル樹脂採用
- ■ギラギラやチラツキをおさえ色の美しい鮮明画像
- ■TVフィルターFSⅡは脱着ワンタッチ!

材質	メタクリル樹脂…水晶のような透明性を有し、重さはガラスの約半分で、耐衝撃強度は、強化ガラスより強い。			
型名	14・15型用	16・17型用	18・19型用	20・21型用
定価	8,000円	10,000円	11,000円	13,000円
特別価格	4,000円	5,000円	5,500円	6,500円

送料400円は、別途いただきます。代金支払方法は、7日間使用し、お気に召しましたら同封の払込み用紙で郵便局から、7日間以内に代金をお送りください。万一お気に召さないときは、返品できます。返送料は、自己負担でお願いします。2枚以上注文される場合は、代金は商品と引きかえになります。

お申し込みは今すぐ、おハガキかお電話で!!

ハガキで

TVフィルターFSⅡを申し込みます
希望する型名( )
●郵便番号・住所
●氏名・㊞・年令
●電話番号

40円
〒577 大阪府東大阪市柏田西1-9-15
サンクレストJ・P・F係

電話で

東京 03-818-5511
大阪 06-303-4152

㈱サンクレスト
●〒577 大阪府東大阪市柏田西1-9-15

■受付時間

東京	平日 / 日・祭日	午前10時〜午後6時
大阪	平日	午前9時〜午後7時
大阪	日・祭日	午前9時〜午後6時

Epic
7月にぎやかに、大胆に
発売予定
田代まさしの
プリンセスがいっぱい
© CBS／SONY GROUP INC.
ROMカセット
標準小売価格
¥5,500(予価)
わたくしマーシーは、フェアリーランドのかわいい4人の姫君を救うために立ち上りました。必ずや、ウルトラマージョを倒し、平和を取り戻してみせましょう。
TASHIRO TASUKERU KANARAZU TASUKERU
発売記念キャンペーン
ただいま実施中！
4人のプリンセスを捜せ!!
ゲームに登場するようなかわいいプリンセスを大募集中。
くわしい内容については、この号の118,119ページを見てね！
白雪姫
シンデレラ姫
おやゆび姫
人魚姫
★主催:EPIC／SONY RECORDS 共催:ファミリーコンピュータMagazine
●奨学金：各 10万円
●副賞としてSONYウォークマン、
ディスクマンほか盛りだくさん!!
※MSX版はハル研究所より発売されます。
ファミリーコンピュータ用カセット
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
企画・制作
EPIC/SONY RECORDS

2M（メガ）大容量

この手ごたえ、この迫力。ただものではない。

ソフィア暦2052年——。平和に時を重ねていた第3惑星（わくせい）ソフィアに恐るべき魔の手がしのびよった。暗黒軍団（あんこくぐんだん）ゴウズだ。
人々はおびえ、嘆き、悲しみ、今や死の惑星（わくせい）と化したソフィアは崩壊必至（ほうかいひっし）とされていた。
急げ！そうはさせないぞ!!勇気ある少年ケインは、人類最後の希望メタル=アタッカーに乗りこみ、ゴウズと戦うことを決意した。
ソフィアの救世主（メシア）はいかに——。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

テレホンサービス
☎0587(55)1120

制作・発売元／東海エンジニアリング株式会社
販　売　元／サン電子株式会社

SUNSOFT サン電子株式会社
夢・創造・サンソフト
〒483 愛知県江南市古知野町朝日250番地
TEL(0587)55－3500

⬅カタログのほしい人は、左の資料請求券をハガキに貼りサン電子あてお送りください。
●販売店で、販促用パンフレット、VHSテープ等が必要な場合はご一報下さい。

資料請求券
TF-4a

ナゾラーランド
第3号
大好評新発売
標準小売価格 2,980円

サンソフトクラブ会員募集中！

サンソフトクラブの会員になりたい人は、発売中の雑誌「SUN CLUB」に募集要項が書いてあります。前回「SUN CLUB第1号」を申し込んでくれた君どうもありがとう。つづいて3月末に「SUN CLUB第2号」を出しました。「SUN CLUB第2号」の欲しい人は、住所・氏名・年令・電話番号と「SUN CLUB第2号」と書いて切手300円分（郵送代含む）を同封してサン電子まで送ってね。

切り取り線

「SUN CLUB第2号」申し込み用紙

住所 〒　都道府県	TEL（　　）	
フリガナ 氏名		男・女
生年月日 昭和　年　月　日		年令　才
勤務先・学校		

ビー・バップ・ハイスクール

原作：きうちかずひろ

BE-BOP-HIGHSCHOOL

高校生極楽伝説

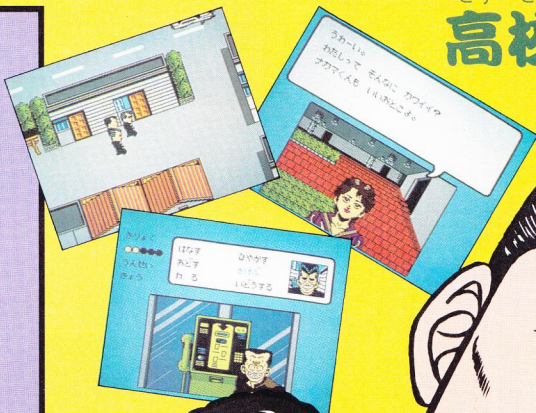
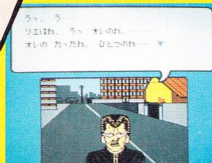
ヒロシとトオルが大活躍!!

コミックのキャラクターも総出演!!

愛徳高校・中間トオル

あ?

愛徳高校・加藤ヒロシ

ケンカに負ければ気力もダウン、
運がよければナンパもバッチリ。
新感覚のコミカル＆ツッパリ・
アドベンチャーゲーム。
肩で風切り新登場！

大好評発売中!!

希望小売価格 5,800円（バックアップ機能付）

DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10データイーストビル TEL.03-332-1875

ジーキル・モードは、右へ進むアドベンチャーだ！

ゲームの舞台は、今から100年前のロンドン。そして主人公は有名な医学研究者、ジーキル博士。彼の研究の秘密は、ゲームが進むにつれて、次第に解き明かされていく。

右方向にスクロール・マップを進むジーキル博士。ゲームは、アクション・アドベンチャー。長大なマップの最終地点には、博士の婚約者であるミリセントが待っているはずだ。

農村に、謎の爆弾魔が出現！ 村は大パニックに襲われた！道ゆく人々は逃げまどい、つきとばされたジーキル博士の身体からは、青白い炎がたちのぼる。果たしてその秘密は？

ここはゴスビー公園。オンチの貴婦人エレーナがはりあげる奇声に、ジーキル博士は思わず頭をかかえこむ。再び青白い炎がジーキル博士の身体をつつみこみ、そして……

驚異の細密グラフィックスが、変身を華麗に演出する！

突然、左に逆スクロール！ハイド氏の戦いが始まる！

気がつくと、あたりの景色が変わっていた！自分の姿が醜く変わっていた！ジーキル博士に、いったい何が起こったのか？それは、博士の研究にきっと関係があるはずだ……？

恐ろしい姿に変身したジーキル博士は、闇の世界を左へ左へとつき進む。いや彼の名はもうジーキル博士ではなく、この闇の世界ではエトワード・ハイドという凶悪な犯罪者だ！

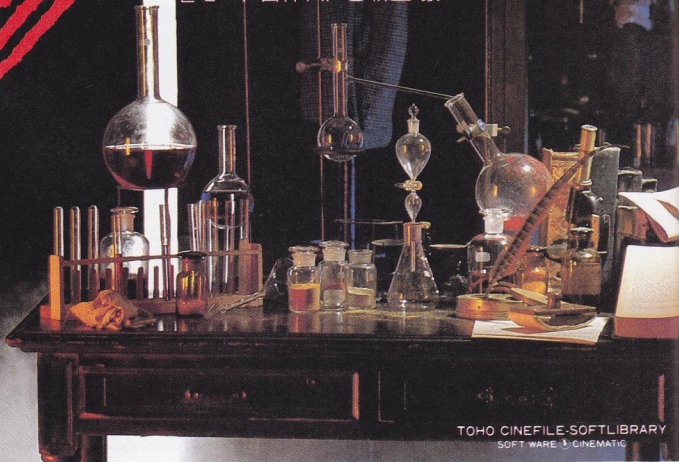
ハイド氏。それはジーキル博士の研究が生みだした悪の化身だ。邪悪なオーラを身体いっぱいにみなぎらせたハイド氏は、闇の住人を殺し、殺し、殺し続ける。しかし……

突然の落雷！ジーキル博士はハイド氏の姿のまま絶命した。ハイド氏がジーキル博士に戻れる方法はどこにあるのか？ミリセントとの結婚は、博士の見果てぬ夢なのか……？

4月8日、恐怖と戦慄の幕が開く！

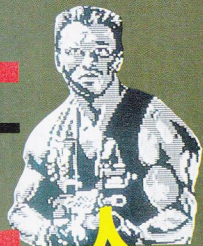
ジーキル博士の彷魔が刻

アクション・アドベンチャーで右へ進め！
シューティング・バトルで左へ進め！
ファミコン初のリバース・スクロール方式採用で
右に左に、ドラマチックにゲーム・マップが変化する
2モード合体RPG新登場！

ファミリーコンピュータ用ゲームカセット
スチーブンスン原作「ジーキル博士とハイド氏」より
4月8日発売 ¥5,300

TOHO CINEFILE-SOFTLIBRARY
SOFT WARE CINEMATIC

「彷魔が刻」の謎が知りたいのなら……☎03-591-6616（ファミコン専用）
発売元■100 東京都千代田区有楽町1-2-1 東宝株式会社 事業部
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ゴジラ 2メガ・ロムカセット 本土急接近！この夏、上陸!!

シュワルツェネッガー
プレデター

新発売

人類最強の男（シュワルツェネッガー）VS超生命体（プレデター）のサバイバル戦争（ウォーズ）がついに炸裂

2メガROMカセット 商品番号PAC-PL 標準小売価格 ¥5,500

①迫力抜群の「ビッグモード」〈ファミコン初〉

64×64ドットの超デカキャラクターが、縦横無尽に動き回る興奮の戦闘シーン。

ジャングルのおくへと すすんだシェイファーは、プレデターにやられて 木に つりさげられた アメリカへいしの したいを はっけんし、はげしい いかりを おぼえた。

②緊迫感あふれる「アクションシーン」

目的はプレデターの全滅。超難解なステージをテクニックと判断力で突破。

③リアルな画面の「スチールグラフィック」〈ファミコン初〉

実写のリアルさそのままのビジュアル。

まさに映画を観ている感覚。

株式会社パック・イン・ビデオ 〒160 東京都新宿区新宿1-16-10 コスモス御苑ビル7F ☎03(226)9491(直)

熱血高校ドッジボール部

ファミリーコンピュータ用ROMカセット
希望小売価格 5,800円
7月発売予定

あのくにおくんがドッジボールに挑戦!!

遠征試合(対CPU勝ち抜き)・対抗試合(VSモード)・クラブ活動(4人同時プレイめちゃぶつけモード)に奥の深い㊙操作性・やさしい・難しいレベルが加わって誰にでも楽しめるョ！　10ヵ国60選手も入って新魔球もたくさん出るんだ。選手に好きな名前をつけられるのはあたりまえ！　2チーム分でVSができるぞ!!

●遠征第一試合は日本ステージから始まるぞ!!

●新ステージの1つインド。他にも個性の塊お国柄豊かな敵がぞくぞく

●VSモードでは組合せは自由。作戦を立ててお友達と対決だ!!

●クラブ活動では1～4人参加の無制限デスマッチだっ!!

TECHNOS JAPAN CORP.™

株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テレフォンサービス：TEL03-205-6333

ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

4月8日発売

格闘物の頂点を極めたゲームが遂にファミコンソフトで登場!!
2メガROMカセット 希望小売価格5,800円

これは別世界への扉です。

ANOTHER WORLD

これがファミコン史上最強のRPG(ロールプレイングゲーム)だ!!

あなたを別世界にいざなうRPGって？ ロールプレイングゲームとは、あなたが主人公になり、その世界の壮大なストーリーを演じ冒険していくゲームです。プレイすればするほど、あなたのキャラクターはどんどん成長し、あたかも自分自身が本当にその世界の住人になったような錯覚にとらわれることでしょう。さあ、あなたも『ドラゴンクエスト』の世界に、どっぷりつかってみませんか？

きたぞ！手に汗にぎる戦闘モードだ!!

個性豊かで頭脳的な130をこえるモンスターたちの攻撃！さあ、チームプレイの見せどころ。こいっ！勇者で先制、戦士でアタック！魔法使いの呪文でとどめだ！

壮大なドラクエIIIの世界!!

世界中いたるところにある城、町、塔、洞窟！謎やしかけもいっぱいだ！

いざ！アリアハンから旅立ちだ!!

危険で謎だらけのダンジョン

こんな"しかけ"も、もりだくさん

なんとこれは！幽霊船だ!!

復活の呪文はもういらない!!

IIIは、バッテリーバックアップ付き！ボタン一発でセーブできるんじゃ。3人分できるからみんなで仲よく楽しもう!!

スタッフ　モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/㈱チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/㈱エニックス

扉の鍵は、君の、心の中に……。

大魔王バラモス登場!!

世界を滅ぼさんと闇の国より現われた邪悪な魔王バラモス！アリアハンの国王に魔王打倒の命をうけた若き勇者は、仲間を集め魔王バラモスを打ち倒すべく、世界をまたにかけた冒険に旅立った。しかし、その行手には数知れぬいろいろなドラマがまちうけていたのだ……。

これが勇者とその仲間たちだ!!

7種の職業の選びぬかれたプロたち！その中から3人の仲間を選び4人パーティーで出発だ！転職もできるぞ！

㋝戦士 戦闘のプロ、武器の使いてだ！

㋴勇者 物語の主人公。オールマイティーの能力をもつんだ。

㋘賢者 すべての呪文が使えるんだ!!

㋫武闘家 素手でモンスターを倒せるぞ！

㋞僧侶 ダメージを回復させる呪文の使い手なの。

㋮魔法使い 攻撃的な呪文の使い手じゃ。

㋐遊び人 すじ金いりの役たたず!?

㋛商人 お金もうけと、未知のアイテムの見さだめが得意。

ドラゴンクエストIII『そして伝説へ…。』
ROMカセット・価格5,900円
(2メガ+バッテリーバックアップシステム)

絶賛発売中!!

株式会社 エニックス　〒160 東京都新宿区西新宿8丁目20番2号 新宿アイリスビル7F TEL03(371)5581

燃えろ!!プロテニス 必殺攻略大作戦

本物そっくりのプレイが味わえる「燃えろ!!プロテニス」、いよいよ発売。リアルな音声合成で、「負け」を宣告されないために、テニスのルールも全く知らないドシロウトから本当のプロまで、幅広く役立つのがこの必殺攻略特集なのだ。では、いってみよう！

基本から応用まで

リアルな音声合成だけが、「燃えプロテニス」の特長ではない。

攻略にあたって一番のポイントとなるのが、RPG要素とまではいかないが、試合が進むにつれて（全7回戦）選手のパワーが上がり、よりレベルの高い、スリリングな試合になっていくというトコロだ。しかし、プレイヤー自身のキャラクタに比べ、相手側（コンピュータ）のプレイヤーのレベルの上がりかたの方が不公平なくらい高いので、結局は一般的な難易度の上昇と同じようなモノかな。

というわけで、今回は人間同士の試合（VSモード）については友達同士でやっていただくことにして、対コンピュータ（1Pモード）の攻略をやってみたいと思うわけなのだ。

サーブ、レシーブ、ストローク、ロブ等の基本技から、ボレー、スマッシュなどの必殺技まで、わかりやすく解説するぞ。とりあえずはテクニックをみがいて過酷な試合にそなえよう。

また、試合での対戦カードが決まっていることから、戦う順番なども考える戦略性もあるんだ。16人の中からキミがどのプレイヤーをセレクトするかによって、試合の展開が大きく変わってくる。選手のデータ表、対戦表をじっくり見ながら頭をヒネって検討してくれ。

テニスは忍耐を必要とする、プレイ時間の長いスポーツだ。これはファミコン版でも同じ。集中力を絶やさないように、まあ、パスワードコンティニューもあることだし、徐々に上達して気長に優勝を狙ってみよう。

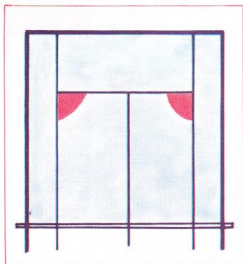
サービス

実際のテニスでは、サーブ権を持つ側が圧倒的に有利である。もちろん「エースが取れるから」というのが理由だが、このゲームでは対コンピュータでの試合の場合、そうとも言い切れないモノがある。いくらエースを狙っても相手はコンピュータ、ちょっとでもコースが甘いとすぐ拾われてしまう。

というわけで、サービスエースにはあまり期待しないこと。とは言っても適当に打つワケにもいかないので、とりあえずベストショットのためのポイントをいくつか挙げてみよう。

まずは打点。トスを上げて打つときのボールの位置が高いほど遠くへ飛ぶ。高すぎるとフォールト、低すぎればネットになってしまうのは言うまでもない。また、試合が進むごとに自分の打球のスピードが上がっていくので、ずっと同じタイミングでサービスを打っていると、飛びすぎてフォールトを連発することになってしまうぞ。試合の回数に比例して、だんだん打点を低くしていこう。

また、狙うポイントは、相手のバック（相手のきき腕の反対側）へ打ち込もう。そして、タイミングをつかんできたら、トスを上げたあと十字ボタンの左右を入れつつ打ち、左図の場所、クロスラインぎりぎりのキワドイところを狙ってみよう。

あとに述べるサーブ＆ボレーなどのテクニックのためにも、ぜひマスターしてほしい。

⬆この両サイド、ラインぎわを狙え

リターン

今度は相手のサービスを受ける場合だ。これはハッキリ言って単純かつ簡単。サーブボールが自分のコートでバウンドするのと同時に、そのままの位置でラケットを振るだけ。ほぼ完璧に返せるぞ。

しかし、そう言っていられるのも第4試合まで。5試合目からは相手がサーブを様々な方向へ打ちわけてくるようになるんだ。その上スピードも速くなってるから、相手が打ってから動いても間に合わないだろう。

そうなったら、下図のように、ベースラインから2、3歩くらい前に出て（もちろん相手が打つ前に）構えていよう。そして今までより早目のタイミングでスイングすればほぼリターンできる。この位置でも返せなくなったら、さらに前へ、もっと早いタイミングでチャレンジしてみよう。ただし前へ出すぎて、相手のサーブをダイレクトに打ちかえしたりしないよーに。

⬆このへんで構えていよう

ストローク

ストロークはテニスの基本。とにかくボールをラケットに当てるタイミングをつかもう。当然のように、フォアよりバックの方が難しいけど、ボールの飛んで来た方向へ動きながら打っていれば、すぐに返せるようになるだろう。ボールとラケットの位置関係はこのページの1番下の図を見てほしい。

方向が打ちわけられるようになればこっちのモノ。相手のいる所に合わせて、逆へ逆へと打ちまくって、相手をとにかく走り回らせよう。そのうち疲れて勝手にミスしてくれるぞ。

しかし、そこまでボールを自在にコントロールできなくても、適当に相手コートに打ち返しさえできれば、このゲームではなんとかなるんだ。もちろんそのためには、このあと出てくるいくつかのテクニックをマスターしなくてはならないけどね。

でも、時間はかけても確実に勝ちを取りたい、という安定性を追求したい人は、やはりストローク上手になっておくべきだろう。

ロブ

このゲーム全体に言える必勝法として、「自分はネットに出ろ。相手は出すな」というのがある。実際のテニスでもそうだけどネットプレイというのは、必殺の威力があるぶん、敵にまわすと非常に恐ろしいモノがあるわけだ。

というわけで、相手が前に出てきたらすかさずⒷボタンでロブを打ち、後ろに押しかえそう。相手をベースラインぎわまで下がらせたら、あとはストローク戦でラリーに持ちこむなり、今度は自分がネットへ出るなりして、戦いを有利に進めようじゃないの。

ロブを打ったあとには、様様な攻撃のチャンスがある。ネットぎわに出ていた敵は、あわてて体勢を崩して、うまくいけばそのままポイントになる。また、拾われたとしても、返球はゆるいからスマッシュやボレーなどの決め技がやりやすくなるんだ（くわしくは各項目を見よ）。

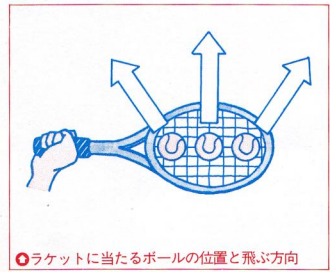
ネットに出れば相手もロブを打ってくる。画面上では相手のボールがロブかパスかを見わけるのがけっこうキツイので、ボレーをしようとラケットを横に出していたら頭上をボールが抜けてった、なんてことがままあるから要注意だ。

サーブ&ボレー レシーブ&ボレー

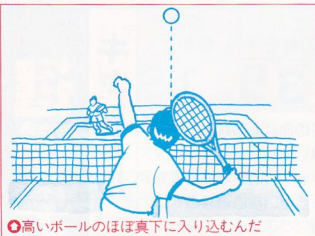
数あるテクニックの中でも、最も華麗で攻撃的な戦法がこの「サーブ（レシーブ）&ボレー」だっ!! 成功率はそんなに高くないが、決まればサービスエースの次に手っ取り早い点の取り方だけに、ヤル価値は十分あるぞ。

まずは、強力なサービスを打てるコトが第一条件だ。強力というのは、スピードだけでなくコースもだよ。打ったら、打球の飛んだ方向へネットダッシュだ。そして返ってきたボールにラケットを出してボレーするわけだが、サーブが甘いとロブを上げられるか、パッシングで抜かれてしまうので気をつけよう。

安全性でいうならば、レシーブ&ボレーの方が楽。これは、相手のサーブを打ち返すと同時にネットへつく、さっきとは逆の、レシーバー側の戦法だが、相手がサーブ直後に前へ出て来たら、ロブでリターンしてそのスキにネットへ付いてしまえるので、かなり余裕を持ってボレーできるというわけだ。

ということで、サーブに慣れるまで、サーブ&ボレーはあまりおすすめしない。

あと重要なのが、ボレーでボールを飛ばす方向だ。ボールの飛ぶ方向は（これはストロークなどプレイ全般に言えるのだが）、ラケットのどの位置にボールが当たったかと振るタイミングの早さで決まる。そのへんをよく考えてラケットを出さないと、たとえボレーできても、とんでもない方向へボールを飛ばしてしまってアウト！ なんてことになりがちなので気をつけよう。自分のいる側から、相手コートの面積の広い側へ打てばまず大丈夫だろう。

ネットプレイで忘れてはならないのが、後ろへ抜かれたらおしまいということ。前へ出れば確かに攻撃力は上がるが、守りが甘くなってしまう。いったん自分の後ろにボールが行ってしまったら、いくら追っかけてもまず返すことはできないんだ。というわけで、危険も多い戦法だから、1点を争う緊迫したゲームの時はあまり使わないほうが……。

⬆ラケットに当たるボールの位置と飛ぶ方向

スマッシュ

点の取り合いでとかく長びいてイライラしがちなゲームで、ズバッと気持ち良くポイントが取れるのがスマッシュだ。ベースラインで、長々とラリー合戦をするのはヤダという短気な人にオススメするぞ。

やり方は、前項のボレーとタイミングは同じだ。ただ相手の返球が高いかどうかと、左図のように自分の打つ位置がボールの下（つまりボールが自分の頭上になくてはならない）であることが条件。ボールが低かったり、自分の位置がボールより左（または右）よりだったりすると、ボレーになってしまうから注意しよう。相手の打球が低いときにボールの正面にいると、自分の体に当たって「ウッ」になってしまうぞ。

高いボールのほぼ真下に入り込むんだ

比較的確実にスマッシュを決めるパターンとしては、相手がネットへ出てきたのを見はからってロブを打ち、すかさず球が飛んだ方向へプレイヤーをネットダッシュさせる。すると大抵の場合、相手はゆるく高いボールを打ち返してきてくれるので、ありがたく打たせていただこう。超ハイスピードのスマッシュが敵コートにつきささるぞ。

スマッシュを狙うコースとしては、もちろん相手の左右へ打つのがいいが、試合が進むごとにスマッシュのふり幅は狭くなっていく（そのかわり球のスピードは上がる）ので、相手の真正面、ボディーへ荒っぽく打ち込むのもワザ。

また、もし自信満々で打ち込んだスマッシュを相手に返された時は、あわてずその場を動かずにもう1度Ⓐボタンで打ち返してやろう。後半の試合になれば、かなりシツコくスマッシュが返されてしまうことも多くなるが、返されたら何度でもたたき落とす精神でいこう。

このロブ→ネットダッシュ→スマッシュのパターンは最初の試合から最後までかなり使えるので、ゼヒともマスターしてほしい。今まで全然勝てなかった相手からも面白いようにポイントがとれるようになるだろう。試合の展開もスピーディーになって、プレイ時間が縮まるぞ。

対戦カードについて

個々の選手の能力にそれぞれ特長があるのがこの「燃えろ!! プロテニス」のウリ。そのデータについては次のページを見てもらうとして、ここでは意外と重要な、対戦の組み合わせについて解説してみよう。

最初にも書いた通り、このゲームは試合が進むほどに、選手のランクが上がってゆく（特に5試合目以降はすさまじいモノがあるぞ）。つまり、弱い選手もそれなりに、強い選手はさらに強力に、というわけだ。

対戦の順番は、下の表のように、プレイヤーが誰を選ぶかによって決まってくる。たとえばサーブ力ナンバー1のベカーリーを敵に回した場合を考えてみよう。もし君がゴネルズを選んだら、ベカーリーとは第1試合での対戦。自分と相手の力の差があまりないまま楽に戦えるだろう。しかし、もしキャンドルやキャホーをセレクトしたら、第7試合でベカーリーと当たることになる。あのスピードで左右きわどいコースにサーブを打たれたら……ツライ。

と、こういったわけで、キライな物から先にいただく精神で、よーく考えて自分のプレイヤーを選ぼう（まあ、一番強い選手を自分が選んでしまえばいいんだけどね）。

また、選手のデータというのは、敵にまわした時の特長であって、自分がセレクトした時はあまり関係ないものと考えたほうがいい。結局プレイヤーを操るのは自分自身のテクニックだから。

てなわけで、男子で選ぶなら、前半に強敵ベカーリーとキャンドルと当たれるブランデー、女子なら、敵には回したくないナブチョロアかな。あとは好みの問題も足して検討してみてくれ。

	選手名	1回戦	2回戦	3回戦	4回戦	5回戦	6回戦	7回戦
MAN	キャンドル	ハンバーグ	ビボング	ゴネルズ	ブランデー	キャホー	マケンドー	ベカーリー
	キャホー	ブランデー	ビボング	ハンバーグ	キャンドル	マケンドー	ゴネルズ	ベカーリー
	ビボング	マケンドー	ハンバーグ	ブランデー	キャンドル	ベカーリー	ゴネルズ	キャホー
	ブランデー	キャンドル	ビボング	ベカーリー	マケンドー	キャホー	ハンバーグ	ゴネルズ
	マケンドー	キャホー	ハンバーグ	ブランデー	ビボング	キャンドル	ベカーリー	ゴネルズ
	ベカーリー	ゴネルズ	マケンドー	ビボング	ブランデー	キャホー	ハンバーグ	キャンドル
	ゴネルズ	ベカーリー	ブランデー	キャホー	ビボング	ベカーリー	マケンドー	キャンドル
	ハンバーグ	ビボング	ブランデー	キャンドル	マケンドー	キャホー	ゴネルズ	ベカーリー
LADY	ビスケット	マンドリアン	マルーブ	バージ	サマチーヌ	クリスシード	ナブチョロア	グラフィーヌ
	バージ	クリスシード	ビスケット	ナブチョロア	マルーブ	サマチーヌ	グラフィーヌ	マンドリアン
	マルーブ	グラフィーヌ	サマチーヌ	バージ	マンドリアン	ナブチョロア	クリスシード	ビスケット
	マンドリアン	マルーブ	サマチーヌ	ビスケット	バージ	クリスシード	グラフィーヌ	ナブチョロア
	サマチーヌ	バージ	マルーブ	マンドリアン	クリスシード	ナブチョロア	ビスケット	グラフィーヌ
	ナブチョロア	バージ	マンドリアン	マルーブ	ビスケット	グラフィーヌ	サマチーヌ	クリスシード
	クリスシード	ビスケット	ナブチョロア	バージ	マンドリアン	サマチーヌ	グラフィーヌ	マルーブ
	グラフィーヌ	バージ	マルーブ	サマチーヌ	マンドリアン	クリスシード	ビスケット	ナブチョロア

選手データ(男子)

キャンドル

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
3	3	3	1

前後の動きがチト鈍いが、その他は文句なしのナンバー1プレイヤーだ。一番敵にまわしたくないヤツだが、かといって自分のプレイヤーに選ぶと最終戦でベカーリーとぶつかってしまう。ということなので、ブランデーあたりを選んで早目につぶそう。

キャホー

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
2	1	2	3

ネットプレイを得意とし、その上前後の動きも速いから、ロブもなかなか通用しないぞ。とにかくこっちも積極的に前に出て攻めるコトだ。なるべく5回戦より前に戦いたい。味方につけた時は､けっこう頼もしい味方になるのではなかろーか。

ビボング

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
2	3	1	0

左右に打ちわけてくるタイプ。こいつにラリーに持ち込まれたらキツイぞ。前後の動きが遅いので、前に出てくれさえすれば、ロブでほんろうすることもできるだろう。味方にした時は、どうというところのないヤツだ。対戦カードの運も普通。

ブランデー

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
1	3	3	0

強敵キャンドル、ベカーリー、ビボングなどが前半3試合に集中している運のイイやつ。選ぶならコイツが一番。前後の動きは遅いが、横移動の速さでカバーできるだろう。敵にまわしても強いから、やはりここは絶対に味方につけたい。

マケンドー

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
3	1	1	3

素早い前後の動きを生かしたネットプレイがくせもの。左右にパスを出してゆさぶろう。プレイヤーとして選べば、ネットプレイを連発させて、試合をスピーディーにクリア、なんてこともできるかも。しかし対戦運はあまり良くない……。

ベカーリー

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
2	2	2	3

すべての能力が平均以上。サーブは世界ナンバー1といわれるホドのスピードだ。こんなヤツと後半戦に当たったら大変。かと言って、彼をマイプレイヤーにすると、最終戦にわざとらしくキャンドルとの対決が。ドラマチックな試合を望む人にはオススメ。

ゴネルズ

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
1	2	2	2

能力の波の激しい男子プレイヤーの中で､珍しく平均的なのがこのお方。その割に対戦カードでは後半に強敵が大勢待ち構えているので、ここでは敵として扱うのが利口というモノだ。平均的というのも良く言えば「定安」してるとも言えるのでナメてはいけない。

ハンバーグ

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
1	2	2	1

名前で笑いをとれるほかは、これといってどうということのない、平均以下のプレイヤー。後半の敵としてもっていけば、楽勝だろう。対戦運はそれほど悪くないので、それなりのテクニックでカバーすれば、自分のキャラとしても「うまい」プレイが楽しめるかも。

表のみかた

各選手の特長については、ファミマガ6号でも紹介済みだけど、今回はさらにデータ的に検討できるように数字で具体的に表してみたぞ。

表の下のコメントは、主にそれぞれの選手を敵にまわした場合の攻略ポイントや、自分のプレイヤーとした時の使い方など。参考にしてくれ。

タイプ

タイプとは、ロブを主に使うタイプのプレイヤーか、またはストロークで試合を組みたてるかの違いだ。どちらがいいかは一概には言えないが、ストローク型は力強く、ロブ型は華麗といえる。好みで選ぼう。

0：ロブ型
↑
3：ストローク型

方向

ボールを打つ方向だ。直線的なら速いが拾いやすく、左右にふるととりにくい。これも一長一短というコトだが、敵にまわすとしたら左右にふるタイプのほうが強敵になるだろう。

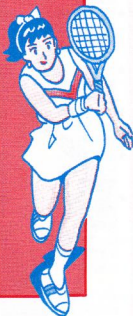
0：直線的
↑
3：左右にふる

選手データ（女子）

ビスケット

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
2	1	2	2

カワイイので割と自分のプレイヤーとして選んでしまいがちだが、実力はあるぞ。しかし、その場合第6、第7試合にグラフィーヌとナブチョロアという恐いヤツらが待ちうけていることも忘れてはならない。プレイ画面になってしまえば、顔なんてみんな同じさ！

サマチーヌ

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
2	2	2	2

全部2。というわけで平均的な、欠点のないヤツということになる。欠点のないぶん、攻め方が難しいが、こちらも平均的に攻めていくのがいいかもしれない。スタミナ不足だそうだから、長期戦に持っていってみよう。自分のプレイヤーにしてみるのもいい。

バージ

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
0	1	2	1

こいつは弱いぞ。敵にしたら、なるべく後の試合になるように考えて、楽をしよう。ボレーが得意だが、前後の動きがあまり良くないので、ロブを打てばオーケイ。自分のプレイヤーになった場合は、左右の動きの速さを生かして拾いまくり、打ちまくれ。

ナブチョロア

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
2	3	2	1

敵にまわすとコワイ。しかし、顔が〇〇なので自分が選ぶにはちょっと……。プロフィール画面を見ながら悩んでいる人も多い？　だろうこの人だが……。とりあえず早めに決着をつけておいた方がいいと思うよ。後半戦でのサーブに悩ませられるだろうな。

マルーブ

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
1	1	2	2

足が速い。しかし打力の方はちと問題ありなので、テクニックに自信のある人なら彼女を選んであげよう。敵に回した時はやたら球を拾われて、根負けしてしまうこともあるかも。ナブチョロア、グラフィーヌと並ぶ女子ベスト3の強さだぜ。

クリスシード

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
1	3	1	2

ベースラインから左右に打ちわけてくるタイプ。左右の動きが遅いので、ネットプレイで攻撃をかければそれほど手強い相手ではないだろう。味方として選んだときは、ナブチョロアなどの強敵と早めに当たるので、結構順調に勝ち進めるかも。

マンドリアン

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
3	2	1	0

サーブ&ボレーを得意とするらしいが、前後の動きがなんと0だ。ネットに出てきたらロブを打ちまくってイジメてやろう。左右の動きも1で、走力に問題があるよーだな。敵に回せばカモ、自分のプレイヤーとしてセレクトしてもダメ。弱い。

グラフィーヌ

タイプ	方向	左右の動き	前後の動き
2	3	3	2

ナブチョロアと並ぶ女子のナンバー2プレイヤーだ。ナンバー1を選ぶと最終戦でナンバー2と、ナンバー2を選ぶとナンバー1と最後に当たる、というように対戦カードはうまく組まれている。やはり敵として、早めに対決しよう。

左右前後の動き

これはもちろん、プレイヤーの移動する速度。速いほどいいわけだけど、左右が速く前後の遅い人、その逆の人、または平均してる人など、さまざま。戦法に合わせて、ネットプレイなら前後、ストローク戦なら左右、というように選んでみよう。

0：にぶい
↓
3：速い

最後に…

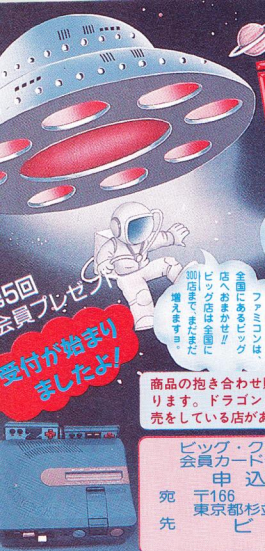
最後に、コートサーフェスの選択についてちょっと。自由に選べる3種類のコートには

●HARD（コンクリ）
ボールがバウンドするとスピードアップする。

●CLAY（土）
HARDの逆で弾むとボールが遅くなる。

●GRASS（芝）
バウンドが低く、球足が速い。

といった特長がそれぞれあるが、どれもごくわずかの差でしかないので、その日の気分や目が疲れにくい色なんかで適当に選ぼう。

では、チャンピオンを目指して、ゲーム開始！

ビッグ・クラブ本部

東京都杉並区阿佐ケ谷南3-49-2 美鶴ビル2F

東京 ☎03(398)8350 ファミコン

営業時間 AM9:00～PM6:00
休日 日曜日

BIG CLUB

会員お知らせ

新作カセットの予約受付と支払いは発売2ヵ月前より受付け、締切りは2週間前とし、代金は現金書留又は郵便振込票を利用して下さい。
ビッグ・クラブの郵便振込口座番号は、東京 6 33801 です。

《ファミコン&ディスクの修理》ビッグ・クラブを知らないと損するぞ!!

全国ファミコン修理加盟店募集中

★ふえつづける全国ファミコン修理ビッグ店〈加盟店近くの取次店も同時募集中〉明細資料ご希望の方は、電話かハガキ(電話番号記入のこと)でビッグ・クラブ本部へ。

北海道

★ビッグ函館店――――――☎ 0138(45)7740
函館市昭和町 2-2-14 マジカル ハウス
営業時間・11:00~22:00. 休日・水曜日

★ビッグ釧路店――――――☎ 0154(52)3523
釧路市鳥取北 4-1-14
営業時間・10:00~20:00. 休日・年中無休

★ビッグ旭川店――――――☎ 0166(61)6023
旭川市忠和4条5丁目7-635 ファミコンショップ
営業時間・9:00~20:00. 休日・年中無休
冬季11:00~18:00.

★ビッグ上ノ国店―――――☎ 01395(9)2012
檜山郡上ノ国町字石崎 105
営業時間・10:00~20:00. 休日・月曜日

宮城

★ビッグ仙台店――――――☎ 022(271)0581
仙台市通町 2-15-8
営業時間・10:00~19:00. 休日・年中無休

秋田

★ビッグ秋田店――――――☎ 0188(35)1655
秋田市牛島東 1-3-9
営業時間・10:00~19:00. 休日・年中無休

福島

★ビッグ郡山店――――――☎ 0249(33)3416
郡山市菜根 1-12-13 折笠商店
営業時間・8:00~22:00. 休日・年中無休

栃木

★ビッグ宇都宮店―――――☎ 0286(36)0466
宇都宮市東宿郷 2-13-7 ソフト インパルス
営業時間・平日13:00~18:30. 休日・年中無休
土,日,祝10:00~18:30.

群馬

★ビッグ伊勢崎店―――――☎0270(26)5149
伊勢崎市美茂呂町 4244-4 ファミコンショップ
営業時間・10:00~19:00. 休日・木曜日

埼玉

★ビッグ川口店――――――☎ 0482(61)5530
川口市芝 5-8-4 須賀第7ビル マンガ館
営業時間・12:00~21:00. 休日・第1,2日曜

★ビッグ春日部店―――――☎ 0487(52)2583
春日部市粕壁 4422 ファミコンショップアクティ
営業時間・12:00~19:30. 休日・年中無休

千葉

★ビッグ佐倉店――――――☎ 0434(87)4226
佐倉市上志津 1660-2 ゲームセンター トミー
営業時間・10:00~24:00. 休日・年中無休

★ビッグ船橋店――――――☎ 0474(62)6370
船橋市西習志野 4-1-7
営業時間・9:00~19:00. 休日・月曜日

★ビッグ千葉店――――――☎ 0472(79)9764
千葉市高洲 3-4-17-105
営業時間・10:00~18:00. 休日・年中無休

東京

★ビッグ練馬店―――――――☎ 03(998)2660
練馬区貫井 2-14-24 ファミコン センター
営業時間・10:00~20:30. 休日・月曜日

★ビッグ板橋光が丘店―――☎ 03(939)1637
練馬区旭町 1-37-10 水野コーポ 203
営業時間・12:00~19:00. 休日・火曜日

★ビッグ町田店――――――☎ 0427(26)1323
町田市原町田 6-21-19 ファミコン ランド
営業時間・12:00~21:00. 休日・年中無休

★ビッグ葛飾店―――――――☎ 03(690)5489
葛飾区青戸8-4-10 タウンハイツ亀有プラザ101
営業時間・平日12:00~19:00. 休日年中無休
日,祝10:00~19:00.

★ビッグ五反野店――――――☎ 03(849)6994
足立区弘道 1-1-15 高砂屋玩具店
営業時間・9:30~20:30. 休日・年中無休

★ビッグ世田谷店――――――☎ 03(304)8245
世田谷区八幡山 3-9-38 ローカル ハウス
営業時間・10:00~20:00. 休日・月曜日

神奈川

★ビッグ横浜店――――――☎ 045(335)1185
横浜市保土ヶ谷区仏向町238 ノースハイツ204号
営業時間・13:00~18:00. 休日・水曜日

★ビッグ湘南店――――――☎ 0466(26)6336
藤沢市柄沢 469-3 ビデオショップ オリーブ
第1湘南ビル2F
営業時間・10:00~24:00. 休日・年中無休

★ビッグ多摩店――――――☎ 044(945)4077
川崎市多摩区菅4-13-20
営業時間・9:00~17:00. 休日・月曜日

★ビッグ川崎店――――――☎ 044(366)6212
川崎市川崎区渡田山王町15-8 湘南マンション1F
営業時間・11:00~20:00. 休日・年中無休

山梨

★ビッグ甲府店――――――☎ 0552(41)7690
甲府市中小河原1-1-10 ファミコン修理センター
営業時間・8:00~20:00. 休日・年中無休

新潟

★ビッグ新潟店――――――☎ 025(269)4691
新潟市寺尾上 6-17-2
営業時間・8:00~20:00. 休日・年中無休

富山

★ビッグ富山店――――――☎ 0764(21)3772
富山市中央通り 1-5-12 ミズノ玩具店
営業時間・9:30~19:00. 休日・水曜日

★ビッグ北陸店――――――☎ 0764(37)7010
富山市森 751 なかむらんど
営業時間・10:00~16:30. 休日・火曜日

★ビッグ魚津店――――――☎ 0765(24)4422
魚津市末広町10-1 ユーモス
営業時間・9:00~20:30 休日・年中無休

石川

★ビッグ石川店――――――☎ 0762(21)0757
金沢市香林坊2-4-32富田ビル2F ソフトランド
営業時間・平日13:00~20:00.休日・年中無休
日,祝10:00~20:00.

★ビッグ金沢店――――――☎ 0762(24)3630
金沢市石引 2-6-3 ファミコン ランド
営業時間・平日12:00~21:00. 休日・不定期
日,祝10:00~20:00.

岐阜

★ビッグ岐阜店――――――☎ 05756(5)5928
郡上郡八幡町小野5丁目 サコ家電サービス
営業時間・9:00~21:00. 休日・年中無休

★ビッグ中部店――――――☎ 0582(73)3231
岐阜市藪田 8-124-1 あかいし電器
営業時間・平日8:00~20:00. 休日・年中無休
日,祝8:30~18:00.

静岡

★ビッグ静岡店――――――☎ 0542(47)1414
静岡市鷹匠 3-18-21 ジョイボックス静岡
営業時間・11:00~20:00. 休日・年中無休

愛知

★ビッグ愛知店――――――☎ 0569(21)1515
半田市住吉町 8-48 ヤスター電化センター
営業時間・9:00~21:30. 休日・水曜日

★ビッグ名古屋店―――――☎ 052(822)9867
名古屋市南区扇田町 18
営業時間・平日16:00~22:00. 休日・木曜日
日曜12:00~22:00.

三重

★ビッグ四日市店―――――☎0593(46)9709
四日市市小古曽 2-27-22 小林無線
営業時間・10:00~17:00. 休日・月曜日

滋賀

★ビッグ滋賀店――――――☎ 0775(53)7477
栗太郡栗東町小柿 503-1 島ノ町ハイツ405
営業時間・ 休日・

★ビッグ竜王店――――――☎ 0748(58)1939
蒲生郡竜王町西横関 713番地 ファミコンドクター
営業時間・9:00~19:00. 休日・不定期

京都

★ビッグ京都店――――――☎ 075(921)0352
京都市南区久世殿城町 142
営業時間・9:00~19:00. 休日・不定期

大阪

★ビッグ吹田店――――――☎ 06(876)1871
吹田市山田南 30-25 松本書店
営業時間・10:00~19:00. 休日・年中無休

兵庫

★ビッグ姫路店――――――☎ 0792(66)0750
姫路市青山 1461-21 松本ビル 2F
関西ファミコン病院
営業時間・9:00~18:00. 休日・金曜日

和歌山

★ビッグ南紀店――――――☎ 07355(2)3007
東牟婁郡那智勝浦町北浜本通り ぼくの店
営業時間・10:00~21:00. 休日・年中無休

岡山

★ビッグ岡山店―――――☎0864(72)8350
倉敷市児島下の町 3-8-40
営業時間・10:00~19:00. 休日・月曜日

広島

★ビッグ広島店――――――☎ 0849(26)1496
福山市南蔵王町 4-247 チャンプ
営業時間・10:00~21:00. 休日・年中無休

山口

★ビッグ山口店――――――☎ 0834(22)2055
徳山市慶万町 6-18 情報通信機
営業時間・9:00~18:00. 休日・日,祝日

高知

★ビッグ高知店――――――☎ 0888(52)5869
土佐市高岡町 甲-2106 おもちゃ屋ランド
営業時間・10:00~21:00. 休日・不定期

福岡

★ビッグ福岡店――――――☎ 0942(43)1294
久留米市山川神代1-10-31トイショップ ビッグ
営業時間・10:00~20:00. 休日・年中無休

★ビッグ北九州店―――――☎ 0947(46)2725
田川市大黒町 3-6 ファミリー ソフト
営業時間・10:00~19:00. 休日・水曜日

★ビッグ小倉店――――――☎ 093(511)2310
北九州市小倉北区京町 1-5-18 パルテック
営業時間・10:00~20:00. 休日・年中無休

長崎

★ビッグ長崎店――――――☎ 0958(61)3690
長崎市大鳥町 556-2 長崎ソーラ工業
営業時間・8:00~19:30. 休日・日,祝日

熊本

★ビッグ熊本店――――――☎ 096(354)4045
熊本市京町 1-14-36 ファミコン ランド
営業時間・9:00~21:00. 休日・年中無休

★ビッグ武蔵ヶ丘店―――☎ 096(338)6902
菊池郡菊陽町津久礼 3770-31
ファミコン修理ショップ
営業時間・11:00~21:00. 休日・年中無休

大分

★ビッグ別府店――――――☎ 0977(23)3669
別府市元町 5-18 まつや玩具店全店
営業時間・9:00~22:00. 休日・年中無休

★ビッグ大分店――――――☎ 0975(43)5708
大分市大道町 5-3-25
営業時間・9:00~22:00. 休日・年中無休

鹿児島

★ビッグ鹿児島店―――――☎ 0992(28)8153
鹿児島市伊敷町 293番地 ファミコンランドビッグ
営業時間・10:00~20:00. 休日・年中無休

沖縄

★ビッグ沖縄店――――――☎ 0989(94)3037
糸満市西崎町2-446 ショッパーズ糸満3階
おもちゃの広場ネッシー
営業時間・10:00~20・00. 休日・水曜日

台湾

★美津仮股份有限公司―――☎ 02(531)2845
台北市建成区天水路40号 台聯大楼201

★ビッグ台湾店―――――――☎ 02(394)9789
台北市仁愛路二段58号 展泉企業股份有限公司

スキーボード DISCAR

ついに日本上陸新発売

さあ〜 皆でスキーボードDISCARで楽しもう!!

君は、スキーボードDISCARを知っているかな？
スキーボードDISCARは、ディスコダンスをする様に
リズムに合せて体を動かせば、自由自在にコントロール
出来て、走らせたり、回したり、雪が無くてもスキー
をしている気分になってしまう不思議な乗り物だ!!
今、世界各国で急激に流行しているよ。

スキーボードDISCARに 君も挑戦してみよう!!

(メーカー希望価格15,800円)

※通信販売価格 12,640円

お問い合せ

〈ビッグ・クラブ直販係〉
〒166 東京都杉並区阿佐谷南3-49-2
美鶴ビル2F
☎03-398-8350(ファミコン)(直通)
時間 9:00AM 〜 6:00PM 休日 日曜日

購入方法

※購入希望の方は、下の「申し込み書」の例に習い、商品名、個数、品代、合計金額と必要事項を記入し、合計金額を同封の上、必ず現金書留で送って下さい。

【申し込み書の例】

氏名		保護者名　㊞	
住所 TEL.			年令 才
商品名	個数	品代	合計金額
CB-100			

※申し込みは、他の用紙を御利用下さい。
★15才以上の方は、保護者名は記入しなくて結構です。
★送料は無料です。
★現金書留以外の送金方法(普通郵便、切手為替など)では、不明の際に責任を負えませんので受付致しません。
★品物は、現金書留到着後、約1〜2週間でお届けします。
★受付は、在庫がなくなり次第、締め切ります。尚、品切れの場合は、品代は返金します。
★万一、商品が不良の場合は商品到着後7日以内に返品して下さい。返送料は当社にて負担します。

輸入発売元
〒166 東京都杉並区阿佐谷南3丁目49番地2号　美鶴ビル2F
株式会社 ビッグ・クラブ

製造元
Dachi Industry Ltd.
3/F., Flat C, Hing Hwa Industrial Building,
She Kou, Shen Zhen, China.

ノアニールからアッサラームまでを マップで攻略！
DRAGON QUEST III
ドラゴンクエストIII
そして伝説へ…
エルフの呪いをときノアニールの村人を目覚めさせたら、いよいよ新しい大陸へ突入！勇者たちを待ち受けるモンスターたちも、より充実したデータでらくらく攻略。楽しい仕掛けいっぱいのアッサラームの町へ行こう!!
眠りの村の謎をとき、
次なる土地を目指すのだ！
発売中 エニックス 5900円
2M
+
64K RAM
バッテリーバックアップ
©エニックス イラスト 石倉淳一

ノアニールの呪いをといたあとは、新しい大陸、アッサラームの町へ！

ロマリアに着いた勇者たちはシャンパーニの塔で、王様との約束を果たし、眠りの村ノアニールへと進んで行った。ノアニールの西にある洞窟を攻略して村人たちを眠りから覚ました後はロマリア国に別れを告げ、城の東にある橋を越えてアッサラームの町へ。

ノアニール周辺は レベル12 で回れ

モンスター＝ぐんたいガニ、さまようよろい、どくイモムシ、アニマルゾンビ、ギズモ、デスフラッター、バリイドドッグ、あやしいかげ。
村には道具屋と宿屋があり、宿屋は4人だと一泊20Gだ。

道具屋

品名	価格
▶せいすい	20
キメラのつばさ	25
まんげつそう	30
まだらくもいと	35
まどうしのつえ	1500
みかわしのふく	2900

カザーブ周辺は レベル10 で回れ

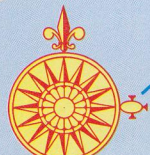
モンスター＝キャタピラー、こうもりおとこ、さまようよろい、アニマルゾンビ、じんめんちょう、キラービー、ぐんたいガニ。
村の宿屋は4人で一泊16G。

武器屋

品名	価格
てつのやり	750
はがねのつるぎ	1500
てつのつめ	770
てつのよろい	1100
ぶとうぎ	800
せいどうのたて	180
てつのたて	700

道具屋

品名	価格
▶やくそう	8
どくけしそう	10
せいすい	20
キメラのつばさ	25
まんげつそう	30
てつのまえかけ	700

アッサラーム周辺は レベル14 で回れ

モンスター＝ホイミスライム、さまようよろい、ギズモ、おばけキノコ、どくイモムシ、デスフラッター、マタンゴ、バンパイア、バリイドドッグ、ひとくいが、キャットフライ、あばれザル、かえんムカデ、じごくのはさみ、ドルイド、ミイラおとこ、ハンターフライ、デスジャッカル、ヒートギズモ、マージマタンゴ。
町には宿屋、教会、武器屋3軒、道具屋2軒。宿屋は4人で一泊28Gだ。

武器屋

品名	価格
▶くさりかたびら	480
てつのよろい	1100
せいどうのたて	180
てつのたて	700
てつのまえかけ	700
あぶないみずぎ	78000

品名
▶てつのオノ
おおばさみ
みかわしのふく
ターバン
てつかぶと
りりょくのつえ

品名	価格
▶せいなるナイフ	200
くさりがま	550
てつのやり	750
はがねのつるぎ	1500
てつのオノ	2500

道具屋

品名
▶やくそう
どくけしそう
せいすい
キメラのつばさ
まんげつそう
まだらくもいと

品名	価格
▶どくけしそう	10
まんげつそう	30

ノアニールからアッサラームまでの敵

ノアニールからアッサラームへ行く道のりの途中に登場するモンスターをさらに詳しく大紹介。無理せず進もう！

●表の見方●

G…敵を倒して得られるGの金額
EX…敵を倒して得られる経験値
HP…敵を倒すのに必要なHP数
MP…敵が唱える呪文の最大MP
素早さ…敵の素早さの数値
守備力…敵の守備力の数値
呪文…敵が唱える呪文の名前
宝箱…敵が隠し持つ宝箱の中身
パーティ構成…一緒に出る敵

モンスター名	G	EX	HP
	MP	素早さ	守備力
	呪文		
	宝箱		
パーティ構成			
特徴			

ぐんたいガニ	12	35	24
	0	12	60
	使わない		
	旅人の服		
キラービー、じんめんちょうなど。			
1匹ならヒャド、複数ならラリホーだ。			

ホイミスライム	5	21	30
	無限	20	9
	ホイミ		
さまようよろい、マージマタンゴなど。			
呪文が効きづらい。肉体で勝負しろ！			

おばけキノコ	18	39	23
	0	8	11
	使わない		
	聖水		
こうもりおとこ、どくイモムシなど。			
甘い息を吐く。ギラやバギで倒せ。			

さまようよろい	30	68	43
	0	10	45
	使わない		
	銅の剣		
どくイモムシ、アニマルゾンビなど。			
ホイミスライムを呼ぶしぶといヤツ。			

どくイモムシ	20	47	27
	0	14	15
	使わない		
	毒消し草		
ギズモ、デスフラッターなど。			
毒の息を吐く。マヌーサ、バギが有効。			

ポイズントード	9	20	22
	0	12	11
	使わない		
	毒消し草		
キャタピラー、まほうつかいなど。			
あまり強くはないが毒で攻撃してくる。			

デスフラッター	15	45	23
	0	14	18
	使わない		
どくイモムシ、アニマルゾンビなど。			
1回に2度攻撃する。マヌーサが有効。			

こうもりおとこ	13	29	23
	29	15	23
	マホトーン		
	聖なるナイフ		
おばけキノコ、ギズモなど。			
夜になると頻繁に出現するモンスター。			

マタンゴ	15	56	23
	0	15	24
	使わない		
	キメラの翼		
バンパイア、バリィドドッグなど。			
甘い息を吐く。ギラ、バギが有効だぞ。			

ギズモ	14	35	19
	18	28	13
	メラ		
どくイモムシ、アニマルゾンビなど。			
マホトーンで呪文を封じて攻めろ。			

アルミラージ	8	14	19
	20	9	11
	ラリホー		
	皮の帽子		
ポイズントード、まほうつかいなど。			
ラリホーを何度もかけて逃げ出すヤツ。			

バンパイア	19	61	28
	9	19	27
	ヒャド		
	ラックの種		
マタンゴ、バリィドドッグなど。			
マホトーンかラリホーで呪文を封じろ。			

アニマルゾンビ	15	29	41
	30	11	3
	ボミオス		
	命の木の実		
どくイモムシ、デスフラッターなど。			
ボミオスにかかる前にマヌーサで防御。			

まほうつかい	10	13	16
	10	13	14
	メラ		
キャタピラー、ポイズントードなど。			
メラをかけてくるので早目に倒そう。			

バリィドドッグ	14	53	33
	4	16	21
	ルカナン		
	賢さの種		
バンパイア、マタンゴなど。			
マヌーサをかけ、ギラやバギで攻撃。			

キラービー	13	26	23
	0	13	14
	使わない		
	薬草		
ぐんたいガニ、じんめんちょうなど。			
マヒの攻撃をかけてくる。ギラが効く。			

キャタピラー	12	31	32
	0	11	24
	使わない		
	薬草		
ポイズントード、アルミラージなど。			
HP、守備力とも高くしぶとい。			

ひとくいが	15	55	22
	4	17	34
	マヌーサ		
	毒針		
同種のみ。			
毒を使い仲間も呼ぶ。ギラが効くぞ。			

あやしいかげ	不確定	不確定	不確定
	不確定	不確定	不確定
	不確定		
	不確定		
同種のみ。			
いろんなモンスターが化けているのだ。			

じんめんちょう	4	6	9
	12	8	7
	マヌーサ		
	キメラの翼		
キャタピラー、アニマルゾンビなど。			
マヌーサをかけられる前に確実に倒せ。			

洞窟は レベル13 で回れ

モンスター＝バリィドドッグ、マタンゴ、バンパイア、ひとくいが。
マタンゴの団体に注意せよ。

シャンパーニの塔は レベル11 で回れ

モンスター＝こうもりおとこ、さまようよろい、キラービー、ぐんたいガニ、ギズモ、おばけキノコ、どくイモムシ。
塔は6階建てで最上階にはすごい強敵がいるのだ。

✪重装備をしていないパーティだと、レベル11ではちょっと苦しい戦いになるぞ

ロマリア周辺は レベル9 で回れ

モンスター＝アルミラージ、まほうつかい、キャタピラー、こうもりおとこ、さまようよろい、アニマルゾンビ、ポイズントード。
城の宿屋は4人で一泊12G。

武器屋

品名	価格
くさりがま	550
てつのやり	750
はがねのつるぎ	1500
かわのよろい	150
こうらのよろい	300
くさりかたびら	480
せいどうのたて	180

道具屋

品名	価格
やくそう	8
どくけしそう	10
せいすい	20
キメラのつばさ	25
まんげつそう	30
てつのまえかけ	700
かわのぼうし	80

※お詫びと訂正　本誌No.7のP76で、まほうおばばのHPが"16"になっていましたが、これは"70"の間違いでした。

秘密がいっぱい西の洞窟からノアニールの村へ戻るんだ！

前号ではノアニールの村が眠っている状態しか紹介できなかったけれど、今回は、村人たちが目覚めた後のノアニールを紹介するぞ。

目覚めた村の人々と話をし、洞窟で傷ついた体を休めて、村人たちが教えてくれたアッサラームを目指すのだ。この村で買えるものも紹介するよ。

洞窟

洞窟は地下4階まであり、複雑な迷路になっている。リレミトの呪文を覚えてから挑戦したほうがいいだろう。

洞窟内に出現するモンスターはバリイドドッグ・バンパイア・マタンゴ・ひとくいがの4種類だけだが、4匹とも呪文や特殊攻撃を使ってくるので一瞬の油断もできないぞ。特に注意するのはマタンゴとひとくいがだ。マタンゴは甘い息で眠らせる特殊攻撃を使って来る。5匹同時に現れたときは全力でたたきつぶせ。ひとくいがは小さな体に似合わず強く、毒の特殊攻撃を使ううえに、仲間まで呼ぶぞ。

洞窟からノアニールの村まで

勇者たちは洞窟で見つけた謎のアイテムをエルフの村へ持って行き、ノアニールの村を眠りの呪いから解くためのアイテムをもらった。眠りから目覚めた村人達はきっと重要な情報を持っているに違いない。

いろんな収穫があった洞窟に別れを告げて…

ふーっ、やっと地上に戻れたぞ！これからどこへ

洞窟の近くに怪しい場所を発見！

ある場所であることをすると、ある物がもらえて、ノアニールだ

地下1階

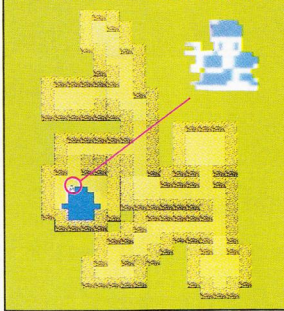
地下1階に出るモンスターはバリイドドッグ、バンパイア、マタンゴの3種類だぞ。

私の言うことを信じるのですよ

地下2階

地下2階も1階と同じくバリイドドッグ、バンパイア、マタンゴの3種類が登場する。この階の泉には秘密が。

地下3階

地下3階はバンパイア、マタンゴ、バリィドドッグ、ひとくいがの4種類が出てくる。

地下4階

地下4階に出るモンスターは地下3階と同じ。石柱に囲まれた宝箱の中身は…。

ノアニールの村

ノアニールを眠りの呪いから救った勇者たちは、村人たちの話を聞き、魔法の鍵の存在とイシスの国の場所を知った。

目覚めて営業を再開した村の道具屋に行き、イシスの国へ行くために、武器や防具を買い換えて新しく強化しようぜ。

民家 Ⓐ

民家の中のつぼの前で眠っていた老人は魔法の鍵とイシスの国についてのことを教えてくれたぞ。

ロマリアの東って、強い敵が出る橋のほうなのカナ

民家 Ⓑ

唯ひとり起きていて勇者たちに眠りの呪いを解いてくれと頼んだ老人は、みごと呪いを解いた勇者たちに深く頭を下げた。

おじいさんはただ喜ぶだけ。嬉しさのあまりにぶっつん!?

宿屋 Ⓒ

宿屋も営業を再開した。4人で1泊したときの値段は20Gだ。2階の人の話を聞こう。

ここでひとまず、洞窟での疲れをいやしましょうか

お父さんのことを知っている人が

道具屋 Ⓓ

ノアニールの道具屋では6つの品物を売っている。おすすめはまどうしの杖とみかわしの服。

それはこの道具屋で売られてる?

おっ！懐しの"みかわしの服"だっ

ノアニールで手に入るアイテム

初登場のアイテムは、まどうしの杖、みかわしの服、まだらくも糸。目覚めの粉はある場所で。

武器・防具

●表の見方●

買値…買うときの値段
売値…売るときの値段
預り金…預り所の手数料
効果…攻守力アップ数
使用できる職業…賢者以外の6つの職業のうちで

みかわしの服

買	売	預	効
2900	2175	290	20

使：勇 戦 僧 魔 武 遊

魔法使いと遊び人には絶対に着せたい便利で丈夫な服だ。

まどうしの杖

買	売	預	効
1500	1125	150	15

使：魔

全員が道具として使用できメラと同程度の効力を持つ。

道具

●表の見方●

買値…買うときの値段
売値…売るときの値段
預り金…預り所の手数料

まだらくも糸

買	売	預
35	26	3

モンスターの素早さを下げられる。ボミオスと同程度の効力。

めざめの粉

買	売	預
?	?	1

手に入れるのは、そう難しくない。使い方も簡単だ。

キメラの翼

買	売	預
25	18	2

1度行った城や町に一瞬にして戻ることができる。

聖水

買	売	預
20	15	2

この水を振りかけた者よりも弱いモンスターに会わなくなる。

満月草

買	売	預
30	22	3

マヒしてしまった体を元の状態に戻せるのだ。

ここが夜の町アッサラーム。昼にはない仕掛けがいっぱい

ロマリア国とその南にある砂漠の国イシスの中間にある町。それがアッサラームだ。町には道具屋が2軒、武器屋が3軒もあり、さらに劇場までもあるとても大きな町だ。もちろん宿屋も教会もあるぞ。

この町では砂漠の国イシスと魔法の鍵に関する情報が得られるし、パーティ全員の装備を、強いモンスターに対抗できるように強化するための重要な町。そのうえ、夜はいろんなお楽しみがあるらしい。

アッサラームはここ

町の人たち

町にいる人には夜と昼の両方話かけよう。誰かから魔法の鍵についての話を聞くことができるのだ。めんどうだからって聞かないでいるとあとで困ることになるぞ。

ベリーダンスってアラビアのくねくね踊りだよね。ゴックン

欲しそうな顔ったって、欲しいから買うのになぁ

夜だけの店!

なぜかこの店は夜しか営業していない武器屋だ。昼間行っても店のオヤジはベッドで寝ていて、話すことすらできない。でも売っている商品は不良品てわけじゃないから安心していいよ。

こんにちはー。お留守ですかー。あれれ？ 昼間っから寝てらぁ

夜出直してきてみると、店を開けていた。武器屋だ

民家 Ⓐ

この男はイシスの国の場所を教えてくれる。もちろん国なんだから城ぐらいはとうぜんあるんだろうな。

イシスってどんなところかな。次はそこを目指せばいいのだろうか……

劇場 Ⓒ

この劇場は夜しかやっていない。昼間はベリーダンスの練習をしているんだ。入場料はタダだから何回でも見に行こうね。

おりょりょ、もしかしてここが名物ベリーダンスを見れるところかな。夜来てみよう

ベリーダンスの練習って、こんなに大変!?

*「この げきじょうは よるに ならないと はじまりませんよ。

宿屋 Ⓑ

4人で一泊すると28Gとられる宿屋だ。夜になると部屋に人が寝ているぞ。念のためチャント話を聞いておこうぜ。

ここまでくると、宿代もケッコウ高いよな。ブツブツ…

たびびとの やどに ようこそ。
*「ひとばん 28ゴールドですが おとまりに なりますか？

買い物の町アッサラーム

道具屋Ⓓ

カウンターの奥にずらっと並んでいる宝箱を見ると、いかにもいろいろな物が売ってそうだが実は満月草と毒消し草の2種しか売ってないのだ。

▶どくけしそう 10
まんげつそう 30
そうび しらべる

宝箱の数のわりには、品数がそろってないなー。これっきりしか売ってないの？

道具屋Ⓕ

6種類もの道具が売られているが買うときにしか値段がわからない変な道具屋だ。しかも、今までの店よりも値段が異常に高いぞ。

欲しいものがズラリ。欲しそうな顔に

▶やくそう
どくけしそう
せいすい
キメラのつばさ
まんげつそう
まだらくもいと

そうび しらべる
▶はい
いいえ

*「おお！ わたしの ともだち！
おまちしておりました。
うっているものを みますか？

どっかで会ったっけ？

*「おお！ おめがたかい！
128ゴールドですが
おかいになりますよね？

どっひゃ～ん。なんだ、この値段は!?

武器屋Ⓔ

あぶない水着以外はロマリアやカザーブでも売っていた物ばかりだ。あぶない水着は着てみたいけど値段が高すぎる。

▶くさりかたびら 480
てつのよろい 1100
せいどうのたて 180
てつのたて 700
てつのまえかけ 700
あぶないみずぎ 78000

おおっ！ あったぞ、あったぞ。夢にまで見たあぶない水着がっ。でも、高すぎるよ

武器屋Ⓖ

ここも値段が表示されてない変な武器屋。どの商品もやたらと高い。

町の人が店で買うときのことを言ってたけど…。

おなじみの道具がズラ～ッとあったが

てつのオノ
おおばさみ
みかわしのふく
ターバン
てつかぶと
りりょくのつえ

いいえ

*「おお！ わたしの ともだち！
おまちしておりました。
うっているものを みますか？

会ったことないってバ

*「おお！ おめがたかい！
40000ゴールドですが
おかいになりますよね？

エジプトって本当にこうなんだって！

アッサラームの夜は楽し

この町は昼と夜との違いがかなり楽しめそうな町だ。同じ人でも昼と夜とではメッセージが違っていたり、夜にならないと入れない場所や、夜しか営業してない店などがあるぞ。何の意味もない遊びの部分もあるけれど、中にはとっても重要な情報が隠されていることもある。夜も忘れずに、町の中を全部見て聞いて歩こうぜ。

昼間はいなかった広場の女の子は…

夜になるといきなり現れる女の子。この子は何か楽しいことでもしてくれるのかな。

アナタ踊り子さん？ いんですか、こんな夜更けにウロついてて

昼間は入れなかった民家の2階の部屋だ

ここは昼間男が通せんぼしていて入れなかった民家の2階。何がおこるのだろうか。

男の人のいうとおり、出直して来たけれど…、誰もいないじゃん

夜になるとにぎやかベリーダンスの劇場

夜になると劇場が開く。しばらくはダンス見物でも。

*「いらっしゃいませ！
ここは げきじょうです。

ベリーダンスの劇場は、町の男で盛り上がり、アッサラームの夜は更ける…

昼も夜も起きてるが、違うことを言う男だ

昼間は確かイシスの国のことを言ってた男だぜ。

*「どくがのこなを つかうと
かいぶつの あたまを
こんらんさせられるそうだ。

見回りご苦労サンです。で、それはどこにあるの？

教会Ⓗ

おなじみ夜でも昼でも開業してる教会。やってくれることは今までと同じで、毒の治療、呪いを解く、生き返らせるの3つ。できれば1度も行かずにすませたいね。

どこへ行っても変わらないのは教会だけ。感謝してマス

民家Ⓘ

この町は夜が楽しい？ 夜になればこの男は消えて、あの階段を昇ることができるんだろうか。何かありそうな気がするなー。必ず夜になったら行ってみようね。

どうして通せんぼするの。夜に出直して来いってワケ？

アッサラームで手に入るアイテム

アッサラームの町で手に入る武器・防具・道具22種を紹介するぞ。

武器・防具

武器・防具で新しく登場するのは6種類だぞ。

●表の見方●

買値…アイテムを買うときの値段
売値…アイテムを売るときの値段
預り金…預けたときに払う手数料
効果…攻守力アップ数(　)内は武闘家の場合
使用できる職業…勇者、戦士、僧侶、魔法使い、武闘家、商人、遊び人のうちで

ターバン

買	売	預	効
160	120	16	18

使：商　遊

商人だけでなく遊び人でも装備できるぞ。

鉄の盾

買	売	預	効
700	525	70	12

使：勇　戦　商

カザーブの村でも売っている強力な盾。

みかわしの服

買	売	預	効
2900	2175	290	20

使：全員装備できる

全員装備可能で効力はくさりかたびらと同じという便利な服だ。

鉄の斧

買	売	預	効
?	1875	250	40(-20)

使：勇　戦　武　商　遊

鉄で作られた重い斧だ。モンスターの頭をたたき割れ。

くさりかたびら

買	売	預	効
480	360	48	20

使：勇　戦　僧　商

僧侶にはぜひ着せておこう。みかわしの服と同じ効力だ。

聖なるナイフ

買	売	預	効
200	150	20	14(-7)

使：全員装備できる

魔法使いには毒針と両方持たせておこう。

あぶない水着

買	売	預	効
78000	58500	7800	1

使：女性のみ全員装備できる

装備した者はハイレグの水着姿となりウインクして歩く。

大ばさみ

買	売	預	効
?	2775	370	48

使：戦

重く巨大なはさみ。モンスターの体を切断する戦士用の武器。

鉄のまえかけ

買	売	預	効
700	525	70	22

使：商

商人専用の鎧。鉄の鎧が買えないときはこれでがまんせよ。

くさりがま

買	売	預	効
550	412	55	24(-12)

使：勇　戦　僧　武　商　遊

アッサラームのモンスター相手ではあまり通用しない。

鉄かぶと

買	売	預	効
?	750	100	16

使：勇　戦

皮の帽子の8倍の守備力。ぜひ勇者、戦士には必要。

理力の杖

買	売	預	効
?	1875	250	55

使：僧　魔

1振りごとに3ポイントのMPを消費するが、威力は強大だ。

鉄の鎧

買	売	預	効
1100	825	110	25

使：勇　戦　商

アッサラームで手に入る最強の鎧だ。パーティの先頭者にぜひ。

鉄のやり

買	売	預	効
750	562	75	28(-14)

使：勇　戦　僧　武　商　遊

僧侶が扱える最強の武器だぞ。無理してでも買い与えよう。

青銅の盾

買	売	預	効
180	135	18	7

使：勇　戦　僧　商

アッサラームで僧侶が持てる最強の盾だ。

鋼の剣

買	売	預	効
1500	1125	150	33(-16)

使：勇　戦　武　商

勇者、戦士、商人には最低でも装備させておこう。

記号の説明➡買＝買値　売＝売値　預＝預り金　効＝効果　使＝使用できる職業
勇＝勇者　戦＝戦士　僧＝僧侶　魔＝魔法使い　武＝武闘家　商＝商人　遊＝遊び人

道具

特に新しい物はないが今まで出た全部の道具があるぞ。

●表の見方●

- 買値…アイテムを買うときの値段
- 売値…アイテムを売るときの値段
- 預り金…預けたときに払う手数料

アッサラームで出現するモンスター

アッサラームで出る新モンスター10種類の中で、特に頻繁に出現するのはキャットフライとあばれザルだ。

●表の見方●

- G…敵を倒して得られるGの額
- EX…敵を倒して得られる経験値
- HP…敵を倒すのに必要なHP数
- MP…敵が唱える呪文の最大MP
- 素早さ…敵の素早さの数値
- 守備力…敵の守備力の数値
- 呪文…敵が唱える呪文の名前
- 宝箱…敵が隠し持つ宝箱の中身
- パーティ構成…一緒に出る敵

ハンターフライ

G	E	H
25	98	25
M	**素**	**守**
10	18	29

- 呪：ギラ
- 宝：みかわしの服
- パ：ホイミスライムなど

ギラばかりで攻撃してくるのでまずマホトーンを。

キャットフライ

G	E	H
20	65	32
M	**素**	**守**
4	22	48

- 呪：マホトーン
- 宝：ぬいぐるみ
- パ：あばれザル、バリィドドッグ

たまに痛恨の一撃を出すことがある。肉弾戦が有効だ。

じごくのハサミ

G	E	H
23	78	37
M	**素**	**守**
24	19	109

- 呪：スクルト
- 宝：青銅の盾
- パ：キャットフライなど

ただでさえ守備力が高いのにスクルトを使う。ヒャドが有効。

デスジャッカル

G	E	H
15	95	31
M	**素**	**守**
5	20	44

- 呪：マヌーサ
- 宝：
- パ：ヒートギズモなど

危なくなると仲間をどんどん呼ぶ。ギラ、バギが有効。

あばれザル

G	E	H
18	60	49
M	**素**	**守**
0	21	24

- 呪：使わない
- 宝：力の種
- パ：キャットフライ、バリィドドッグ

戦闘が長びくと仲間を呼ぶぞ。ラリホー、ギラが有効。

ドルイド

G	E	H
25	82	32
M	**素**	**守**
14	29	46

- 呪：バギ
- 宝：ラックの種
- パ：デスフラッターなど

ラリホーがあまり効かない。マホトーンでバギを封じろ。

マージマタンゴ

G	E	H
20	92	40
M	**素**	**守**
10	20	51

- 呪：ヒャド、ホイミ
- 宝：キメラの翼
- パ：デスジャッカルなど

ヒャドとホイミを使うのでまずマホトーンで封じろ。

かえんムカデ

G	E	H
31	111	34
M	**素**	**守**
0	20	40

- 呪：使わない
- 宝：賢さの種
- パ：ミイラおとこなど

ギラやメラは効かない。炎を吐くとパーティ全体が大ダメージ。

ミイラおとこ

G	E	H
12	73	32
M	**素**	**守**
0	19	48

- 呪：使わない
- 宝：薬草
- パ：かえんムカデなど

呪文がかかりやすく特別な攻撃もかけてこない。戦いやすいぞ。

ヒートギズモ

G	E	H
35	84	35
M	**素**	**守**
0	24	59

- 呪：使わない
- 宝：ラックの種
- パ：ハンターフライ

炎を吐いてくる。ヒャドとラリホーが有効だぞ。

薬草

買	売	預
8	6	1

HPを40ポイント程度回復できる。ほとんどの道具屋で買える。

毒消し草

買	売	預
10	7	1

体内に回った毒素を一瞬にして消すことができる。

キメラの翼

買	売	預
25	18	2

1度行った城や町に一瞬で戻れる。洞窟や塔では使えないぞ。

聖水

買	売	預
20	15	2

神聖なる水の力で弱いモンスターを近づけさせない。

満月草

買	売	預
30	22	3

マヒして動かなくなった体を元に戻すことができる。

まだらくも糸

買	売	預
30	26	3

モンスターの体にからみつき素早さを鈍くさせるぞ。

記号の説明➡Ⓖ＝G　Ⓔ＝EX　Ⓗ＝HP　Ⓜ＝MP　素＝素早さ　守＝守備力　呪＝呪文　宝＝宝箱　パ＝パーティ構成

独眼竜政宗

攻略特集

小十郎の戦略指南講座

実戦編

ゲーム攻略のノウハウをこれで総決算!

ゲームの発売日は、もう目前。キミたちの胸は、早くプレイしたい気持でウズウズしてるんじゃないかな!? この"政宗"は、シミュレーションが好きな人でもそうでない人でも楽しめるゲームで、他のシミュレーションゲームにない創意工夫がいっぱい盛り込まれてるんだけど、戦略面でも独特な攻め方が要求されるんだ。そこで、この"実戦編"では、そこに焦点をあてて解説した。プレイしたいキミは、ぜひ読んでほしい!

4月5日発売予定
ナムコ
5500円

1M + 1M
バッテリーバックアップ

 イラスト/石倉淳一

※このゲームはシャープマイコンテレビC1では使用できません

第一講 どうせ領国にするなら利用価値のある国を

小十郎 さて、殿。殿ならば最初にどこを攻めますか?。
政宗 まあ国分か畠山かな!?
小十郎 そうですね。練習モードの"初陣の章"ならそれで問題ないでしょう。しかし本番の"激闘の章"になると…。
政宗 なんだあ、それは?
小十郎 申し遅れました。どちらも基本的に同じゲームなんですが"激闘の章"では敵の成長度や好戦度などがより高く、より効率的にゲームを進めないと奥羽統一は困難です。
政宗 それで、それで??
小十郎 米沢より国力も訓練度も劣る仙台などを領国にしてもメリットは少なく、効果的な攻め方とは言えません。
政宗 どうして、どうして??
小十郎 攻略ルートをどうとるかは大問題ですから。訓練度の低い仙台を根拠地に、武藤や大崎、相馬らに攻め込むのは得策でなし、国力的にもメリットが小さいとなると…。
政宗 と、すると…!?
小十郎 まず米沢の訓練度を高めて、量より質の精鋭軍で、利用価値のある国力豊富な国を攻め落とすのが賢明です!

石高・訓練度・戦力の各国初期値

※赤字は各々上位5位以内
※色の濃い部分は最初の領国米沢から出兵可能な国

国	大名	石高	訓練度	戦力
名生	大崎	100	43	395
横手	小野寺	95	58	98
大宝寺	武藤	130	50	445
仙台	国分	30	42	115
山形	最上	140	72	510
中村	相馬	65	52	240
米沢	伊達	45	41	126
三春	田村	40	68	107
二本松	畠山	55	49	194
須賀川	二階堂	55	44	188
常陸	佐竹	145	71	490
黒川	芦名	100	45	370

統一へのルート工作あれこれ

1、仙台ルート
仙台を領国にしても、そこからルート拡大の可能性は少なくメリットも少ない
評価×

2、中村ルート
最初に攻めるのは少々キツイが、中村は仙台に比べると領国としてメリットあり
評価△

3、二本松ルート
南方弱小3国へのルート工作は比較的たやすいが、ゲーム効率の点に問題あり!?
評価△

4、黒川ルート
最初に攻めるのはそうとうキツイが、黒川を領国にすると後の展開はラクになる
評価!?

※本誌No.7特別付録①「独眼竜政宗攻略手引きの書」P.7で、米の相場の最高値が3.8とあるのは4.8の誤りです。

第二講 領国の資産をフル活用するには移動が必要

小十郎　このゲームは、本陣を置いた1国でしかコマンドが使えないため、領国が増えた段階で各国の特色や資産をいかに活用していくかが問題なのです。第一の資産である米を運用するには、本陣を各国に移動させて集めてまわることが必要なわけですから…。

政宗　そうか、弱小国を多く領国にしても米は得られるが、集めるための移動にコマンドを使う分だけ効率が悪い。だから国力のある国を、まずは狙え、というわけなんだな！

小十郎　ピッタシカンカン！

例えば黒川の征服は、佐竹攻略のための早道と言えますね。豊富な米で軍備を最大限に整え、後々ネックになりそうな佐竹を早期に攻略すると、ゲーム展開がラクになりますよ。

政宗　いずれにしても、領国の持てる資産をフルに活用することが大切であり、そのために移動が必要なことが1つのポイントになっているわけか。

領国は銀行のようなもの　米がどんどんたまってくる

米を求めて、領国を移動！

●中村よりも米の豊富な黒川へ移動。これだけの米があれば軍備の整備も万全になりそうだ！

●すでに三春以外の南奥羽を制覇し、今、本陣は常陸に。最上打倒をめざし移動するのだが…

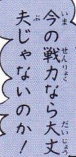
強国を倒したらすぐ移動！

●戦闘を重ね、南の雄佐竹を倒した！　こんな時には、すぐ本陣を移動させよう

●ホラこのとおり、旧佐竹領の常陸には米と金がウナルほどあるというわけだ

●常陸ほどの豊かな国を早い時期に領国にすれば、他の弱小国など目じゃナイゼ

トピック　姫の登場！

何カ国か国を征服していくと、助けを求める姫がいきなり出てくることがある。"めご姫"のほかにも、いろんな姫が出てくるのだ。どの姫も、助けてあげればお礼に米と金をくれるので助かるけど、どの姫を選ぶかで、後々の進行に影響が出るかも!?　助けなかった場合は…、さあ、どうなるのか、お楽しみだね！

●う〜ん、のりことやすこか…？　どうしようかナ、助けようかな、それともよそうかナ、悩んじゃう……

●おおっ、愛しのめご姫よ！　こんなところにいたのか！　めご姫を嫁サンにでき金や米までもらえるとは

第三講 軍事拠点とする領国を決めて戦うのが賢明

小十郎　次にポイントとなるのが訓練度です。出兵したい国に接する領国が複数ある場合、1番訓練度の高い国から攻めるのがコツですね。軍隊を移動させても、訓練度も一緒についてまわるわけでないのがゲームのミソであり、また困った点でもあるのです。

政宗　訓練度の高い軍隊も、訓練度の低い国に行くと、いきなり訓練度が低くなっちゃうってわけか。変なの…！

小十郎　そうなんです。だから、軍事拠点とする領国を決めて、出兵したい時にはまずそこまで本陣を移し、そこから出兵すればいいわけですね。訓練度の低い軍隊も、訓練度の高い国から出兵すれば、いきなり訓練度の高い精鋭軍に変身しちゃうんですから！

政宗　だけど、移動する分だけコマンドを使うんだから、効率的でないんじゃないの？

小十郎　効率うんぬんもケースbyケース！　効率を考えるなら、軍事拠点とする国で集中的に訓練をしましょう。初めに米沢で猛特訓をするのは、最上との決戦で生きてきます。

次の目標は最上！状況をよく考えろ！

山形・最上
戦力510
訓練度95

米沢・伊達
（領地）
戦力0
訓練度95

黒川・伊達
（本陣）
戦力563
訓練度64

今の戦力なら大丈夫じゃないのか！

米沢にまわって攻めるのが得策です

まず米沢に移動！

●最上との戦いを前にちゅうちょは不要。ありったけのものを持ってけ～～！

●最上との決戦を前に、今は予断を許さないが、訓練度を高めた米沢に移動だ！

戦力増強し出陣！

●どうだっ！　戦力・訓練度とも、最上をうわまるぜ。万全の態勢で戦えるナっ！

●そして、本陣を移した米沢からいよいよ出兵だっ！　その前に軍備を増強して…

最上と決戦！

●この際、足軽隊などなくても気にするなっ

●騎馬を攻めに、鉄砲を守りに使ってどうだ

●このとおり自軍の戦力は残り敵の足軽も…

トピック　秀吉の登場！

〝激闘の章〟と〝初陣の章〟の違いは、難易度の差だけではない。〝激闘の章〟には秀吉の登場など〝初陣の章〟にないイベントが、いくつか用意されているぞ。さらに〝激闘の章〟は、1回クリアするごとに難易度が上がっていき、クリアが難しくなっていく。何回でも楽しめるように、という親切設計なわけだネ。

秀吉
まさむね げんきでやっておるか？
わしのところまで ちょっとこい！
いく　いかない

秀吉
う う う う っ このぶれいもの
おまえを たたきつぶしてやる！！

●なんやっ！　今、ワシは忙しいんじゃい！　秀吉のじーさんなんかかまっておれまっかい、なんて言うと

●秀吉軍にたたきつぶされるぞっ！

第四講 早期統一への決め手はやりくり上手にあり

政宗　こうして見てくると、このゲーム、なかなかやりくりがたいへんなようだな〜。

小十郎　まさに、そのとおり。さらにゲームをうまく進めるためには、いろんなところで文字どおり"やりくり"上手であることが必要になってくるんです。もちろん、"やりくり"の基本は、米や軍備の売買。相場もそうなんですけど、持てる米と金を上手に運用して軍備を買ってください。

政宗　う〜ん、ワシ、ありったけの金を使って衝動買いするのが好きなんだけどなあ〜。

小十郎　金を使うのはいいけれど、米の量だけは十分に注意してくださいよ！　米と軍備をバランスよく持っていることが大切なんですから。

政宗　へえ、へえ。

小十郎　さらに、時と場合によってはせこい手がけっこう有効になることもあります。

政宗　ワシ、せこい手だったら得意！　お・ま・か・せ。

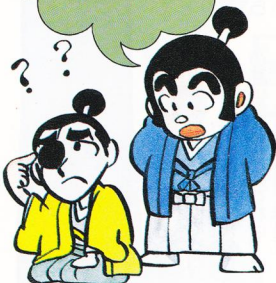
小十郎　だけど、せこい手を使い過ぎるのも考えものですけどね。要するに、バランスのいい"やりくり"がゲーム攻略には必要ってことです。

政宗　それでは、ガンバ!!

出兵時は米と兵数のバランスが大切

●兵の総数723なら必要な兵糧は7230。ギリギリの線で出兵だっ！

バランス良く買い物をし、バランス良く米や軍備を持ち、バランス良くそれを運用すること。それがゲーム攻略のコツですよ！

商人での売買がやりくりの基本

●商人での売買では、相場をにらんで、必要な軍備とのかねあいや残す必要のある米の量を考えながら、うまくやりくりするのが大切

米のない時の出兵

●春を控えて、軍隊を養うだけの米が不足。軍備を売り払い米に換えて春を乗り切る方法もあるが、それならばいっそのこと……！

●出兵して他国にダメージを与えておくほうが効率的かも……

たまにはせこい"やりくり"が必要になってもくるでしょうけど、それに頼り過ぎないよう注意してください

こんな手もある！

●18歳。とにかく今は国力をつけるとともに訓練度も高めたい

●軍備を全部売り払えば春に米を消費しないことに目をつけて

●訓練度を上げ出兵前に増えた米で軍備を整える。せこい手!!

勝手なことを言ってる殿ですが、何はともあれ、私めの戦略指南講座も今回でオシマイ。だけど政宗というゲームのある限り、皆さんと再びお会いする日も近いでしょう。それまでバイチャ

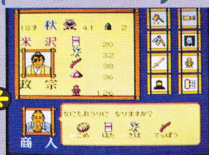
特報!

1988年4月1日発行

47歳冬にして 政宗奥羽制覇!

ファミコット新聞 全国版

FAMICOT

小十郎の戦略指南講座で奥羽統一のノウハウを学んだ後、さっそく統一へ向けて出陣した政宗は、47歳にして奥羽全土を制覇するという快挙を成し遂げた。統一までの足どりをみると、まず黒川から常陸を押さえ、南奥羽を制覇した後、最上との決戦に快勝、その後順調に北奥羽を制覇していく、というものだった。20代後半で南奥羽を制覇、30代前半で最上に打ち勝つという順調さをもたらした要因は、やはり、事前に小十郎の戦略指南講座で、十二分に戦略の研究を深めていたところにあるだろう。

奥羽全土制覇を達成し、配下の者一同に胴上げされる政宗

47歳冬、ついに政宗は奥羽全土を自らの領地とした

宿敵最上の軍隊をまさに追いつめた政宗軍。最上の命は、風前のともしびと化した!

奥羽地方の南部から中央部を占領し、残すところは北部の4ヵ国だけになった

武藤と国分も政宗軍の手に落ちたが、小野寺は大崎の旧領名生を占領して粘る!

しかし小野寺の粘りも、もはやこれまで。政宗の制覇は目前

独占インタビュー

記者 今回、47歳という若さで奥羽全土を統一するという快挙を成し遂げられたわけですが、苦心されたのはどのような点でしょうか。

政宗 そうねェ。まあ、だな、どんな点に苦心したかってェと、横でいちいち口をはさむうるさい小十郎のやつをいかになだめて、ワシの実力を発揮させるかってトコロだな。まあ、やつの忠告も少しは役に立ったがな。わっはっはっはっ!!

伝 完全攻略データ

とにかく、マップが広い。1ステージがそれぞれ100画面をゆうに越える。攻略にはルートの把握が必要なのだ

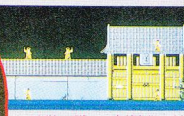
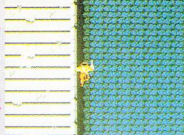
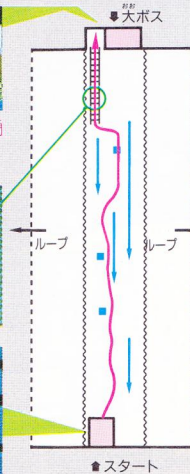
発売中　タイトー　5900円

2M＋1M

前半部 ステージ1－3～ステージ2－2

マップが、タテにヨコにとバカっ広い。すると、どうなるか。例えばゲーム前半のトリック面ステージ1－3など、ルート把握が十分でないと永遠に目的地に着けない、なんてことにもなりかねない。前半の他の面は横スクロール主体だが、タテの広がりも約3画面分ずつあり、ルート把握なしに動くと、いたる所にある穴に落ちるハメになるのだ。

◎こん棒と念動波で攻撃。動きは鈍い。弱点は頭だ

◎石段を登れば凶王寺の門前。ここに仁王が待つ！

◎この石段が現れると仁王の待つ凶王寺は近い

◎この地点から真上に登っていくことだ

ステージ1－3 墓地

仁王	雪玉
熊彦	
ドクロ赤・黒、ドクロ忍犬、死人帰り	

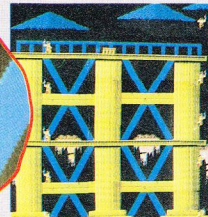
この面は、ゲーム中唯一のループ面。左右に無限ループし、場あたり的に進路をとっていくと全くワケがわからなくなってしまうので注意。大ボスの場所はスタート地点のほぼ真上なので、慎重に上へと進路を選ぼう。

ステージ2－1 火炎山

火具土	光玉
雲水	
ドクロ赤・黒、ドクロ忍犬	

たくさんある溶岩の池に気をつけて、進んでいく。上りのキツイ所で、ジャンプしすぎないように注意しよう。この面の敵キャラにはアイテムの雪玉が有効だ。

◎ここに火具土が待ちうけるのだ！

◎大きな剣をふり回し、時々炎を吐いて攻撃。背後から雪玉で倒せ！

◎オドロオドロしい火山地帯を右に上にと進んでいくぞ！

◎溶岩の穴は黄金の孔雀では助からない！

◎大きい段差のすぐ側に溶岩の穴が

大ボス

スタート

データ表の見方

ステージ1－3 墓地	
仁王	雪玉
熊彦	
ドクロ赤・黒etc.	

ステージ名

大ボスを倒すと取れるアイテム

大ボス

地獄門の小ボス

各ステージのザコキャラ

ルートマップで万全
ステージ1−3〜3−4まで攻略！

不動明王

マップの見方
↑進路
■般若門
●黄金の孔雀で助かる穴
★身代わりの術が必要な穴
階段
落とし穴
難路

地獄門の小ボス全集

般若門が天国門だと、ウレシイ単発アイテムがただ取り。しかし地獄門だと、コイツらを倒さない限り門の外には出られない。だが倒せば単発アイテムが手に入るぞ。

熊彦
刀を振り回すが動きのパターンは把えやすく難敵ではない

雲水
棒をふり回すうえに飛び道具も使う。動きもすばやい

鬼士
刀と手裏剣で攻撃し、2段階に変身

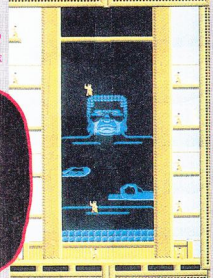
阿修羅
6本の手がブキミ。たいした攻撃はしないが、倒しづらい

死人天狗
コマを投げて攻撃。コイツには数珠を使え！

ステージ1−4 凶王寺院

妖魔大僧正	七支刀
熊彦	
ドクロ赤・黒、ドクロ忍犬、せむし男	

何よりも気をつけたいのは、針の山だ。特に面の後半部は、それが連続している。針の山に落ちると黄金の孔雀では助からない。身代わりがたくさんほしい！

オッオォ〜っと驚くデカイ大仏の前に妖魔大僧正が

ワープで移動するが、姿を消しても杖の先は消えない！

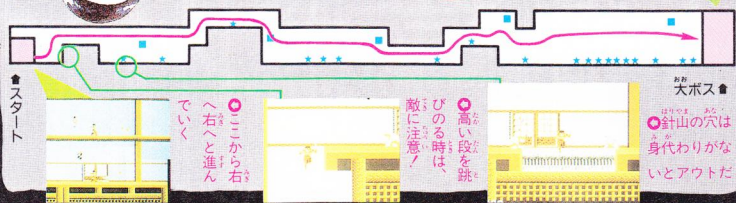
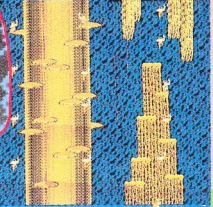
ここから右へ右へと進んでいく

高い段を跳びのる時は、敵に注意！

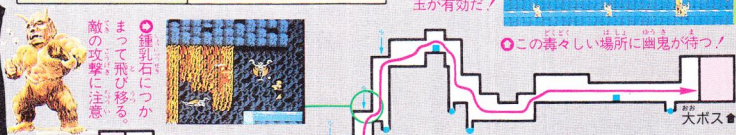
針山の穴は身代わりがないとアウトだ

ステージ2−2 鍾乳洞

幽鬼	火炎弾
雲水	
ドクロ赤・黒、ドクロ忍犬、トウロウ鬼	

この面では、水の流れが歩みを遅くしてしまう。ジャンプしながら進むのがいいが、落とし穴も多いので気をつけよう。この面の敵キャラには光玉が有効だ。

コイツにはアイテムの光玉が有効だ！

この毒々しい場所に幽鬼が待つ！

鍾乳石につかまって飛び移る。敵の攻撃に注意

スタート
大ボス

洞窟内は川が流れ、水の中は動きがとりにくいから要注意だ

大きな段差のところは滝になっていて、登る時は敵の攻撃に用心せねばならない

後半部
ステージ2-3〜ステージ3-4

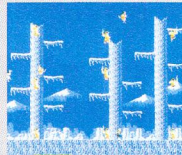
ゲーム後半も、前半と基本的な攻略上の考え方は変わるわけではない。あとはゴールをめざし、ひたすら敵を倒しアイテムを集めてアクション、するだけだ。ただ、前半に比べると、止観の術のアイテムがないと姿が見えない敵やセレクトアイテムの飛び道具がほとんどきかない敵などが出現したりして、敵が強力になってくるから苦しくなるぞ。

ステージ2-3
氷結山

雪女	空気弾
雲水	

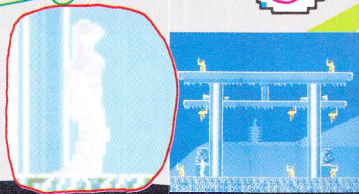
ドクロ赤・黒、ドクロ忍犬、マユラ

落とし穴に気をつけてさえいれば、それほど難しい面ではないのだが、そのかわり敵キャラの攻撃はそうとうシビアになっている。敵には、火炎弾が有効だ。

○この面は、氷の面だからといって、足元が滑るということもないので心配ない

○この面のポイントは、やはり穴に注意することだ。数少ないからこそ油断するな！

スタート　大ボス

○これた橋は、駆けながらの大ジャンプでクリアだ

○雪女は火炎弾に弱い。敏しょうなので要注意

○凍てついた野に佇む鳥居の前に、氷の針で攻撃する雪女が現れる

ステージ3-1
底無し沼

武蔵	雷電
鬼士	

ドクロ赤・黒、阿羅漢、かまいたち

ここも、水に足をとられて動きが鈍るので、なるべく、ジャンプしながら移動するのがいいのだが、こういう面に限って落とし穴も多いので、注意が必要だ。

○地形は単純だが、足場が悪く要注意な場所が延々と続く！

○武蔵の抜刀はスキがなく素早い！

○沼の奥に怪しげな鳥の像が！

スタート　大ボス

○こんな幅広の穴は、黄金の孔雀がないとクリアが難しいだろう

○動きがとりにくいうえに穴が多く始末が悪いというわけだ

○沼の水の中では動きが鈍る。できれば、倒木の枝伝いに行くのがいい

ステージ3-3
破軍城の石垣

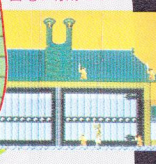
妖魔大将軍	念動波2
鬼士	

ドクロ赤・黒、ドクロ忍犬、やじたろう、かまいたち、餓鬼

この面は、黄金の孔雀がたくさんほしい。穴が連続し、敵の攻撃をかいくぐって通過するのはなみたいていでない。石垣の上が安全だが、その切れ目には注意。

○この面も地形は単純だ。できる限り、石垣の上を行け！

○地面には幅広の穴が随所にあり、ぜひとも黄金の孔雀がほしい！

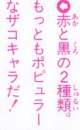
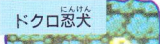
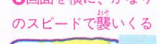
○ヨロイの敵には雷電が有効だぞ！

○ここ破軍城の門前には、固いヨロイに身をかためた武士が

スタート　大ボス

不動明王伝

マップの見方
↑進路
■般若門
○こわれた橋
●黄金の孔雀で助かる穴
階段
行き止まり

ザコキャラ全集

ザコキャラといっても、決してバカにしてはいけない。門の鍵や黄金の孔雀、身代わりなどゲームクリアに欠かすことのできないアイテムが、倒せば手に入る。ビシバシ倒せ！

赤と黒の2種類。もっともポピュラーなザコキャラだ！

画面を横に、かなりのスピードで襲いくる

こいつはアイテムの数珠を使って倒せ！

せむし男

ぴょんとはね、立ち止まり、ナイフで攻撃

洞窟内に棲息。動きが変則的なので注意

マユラ

飛距離の長い手裏剣を使うので注意！

七支刀でないと、倒すのは困難だ！

やじたろう

弓矢を放って襲ってくるやつだ

2人1組となり襲ってくる場合が多い

足をつかまえられるとしばらく身動き不能

見えない敵

こいつらの姿は、止観の術がないと見えない！

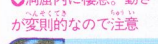
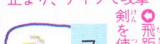
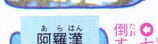
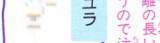
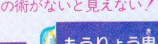
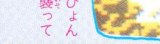
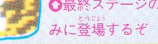
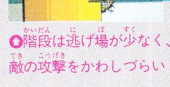
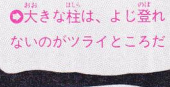
ぴょんぴょんはねて、襲ってくるやつ

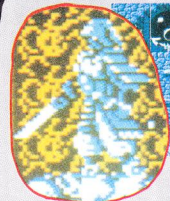
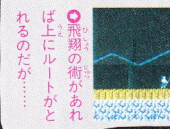
最終ステージのみに登場するぞ

ステージ2-4 天狗塔

天狗	七支刀
雲水	

ドクロ赤・黒、ドクロ忍犬、マユラ

塔の頂上めざして上へ上へと登っていくのだが、飛翔の術がない限り、ルートは階段を通る1本しかとれず戦いがつらい。

天狗の動きはパターンがつかみにくく、要注意

階段は逃げ場が少なく、敵の攻撃をかわしづらい

大きな柱は、よじ登れないのがツライところだ

塔の上の天狗との対戦は飛翔の術がほしい！

ステージ3-2 破軍城の城壁

武士	念動波1
鬼士	

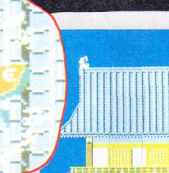
ドクロ赤・黒、やじたろう、トウロウ鬼、餓鬼

この面も上へ上へと登っていくのだが、足場が狭く苦しい。面の中ほど左の通路の門へは、飛翔の術がないと上部から降りていくしかないぞ。

腹から火を吐くコイツの急所は頭と腹だ！

グロテスクなドクロの下には……

飛翔の術があればラクだ

飛翔の術があれば上にルートがとれるのだが……

ステージ3-4 破軍城内

紅うば	七支刀
鬼士	

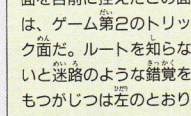
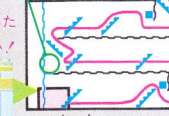
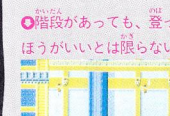
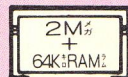
ドクロ赤・黒、ドクロ忍犬、せむし男、侍、かまいたち、餓鬼

黒翁の待ち受ける最終面を目前に控えたこの面は、ゲーム第2のトリック面だ。ルートを知らないと迷路のような錯覚をもつがじつは左のとおり。

バリアを張って攻撃を受けつけない！

ここが破軍城の天守閣だっ！

行き止まり！ルートは別だ！

階段があっても、登ったほうがいいとは限らない！

何者かにさらわれてしまった「北高のシンゴ」を捜して、あちこちでドカドカやっているヒロシ&トオル。7つある町の3つまでをすでにクリア。今回は第4・第5の町へ挑む。

第1～第5の町をふさぐ物者

傾向と対策

		町をふさいでいる物者	役に立ちそうな物者	
第1の町		町の出口に控えるは過激派取り締まり中の鬼の島崎。	ジュンコさんの話と、この町で唯一使い所の無い場所に注目。	
第2の町		地下鉄に乗れば第3の町へ。ただ行き先がわからない。	何はともあれヒガシを捜し出し、後は近くの人に聞きまくれ。	
第3の町		第4の町との間はガケが遮っている。爆破しないと通れない。	ハッパのゲンさんが工事の担当者。好みなんかを聞いてみろ。	
第4の町		第5の町へは橋が。なぜかここも鬼の島崎巡査が警備中。	ジュンコさんが教えてくれるネタが、過激派の情報を含むぞ。	
第5の町		第6の町へ続く駅には、仁侠の人「人切りケンさん」が立つ。	この人はある人への義理で動いている。ある人を捜そう。	

町と町とをつなぐため、情報を集めて行動を起こせ!

何者かにさらわれてしまった北高のシンゴを捜すため、独自の捜査（つまりケンカとナンパ）を繰り広げるヒロシ&トオル一行の行く手を遮ってくれるのが、町と町との間に、デーンと居座っている物や者たちなのだ。

そこを通れるようにするには、発想の豊かさと地道な努力が必要だけど、手間を省いて傾向と対策をここで紹介!

第3の町までクリアするための、重要ポイントはここ

第1の町から第3の町までは、前回攻略してしまったけれど、まだ第3の町までクリアできないヤツのため、第1の町から第4の町まで、大事な情報、見落としてしまったり気がつかない情報をまとめてみた。クリアできずに悩んでいたら、チョイト眺めて見てほしい。

でも、どこの町でも基本は人の話を聞くことだ。

第1の町　過激派の情報を聞き込んで利用しろ

ジュンコとお茶を

ゲーム始めてすぐジュンコとお茶を。これでカクイデパートが怪しいというネタが入る。

デパートへ侵入だ

カクイデパートの本館には、いかにも、って感じでカンバンがある。それを使って別館から中へ。入ったら屋上へ行き"しらべる"してみよう。

建物の下側が本館上側が別館だ

過激派の情報入手

カクイデパートの屋上にノブオを張り込ませると、過激派がやってきて犯行の打ち合わせをする。使えるネタだ。

さてん「マイ」でお茶を

張り込みで過激派登場

唯一役立たずの所

電話っていうのは、情報を人に伝えることもできる。

使えるときは使えるが、ないときはダメ

第2の町　元暴走族の男を捜し、話を聞き出せ

元"族"の男を捜せ

シンゴは族にさらわれたらしい。リサをナンパすると元その族の男の居場所がわかる。

ケンカには勝て！

族も数が多い。どの族がシンゴをさらった族か、ヨシノとのケンカに勝てばわかる。

タマとネタを交換

シナガワにパチンコ玉をあげると、シンゴをさらった族の集会場の場所がわかるぞ。

胸の痛みをエグレ

元族の男の名はヒガシ。こいつのアダ名を呼べば逆上して姿を現す。ケンカに勝ち話を聞けば、次の町は目の前だ。

昔のアダ名を呼ばれたヒガシが逆上して登場。戦って勝てるかが決め手だよ

勝った後、族の集会場を教えてくれる。後はそこまでの行き方をだれかに聞こう

第3の町　番長を裏切る男のシッポをつかめ

テルを追いかけろ

テルはトシミツを裏切り族に入っている。集会場張り込みや尾行をして、裏切りの証拠を見つけよう。

駐車場ではノブオの張り込み

テルの後を隠れ歩き尾行する

オトシマエつけろ

証拠をつかんだら、城東のヤマダトシミツに会いに。テルを締め上げ、族の話を聞き易くしてくれるぞ。

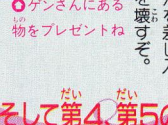
ハッパのゲン登場

テルを締め上げた後に出てくるハッパのゲンさん。何かを差し入れすると壁を壊すぞ。

ゲンさんにある物をプレゼントね

そして第4、第5の町へ

行く先々でおせわになった野郎たち

情報屋のユウジさんを除き、第4の町へ行くまでに会ったり捜したりしなければいけないヤツをリストアップだ。

トシミツ	テル	戸塚	ヒガシ	シナガワ	ヨシノ	島崎	リサ	三原山順子
族に入ったテルをシメ上げてくれる。	ゴールドエンペラーに入っている。証拠を捜せ。	この先生には何度か約束をしないといけない。	元族「ゴールドエンペラー」の一員。	パチンコ玉をあげるとヒガシについて話す。	第2の町の空き地にいる。ネタを握っている。	第1、第4の出口にいる。過激派を追う。	第2の町の地下街にいる。ナンパして話を。	第1の町にいる。何度か「マイ」で話を聞け。

ヒロシ&トオルの冒険も佳境に。シンゴ消失の訳判明

ヒロシ&トオル御一行も、ついに第4・第5の町へ足を伸ばすことになった。

この2つの町には、シンゴをさらっていった族、ゴールドエンペラーの幹部がいたり、集会をやっていたりする。集会場所を見つけて、殴り込みをかければ第6の町へ行くためのヒントが手に入るはずだ。

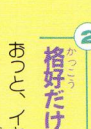
そして、シンゴが姿を消した理由も明らかにされるぞ。

こいつらの話を聞け

1 思考停止男はナンデ

この男は強い衝撃(パンチ?)を受け、思考が停止している。パンチ自慢の男の話は、第2の町の地下街で聞ける。

何を聞いても変な答ばっかり。いったいだれがショックを与えたんだ

2 格好だけのシャバ僧

おっと、イキナリ出ましたホンマモンのヤ。と思いきや、こいつはまったくの格好だけ。グラサンを取ってオドせば、涙を流しながら、ゴールドエンペラー幹部の女の話をする。

ゴツイ顔でグラサン。一見本当のヤに見えるぜ

さっそくこの女の子をナンパしようぜ

3 ガセネタ野郎登場だ

ここには、プレイヤーがヒロシのときはトオル、トオルのときはヒロシが現れ、怪しい男の情報をくれることが…。

第3の町へ

A 鉄塔倒して橋渡し

第5の町へ続く南大橋を渡ろうとしても、警備中で渡れない。この工場の鉄塔を爆弾で倒せば渡れそうだが、これはヒッカけ。通る方法は他に。

爆弾を仕掛けて鉄塔を倒すなんてムリに決まってる絶対試したりしたらダメだ

まあ、叫んでいるうちが華。ここはさっさと立ち去ろうぜ

B 昼下がりのジョージ

第2の町の地下街でマリコをナンパすると、ジョージという男の話が聞ける。その男と関係のありそうな場所だ。

ボクシングを習っているジョージに関係アリ

彼女がマリコちゃんさ

道をふさいでいる男

4 金狼が行く手を阻む

道の途中に立ちふさがる金髪ショートタイツの、レスラー風の男。あるコマンド以外は、何を選んでも殴られてしまう。コイツに会ったときはカウントをいきなり叫ぶのだ。

プロレスラーか?

"かくれあるく"で突破だ

反則は5カウントまでだぞ

5 島崎巡査はまた仕事

この人は、高校生らしき男の通報で、過激派が爆弾を橋に仕掛けぬよう見張っている。つまり過激派の爆弾を探しているのだ。過激派の情報は、前もジュンコから聞いたよね。

島崎は過激派を捜している。過激派の爆弾をわたすと、過激派を捕まえに行くぞ

前に張り込んだカクイデパートにまだ過激派が。てことはまだ爆弾を仕掛けていない

E 港駅

第5の町

恋の病を治してやろうぜ

⑥ 世話焼き副番長登場

公園に立っていますは、立花の郷ミノル。番長のキクナガの恋の病をなんとかしてくれと頼んでくる。一はだ脱げ。

こいつが郷ミノル。話を聞いたら「カベチョロ」へ行ってキクナガに会え

⑦ 恋愛痴呆 番長嘆息編

キクナガの大将は、なんとジュンコにホレている。ジュンコの写真でもあげれば恋の病も直り、情報もくれるぞ。

キクナガはジュンコのことばかり思ってる

まあ、写真のお礼にこのくらいのネタは

何か気になる所だぞ

Ⓒ 噴水に乗った少年

公園にある噴水は、噴き出る水に乗ることができる。何か意味ありげ、それともただの遊びなのか？

ノブオに噴水に乗らせてみると

みごとに噴水に吹き上げられる

Ⓓ 夜の倉庫に集まる者

ここが夜な夜な族が集まるという問題の倉庫。ハラダくんという手ごわい男がいるぞ。

キクナガに話を聞き、倉庫で待つと、用心棒のハラダ君が

Ⓔ 港駅では仁義を通す

港駅の改札には〝人斬りケンさん〟がいて通してくれない。だれかの力を借りろ。

この格好は完全に義理人情の人だ

第4の町

まだまだお世話に！

第4・第5の町をクリアするにも、またユウジさんの情報が必要。運勢はいつも中吉以上にしていたい。

と、いうわけで学校へ行って岩本クンに会おう

カメラを奪い撮影だ

ユウジさんの情報で、愛徳の岩本クンがカメラを持っているのがわかる。カメラさえあればジュンコの写真を撮ることができる。それをキクナガの大将にわたすと、大将の恋の病が治るってわけだ。すると倉庫のネタが手に入る。

変なことに使うってのは、いったい何に使うんだろう

岩本ク〜ン。キミは本当はスケベなんだからね

大好評 FAN 発売中

留守番電話の
おもしろテープを
満載して。

1480円

ある人の家のるすでん。「ニャーニャー(と猫が鳴き)○○ですが、今猫しかいません」という。このテープにはそういうおもしろい留守番電話がギッシリつまっているワケ。困りもののイタズラ電話撃退テープもあるんだぞ。軽快なＤＪでまとめられたアッという間の30分。本屋さんで売ってます!

ロングセラー「不動心」「平常心」の著者・尾関宗園が放つ奔法無類の法話カセット。迫力満点、変幻自在、抱腹絶倒、和尚と女子中学生の真剣勝負。ラジオの実況中継スタイルが、聴く者をひきこんでいく。元気モリモリ困難を突破する自信が湧いてくるこのTAPEは、それ自体、かけがえのない〝おまもり〟だ。

徳間書店

ガヤガJournal（ジャーナル）

スターチャイルドCGMシリーズ発売中

ひとつのゲームが世に出るまでには、たくさんの人々の血と汗と涙とお楽しみと、そして闇に葬り去られた数々のアイデアグラフィックと音楽が存在する。

アイデアとグラフィックは闇の中で仏様になってしまうだけであるが、音楽は不死鳥のごとくよみがえり、日の目を見ることもあるわけだ。

というわけでGMのレコードでは珍しいことではないんだが、キングレコードスターチャイルドCGMシリーズの「スーパー魂斗羅&A－JAX」(CDは3200円、LP・カセットは2500円で発売中)には、ゲームには使われなかった曲が、スーパー魂斗羅4曲、A－JAX3曲の、全部で7曲入っている。

もちろん、オリジナル・バージョンはばっちり全曲収録されているし、それぞれ2曲ずつアレンジ・バージョンも楽しめるし、A－JAXは海外バージョンのゲームにだけ使われた曲も1曲収録、となかなか豪華な出来上がり。初回プレスにはロゴ・ステッカーも付いている。

ちなみに、このスターチャイルドCGMシリーズからは、「ミュージック・フロム・イース」に、「ザナドゥ～ドラゴンスレイヤー伝説」、ビデオアニメ版の「沙羅曼蛇」が発売中です。

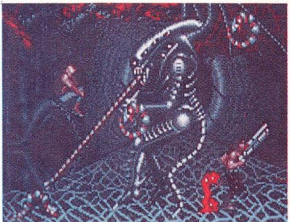
⬆A面にはスーパー魂斗羅、B面はA-JAXが収録されてます

⬆アニメビデオ版「沙羅曼蛇」のサウンドトラック。全13曲です

➡あの魂斗羅の続編がゲーセンに登場したと思ったらもうレコード

はい。沙羅曼蛇とA・JAXのG.S.V.なのですよ

⬅⬆ファミコン版でもおなじみの沙羅曼蛇なのである

⬆⬆2D&3D画面の空中バトルはA・JAX

アニメーションビデオも好評発売中であるが、今度はゲーム・シミュレーションのビデオである。人気ですね、沙羅曼蛇。当然と言えば当然であるが、ファミコン版ではなく、業務用のビデオ化。

立体映像、縦横交互スクロール、6つのステージを完全収録。オリジナルサウンドにアレンジバージョンも加わった音楽も迫力です。

同時発売のA・JAXともども、ゲーム基板からダイレクトにビデオ化しているから画面の美しさはゲーセンそのままであるし、ステレオハイファイだからサウンドも大満足であるし、というあたりはもうG.S.V.の常識です。

特筆すべきは、マルチ画面でスーパーゲームプレイヤーのハイパーテクニックが同時収録されていること。ちなみにA・JAXのプレイヤーは女の人なんだってさ。

両方とも20分で、3500円也。最近めっきりソフトが少なくなりつつあるβもちゃんと発売になる。ゲームフリークのマニアックな好みを踏まえた正しい判断と申せましょう。

レンタルビデオ屋さんにも並ぶはずだから、おこづかいの足りない人は、そっちを利用してください。

発売元はコナミ工業、販売はポニーキャニオンです。

データイーストのテレホンカード3点をプレゼント

　きうちかずひろ原作のマンガも中村トオル主演の映画も大人気のビー・バップ・ハイスクールのアドベンチャーと。
　ご存じニヒルな名探偵神宮寺三郎がまたまた登場の、これもアドベンチャー、横浜港連続殺人事件と。
　さんきゅうセットが終わって悲しいマクドナルドのキャラクタ、ドナルドが主人公。りんごバクダンが快感のアクションゲーム、ドナルドランドと。
　3つのゲームの特製テレホンカードをセットにして、データイーストから、ファミマガの読者20名にプレゼント。
　ハガキに「テレホンカード3点セットが当たりますように」と書いて、〒167東京都杉並区南荻窪4―41―10　データイースト㈱FM係まで送る。
　4月14日必着です。

ドナルドランド

ビー・バップ・ハイスクール

つまり、3点ともパッケージがテレカになったってわけだね

ワイヤレスだととっても便利。ホリボックス新発売

　友だちの家にファミコンの本体を持って遊びに行くとか、いつもは使わせてもらえない29インチのテレビでファミコンできるチャンスだとか、そういうとき、テレビとファミコンをつないでいるコードをはずしたりまたつなげたり、はっきり言って、とっても面倒だと思う。
　その面倒なつなげたりはずしたりをしないですむように、ホリ電機から4月25日に1980円で発売されるのが「ホリボックス」なのである。
　ホリボックスから出ているアンテナコードをテレビのアンテナ線にひっかけるだけで、ワイヤレスにファミコンの電波をテレビに送れるようになってしまうんだから、これは便利。
　テレビの裏側をドライバーを使っていじくってケーブルをハダカにして……という作業を一切せずに、ファミコンがテレビとつながってしまうから、テレビを替えるときの面倒がない。テレビのあるところならどこへでもホイホイファミコンを持って行ける。1個あると重宝しそうだね。

右下のカギになってる部分をアンテナにひっかけるだけ

カプコン・サウンド・チームがレコードデビュー

　発売中のカプコン・ゲーム・ミュージックVOL．2は、LPとカセットが2200円、CDは2800円で、ストリート・ファイターの楽譜と曲解説書付。収録曲は、ストリート・ファイター、トップ・シークレット、ロック・マン、ラッシュ・アンド・クラッシュ、サイド・アームス。
　で、ロック・マンはアレンジバージョンなのだが、これを演奏しているのは、女性4人の"アルフ・ライラ・ワ・ライラ"というバンドで、彼女たちはカプコン・サウンド・チームのスタッフなんですね。バンド名はアラビア語で千夜一夜の意味なのだそうだ。
　彼女たちは、4月25日発売予定のカプコン・ゲーム・ミュージックVOL．3でも魔界島のアレンジバージョンを演奏している。こちらは、他に虎への道、1943、ブラックドラゴンを収録。
　アルフ・ライラ・ワ・ライラは、ゆくゆくはライブの展開も考えているとのこと。これは楽しみなことです。

ジャケットもカプコンの人の制作。アルファレコードより発売中

アラビア風の衣装でキメ！　た、アルフ・ライラ・ワ・ライラのメンメン

ナゾラーランド3号のお楽しみプレゼントはエプロン

◎詳しい応募方法は、解説書をご覧くださいませ

毎回プレゼントも楽しみなナゾラーランド。第3号はオリジナルエプロンが200人に当たる。

このエプロンは、おなじみなんきん画伯がお描きあそばされた、まねき猫より千手観音よりも霊験あらたかな（つてことは、福を呼び寄せるまねき猫や、救いの手をさしのべてくれるありがたい仏様であるところの千手観音よりもっとふしぎなご利益をもたらす）千手ねこのイラストが入っているのだよ。

「ナゾラーBOXおたよりコーナーで登場するゲストの名前」と、その他のアンケートに答えて、サン電子にハガキを送った人の中から抽選でこのエプロンが当たるというしだい。問題の答えは、ナゾラーランド第3号の中にある。

しめ切りは5月31日必着。

ソフトを購入すれば、パッケージの中に応募ハガキが入ってます。

はかせは、れいぞうこを しらべた。
したのすきまに ひかるものをみつけた。
でも てがとどきません。

◎ナゾラーランド第3号は2980円で発売中。書き換えは4月15日から

編集部からのお知らせ

表紙のアイデア募集

この号は採用されたアイデアが無かったけど、わがファミリーコンピュータMagazineの表紙はキミたち読者諸君が考えたデザインをベースに作られているわけだ。

であるから、ファミマガくんことファミコン本体をどんな具合に変身させるか、どこに出没させるか、そういうアイデアを送ってほしいわけだ。

応募は必ず封書で。郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号もしっかり書いて、ファミマガ編集部表紙アイデア係まで。

採用者には特製電卓をプレゼントします。

川柳、ウソ技のアイデア募集

ファミコン関連の話題を踏まえた川柳は、横6cm×縦20cmの紙に、イラストといっしょに書いて封書にて。

ウソ技のアイデアは、ウルテク技のページを参考に、ハガキにて。

そのほか、みんなにおしえてあげたいおもしろいお話もどんどんお便りしてください。

あて先は、すべてファミマガ編集部ちょっとおしゃべり係です。

●編集部へのあて先
〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM
ファミマガ編集部〇〇係

No.5読者プレゼント当選者

●覇悪怒組

岩手／谷 克彦・11歳
宮城／山岡茂幸・14歳
山形／余語智徳・12歳
栃木／入野和也・11歳
埼玉／上田京一・14歳
東京／佐藤幸司・14歳
神奈川／小寺佳保里・23歳
緑川洋子・14歳
岐阜／岩見良太郎・13歳
三重／後藤浩児・13歳
大阪／中川博文・21歳
兵庫／石上佳次・19歳
岡山／光来出正志・14歳
広島／青木謙治・13歳
山口／岡辺 晃・13歳
高知／小原 隆・13歳
福岡／樋渡和美・11歳
佐賀／林田一正・13歳
大分／永楽譲司・14歳
鹿児島／佐藤政人・14歳

●不動明王伝

青森／伊勢田武・14歳
岩手／佐竹 香・14歳
山形／福嶋隆志・13歳
東京／椎谷賢一郎・15歳
神奈川／鈴木浩子・18歳
新潟／後藤義彰・15歳
富山／橋本静恵・14歳
岐阜／桂川友和・16歳
京都／藤原貞夫・12歳
兵庫／札場 圭・13歳
島根／門脇真一・14歳
広島／池田 仁・10歳
山口／金子栄司・13歳
香川／岩佐英剛・13歳
福岡／湊本佳孝・15歳
長崎／相知明彦・18歳
熊本／松岡修志・12歳
大分／姫野勇人・10歳
宮崎／津田敬貴・12歳
鹿児島／田原信彦・15歳

●フリートコマンダー

北海道／近田政雄・25歳
宮城／高橋重義・15歳
秋田／樋口 勲・13歳
東京／杉山喜之・16歳
神奈川／広田正巳・35歳
静岡／平野忠彦・14歳
愛知／渡辺恭章・10歳
三重／飯柴光俊・17歳
滋賀／小谷将紀・16歳
京都／姉川 晋・15歳
大阪／岸 勝利・15歳
奈良／小川芳幸・20歳
和歌山／弓床 隆・13歳
高橋幸久・13歳
鳥取／大森裕史・12歳
広島／大和 力・16歳
山口／宇都宮和弘・21歳
愛媛／古賀義宏・14歳
長崎／渋谷和則・14歳
鹿児島／宝満龍輝・11歳

●レプリカート

北海道／笹森直樹・10歳
青森／工藤 愛・11歳
宮城／菊池信史・13歳
千葉／関根健太郎・11歳
東京／宮本英征・17歳
早坂 崇・11歳
神奈川／進藤 大・12歳
鈴木克則・15歳
大野勝巳・14歳
岐阜／吉田真由美・16歳
愛知／千代川雅美・22歳
長谷川正尚・24歳
滋賀／平田清賢・15歳
大阪／谷野博文・15歳
松山ふくみ・18歳
兵庫／佐藤友彦・9歳
岡山／岩波大地・13歳
福岡／古谷優和・15歳
熊本／木村隆史・16歳
前田尚浩・10歳

●名探偵ホームズ 霧のロンドン殺人事件

北海道／相馬 崇・13歳
岩手／矢羽々忠大・13歳
福島／阿部友彦・15歳
埼玉／柳瀬清美・15歳
東京／白井日登見・17歳
今井昭子・27歳
岐阜／河合孝浩・21歳
愛知／照井里佳・17歳
小平千春・14歳
三重／西村倫彦・17歳
滋賀／伊庭宏和・14歳
大阪／佐藤由紀夫・18歳
兵庫／西村祐一郎・14歳
市場 泉・18歳
奈良／高月権治・12歳
広島／村上裕幸・13歳
山口／阿川圭司・34歳
愛媛／肥越直人・15歳
熊本／水谷博子・12歳
宮崎／若松 等・16歳

●ナゾラーランド3号

北海道／三島俊介・9歳
青森／山本禎盛・14歳
茨城／青木達也・14歳
栃木／奥山佳代・10歳
群馬／富沢佳弘・14歳
埼玉／平野貴治・12歳
神奈川／松永 強・13歳
新潟／土田安子・15歳
三重／松平康司・14歳
大阪／一井政範・13歳
宇野和伸・12歳
島根／松本太一・13歳
岡山／谷本真一・16歳
広島／野田正文・10歳
山口／山本和夫・11歳
高知／中島康行・12歳
福岡／大村和人・13歳
長崎／竹内勝幸・12歳
宮崎／内村浩一・13歳
沖縄／山城直也・12歳

※敬称は省略させていただきました

ファミコンゲームのことならなんでもおまかせ

最近はシミュレーションゲームが流行だけど、逆にシンプルなシューティングゲームが無いね。でもそれじゃ質問が来なくなるけど…

30秒Q速解答

横浜港連続殺人事件

Q 領事館でいくら車のことを聞いても、野毛山のことが聞けません。

千葉県／鈴木梓サン

A はっきり言うと、野毛山の情報は領事館では手に入らない。で、どこで手に入るのかと言えば、バー「フィヨルド」で伊勢崎から話を聞いていると手に入るんだ。

もちろん人に物を聞くには順序ってものがある。この場合は、戸塚が自分の宝石店で殺されてしまった後、バー「フィヨルド」で車のことを聞くと、エバのマンションで目撃された日本人が、ロバートの運転手の野毛山とわかる。

ここで伊勢崎にクルマの話を聞くと、ベンツの運転手として野毛山が

ついに戸塚が殺られた。伊勢崎に連絡すると場面は「フィヨルド」へ

Q 最後の新山下埠頭には、何をすれば行け、エバを見つけることができますか。

静岡県／高橋秀典クン

A 野毛山がアパートで撃たれたら、野毛山を調べ、野毛山のこととロバートのこと、そしてエバのことを聞く。そして伊勢崎に連絡すると、密輸組織のアジトが新山下埠頭にあることがわかる。埠頭にはこん色の、あのベンツも駐まっている。そこへ行ったらラストは目の前だ。

ついにエバ発見。ここからはジックリと考えて行動しよう

伊勢崎に連絡すると、新山下埠頭が密輸組織のアジトだと

銃殺されたかに思える野毛山から、ロバートたちのことを

殺意の階層

Q 社長が捕まった後、パワーソフトで美沙子との会話がうまくいきません。

新潟県／三浦生クン

A このゲームの真のエンディングを見るためのヒントをお教えしよう。

まず、黒いディスクとオルゴールの曲の一致は気になる。次に、郵便受けに入っていた井坂幸一郎からの手紙。これは証拠になる物だ。

そして美沙子は、犯人をワナにかけるつもりだったこと。最後は血液型。美沙子はAB、姉の沙代子もAB。父である富野氏はO。これだけあれば何か感じられるね。

どんな事件、犯罪を解決しても、終わった後には悲しい気分が残る…

美沙子さんには何かひっかかる物がある。それを追及しなければ

ドルイド

Q マニュアルにゴーレムが仲間として使えると書いてあったのに使えません。

北海道／中山辰己クン

A これは間違いやすいんだけれども、ゴーレムはゲームスタート時から使える仲間ではなく、宝箱を開けると出るアイテムなんだ。

マニュアルの最初のほうのキャラ紹介に、ドルイドの下僕と書いてあるから最初からいると思いがちなんだよね。

でも、アイテムということは、いくらでも数を増やすことができるので、何人ヤラレても安心することもできるよね。

宝箱を開けると、ゴーレムが入っているときがある。当然その逆も

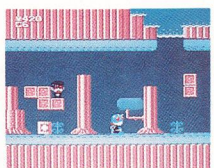
ゴーレムに触れた敵はかってにダメージを受けてやられてしまう

仮面ライダー倶楽部

Q エリア4へ行くには、ライダー3人ともエリアをクリアしないとダメ？

神奈川県／石原圭子サン

A エリア4へ行く方法ですが、エリア1～3を各ライダーがクリアしないと行くことはできません。悪しからず。

エリア5にはショッカーの首領もいることですし、頑張ってクリアして下さい。

さあ！ まずライダー1号がショッカーランドをクリア

続いてライダー2号もショッカータウンに挑戦

3人ともクリアすればエリア4、ショッカージャングルへ

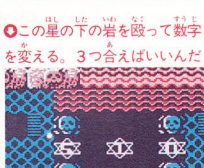
鉄腕アトム

Q ステージ3のガイコツの吹き出す炎を止めるのにはどうすればいいの。

千葉県／中野安江クン

A ステージ3は爆弾を敵が投げてきたり、足場が悪かったりとけっこう気を使う面になっている。

ガイコツの炎は星の中にある数字を合わせると止まるようになっている。数字はパンチで変えることができるんだ。

これがその炎を吹きだすガイコツ。炎と災はマチガイやすい

この星の下の岩を殴って数字を変える。3つ合えばいいんだ

ガイコツが炎を吹くのを止めました。後は通って行くだけ

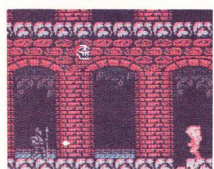
ワイワイワールド

Q コナミレディの武器を取ろうとしても失敗してすぐ死んでしまいます。

東京都／福崎彰クン

A ヒートガンは一見、すぐ取れそうな場所にあるけれど、動く床は乗るとすぐ落下するからそうもいかないね。ここはマントが無ければ無理な所なんだ。マントは地獄ステージにあるから、先にこっちを取りに行こうね。

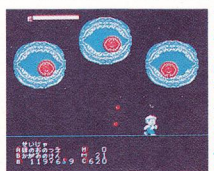
はい、ここは地獄ステージ。マントはここにあるんです

マントを使えば、ここは飛んでラクラククリアができる

ヒートガンを手に入れた。でもケリのポーズのほうがいいね

シェラザード

Q ワールドの1からクリアできません。どうすればいいのですか？

宮城県／菊池智クン

A 最低限ワールドの1でやらなければいけないのは、鏡の剣を手に入れ、ホーレーンの町へ行ってファルークを仲間にすること、迷宮でギルガの情報と大魔法を手に入れること、姫を救いだすこと。そして過去では聖者の称号になってケパブーを見つけることと魔法大学を卒業すること。後はアクアパレスでボスのギルガを倒すだけ。

これがワールドの1のボス。アクアパレスにいるギルガだ

次のページは、ニューソフト緊急調理メモ特別編。

シミュレーション
初心者必見。メーカーに取材した戦法を大紹介！

緊急

ニューソフト調理メモ特別編

シミュレーション初心者必見。各メーカー御推薦の戦法を伝授！

別に日本人が好戦的なワケではないんだろうけど、これからはシミュレーションゲームが多く発売されるよね。

シミュレーションとは何か。なんてのは脇に置いておき、このコーナーでは、初めてでも安心。初心者マーク向けの攻略法をメーカーに取材したから見ておくれ!!

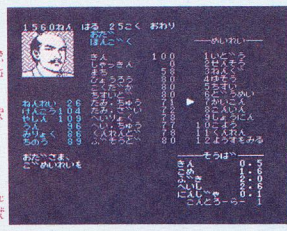
今回扱ったゲーム

- 信長の野望全国版
- 武田信玄
- ナポレオン戦記
- 釣りキチ三平

信長の野望全国版

まずはパソコン版も出している光栄さん。信長の野望の初歩的なテクニックを聞き出したぞ。

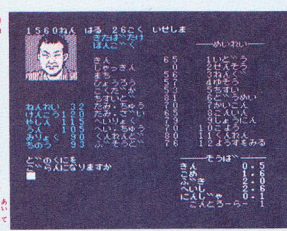
まずは内政を重視し強化

ゲームを始めてすぐ他国に攻め込みたくなるのはやまやまだが、すぐ自国が侵略されてしまうので避けた方が無難。ゲームのポイントとなる兵力は金で買えるので、内政では金を稼ぐのが目標となろう。No.6の"攻略への手ほどき"を参考にしながら、5年ぐらいは地道に内政に励もう。金がたまって兵力を増やしたら、訓練度と忠誠度を上げておくことを忘れずに。

●まず最初の5年くらいは、自分の国を立派に造り上げよう

「ようすをみる」で情報を

富国強兵が一応済んだら、隣接している他国の情報を収集して出兵する国を決めよう。そして、出兵後すぐに他国から侵略されないよう、出兵の際の兵力と兵糧の数を慎重に決定することが極めて大事だ。

戦力差が2倍なら行動だ

相手と自分の戦力差が2倍以上あれば戦いは楽だ。相手側の部隊配置と地形を十分確認したうえで、HEX画面上に自国の部隊を配備しよう。戦闘終了時の両者の残存兵力がそのままその国の新たな兵力となるので、自分だけでなく相手の兵力もなるたけ消耗を避けるのが肝心。一部隊に兵力を集中して相手の第一部隊へ集中的に攻撃を行うように部隊を移動させていこう。

●「ようすをみる」コマンドで相手の実力を確認してからが勝負だ

武田信玄

次はホット・ビィさん。信長と似たタイプのゲームだが、聞いてみたら、ゲームの進め方がまったく違ったぞ！

まずは何はともあれ徴兵

このゲームでは兵は民を徴兵することでまかなう。そこで、まず民の100％を徴兵してしまえ。そして、忠誠度が下がっても気にせずどんどん兵を増やすのだ。お金に余裕があったら武器も買っておこう。比較的安い槍あたりを買っておくと効果的かも。

敵が攻め入るのを待とう

そうこうしているうちに、弱小国が攻め込んでくるぞ。ここで、すかさず反撃しよう。敵を全滅させて勝利を無事収めると、お金やお米、それに経験値まで手に入るのだ。うまくすればレベルもあがるぞ。こうして新たに入手したお金をうまく使いながら甲斐を強国へつくりかえていこう。

●攻めてきた敵を退ければ、お米やお金が手に入ってくる

国を守ったら逆襲だ！

弱小国の反撃をかわして、甲斐の整備が一通り終わったらいよいよ逆襲開始だ！

相手の兵力を十分にチェックして、弱い国から攻め込もう。飛び道具をあらかじめ揃えておくと、後が楽だ。地形の障害や城壁に注意しよう。

●自分の国を強くしたら、弱小国へ兵を出し、たたきツブそう

時には友好も武器になる

甲斐を取り巻く北条や今川といった大名の能力は、それ以外の国とくらべてかなり強い。彼らに早期に攻め込まれると大変苦しい。そこで、これらの国とは友好を結んでおこう。そのスキに他国をどんどん占領していけば、自然に大兵力が整うってわけだ。

●強国とは友好条約を。結べるときとそうでないときがある

ナポレオン戦記

アイレムさんのこのゲーム、先の2本とは違って、自軍の戦力を増強したりすることがあまりない。どう攻めるか?

大将を落とせば勝利だが

このゲームの大まかな勝負の流れは、敵の本拠へ進行して、相手側の司令官を倒すことに集中される。

そのためには、相手の部隊の戦闘時の隊形や、地形などをよく読み、戦術を組み立てねばならない。

これが司令官。彼が倒れれば勝負がきまる

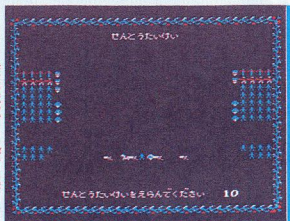
部下を減らさず横から

戦に勝つには、自分の兵力を減らさず、相手の司令官を倒す。そのためには横からまわり込んで行くのが一番。そのための隊形を選ぶのだ。

なるべく地形等を利用し、仲間の兵士を温存して決戦に備え

戦闘隊形の10が一番有効

横から包み込むように攻めるのに一番良い隊形は、隊形の10。両翼に部隊が展開しているので、大きく広がって移動し、敵の攻撃を分散させ、敵の司令官に近づいた所では、相手を包み込んで攻撃するという、味方の兵力を減らさず、相手の司令官を倒すのに、実に都合の良い方法がとれる。

隊形説明

これが戦闘隊形の10番。両翼に大きく広がる部隊が特徴。砲兵や騎兵は多いほうが良いので、できれば補給しよう

なるほど、この隊形ならば、うまく勝てそうだ

釣りキチ三平

釣りの世界をシミュレートした物だって、立派なシミュレーション。ブルーマーリンの釣り方を聞いたぜ。

漁場は毎回変化している

釣りをするときに非常に大事なのがポイント。このゲームの場合は、マーリンの大好物のカツオが釣れるポイントの近くに、マーリンは必ずいる。ただし、一度電源を落としてしまうと、そのポイントの設定は消えてしまうからね。

魚紳さんのアドバイス

三平が釣りをしていく上で成果を上げるのに役に立つのが魚紳さんのアドバイスだ。ポイントやエサの選択を誤っているときには、必ず何かを教えてくれるぞ。

アドバイスにしたがって釣っていれば優勝間違いナシ?

サメの出現がポイントだ

最終的な三平の目的は、マーリンとアヒのトータル重量で争い、勝つことだ。軽量のアヒを何匹も釣るよりも、重量のあるマーリンを釣り上げるほうが、得点も高くなる。

カツオのいるポイントにはカツオしかいない。その近くのポイントを探そう。マーリンが釣れる前兆としては、サメが釣れたときは、必ずといっていいほどマーリンが釣れるという関係がある。

やっぱりマーリンが釣れた。ここで釣ったのは成功だった

サメが釣れた。ということはここでマーリンも!?

質問募集

ファミコンについての質問ならば、どんなことでも答えるつもりのこのコーナー。

ゲームをプレイしているうちに、困った所や悩んだ所、そんな所があったなら、このコーナーまで送ってほしい。編集部が全力を上げて力になります。

あと、ゲームをやっていて気になったことや、自分で発見した攻略法なんかがあったら、量の多少にかかわらず、このコーナーに送ってほしい。役に立ったり、意外なテクニックなんかは、このコーナーで扱っていくからね。

採用されやすいハガキの書き方
①住所、氏名、年令 電話番号をハッキリ書く
②ゲームの質問なら、ゲーム名を忘れずに
③質問は、しっかり、よくわかるように書いてね (今までどんな操作をして、どこへ行ったら、そこからクリアできなくなっちゃった。とか)

どんどんハガキを送ってほしい。ゲームの新旧は問わない

ファミリー コンピュータ™用カセット

namcot

前人未踏の大容量

2M+2Mで
ナムコットが放つ

窮極のゴルフゲーム

ナムコクラシック

とめきち OUT 8 WIND ↙ 3m
SHOT 1 570y
SCORE +2 PAR 5 CLUB 1W

5月下旬発売予定 5,900円

独眼竜政宗 国盗りクイズ

期間 昭和63年4/5〜昭和63年5/10

独眼竜政宗には、奥州統一時（ゲームクリア時）の政宗の年令によって、最後のエンディング画面が5段階に分れています。

今回は5段階のうち①45才〜54才、②55才〜64才、③65才〜81才のエンディングに表示されるナムコット新聞のみだしを見つけて下さい。

答えのわかった方は、官製ハガキに3つの答えと、住所、氏名、年令、電話番号を明記の上、応募して下さい。抽選で2,000名様にナムコット・オリジナルグッズが当たります。

政宗賞……ポケットカメラ……10名
小十郎賞……ワギャナイザー……20名
愛姫賞……デイパック……40名
大名賞……トレーナー……150名
侍大将賞……ウオレット……300名
若武者賞……缶ペン＆ボールペン……500名
足軽賞……ステッカー……1000名

●解答例
35才〜44才の場合
待っていろ秀吉
と表示します。

●ハガキの書きかた
45〜54才…〇〇〇〇〇〇
55〜64才…〇〇〇〇〇〇
65〜81才…〇〇〇〇〇

●発表／正解および当選者の発表は、商品の発送をもってかえさせていただきます。

●応募先／〒146 東京都大田区多摩川2-8-5
(株)ナムコ
ナムコット国盗りクイズ係

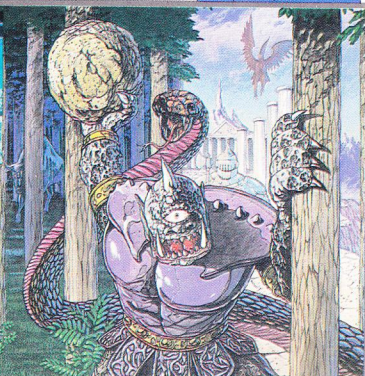
4月5日新発売

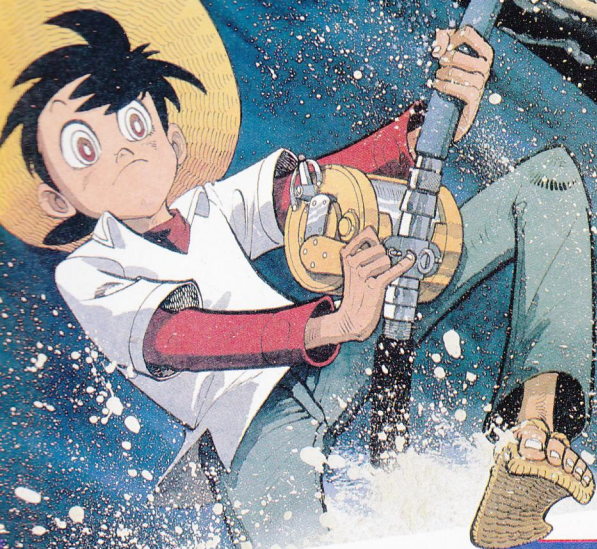
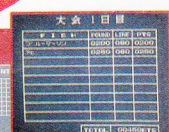
5,500円

かんばれ!ニッポン!
JGS1021
ナムコは、オリンピックキャンペーンのオフィシャルスポンサーです。

※上の2つのゲームは、シャープのC-1テレビではプレイできません。

ナムコット情報局
東京☎03-540-1000
大阪☎06-389-9999
横浜☎045-541-0000
高松☎0878-31-7651
札幌☎011-851-0000

松本亨の株式必勝学
IMA-KB
任天堂ファミリーコンピュータ™用カセット
売れ行き絶好調!!
おもしろさの大洪水
百万円の元手を二年間で一億円に殖やせ。株の売買はもちろんのこと、保険に中国ファンド、そして不動産。キミの腕の見せどころだ。しかも、このゲーム単なる財テクのゲームじゃないぞ。結婚、出産、会社の倒産など、嬉しい出来事、悲しいハプニングが待ち構えている。さらに、生活充実度や健康度をアップさせなければいけない。キミが体験するのは波乱万丈な人生だ。さあ、チャレンジだ。
2メガROMカセット
さらに追加
4月13日発売決定
希望小売価格9,800円
売り切れ店続出のため、一部の方々にご迷惑をおかけしていることを、お詫びいたします。
IMA-AD
愛の伝説
オシュンポスの戦い
いま、キミの剣がうなりをあげる。
WAVEJACK
ROMカセット
絶・賛・発・売・中!!
希望小売価格5,300円
ウェーブジャックの新作情報が聞けるぞ! ウェーブジャック情報センター
ダイヤルは正しくまわしてね!
札幌011-731-1111/東京03-342-9191/大阪06-468-9999/泉佐野0724-62-9999/福岡092-781-7000
©INFINITY/©IMAGINEER CO., LTD.
IMAGINEER CO., LTD.
制作・発売元 イマジニア株式会社
東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号
お問い合わせ 03-343-8911
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

ビクター音産の ファミコン 用カセット

快感満喫!!

1 大物めざしていざ出航
2 ポイント選びも大切
3 ラインとエサの選択も慎重に
4 ヒットしたぞ！ 魚紳さんのアドバイスも参考に
5 あと少しだ、油断するな！
6 獲物の計量だ、ワクワクするぞ！
7 今日の釣果だ、明日はもっと釣るぞ！

●本格的スポーツ・フィッシング・ファミコン・ゲーム

釣りキチ三平 〜ブルーマーリン編〜

大海原にクルーザーを出して大物マーリン釣りを楽しみたい…そんな釣りファンの夢を家庭で実現させてくれる興奮のファミコン・ソフトに話題集中！
釣り漫画の第一人者、矢口高雄先生の永遠の傑作「釣りキチ三平」のキャラクター総動員で繰り広げられるカジキ釣りの豪快な世界。世界の一流釣り人の参加するファミコン・インターナショナル・ビルフィッシュ・トーナメントを舞台に男の名誉をかけての魚と人間の英知を競う戦いに君も参加してみないか！

© 矢口高雄/日本アニメーション/講談社
© 1988 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

絶賛発売中!! 希望小売価格 ¥5,500〈ROMカセット版〉

ビクター・ファミコン情報は(東京)03-236-5200 発売元：Victor ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-16-1 日世パレス5F

HAL-JO

HOLE IN ONE Professional

ジャンボ尾崎の ホールインワン・プロフェッショナル

すべては、この瞬間のために。

ティーからフェアウェイ、そしてグリーンへ——
18H・2コースが、キミのプレイを持っている。
ゴルフゲームは、ついに、ここまで進化した！

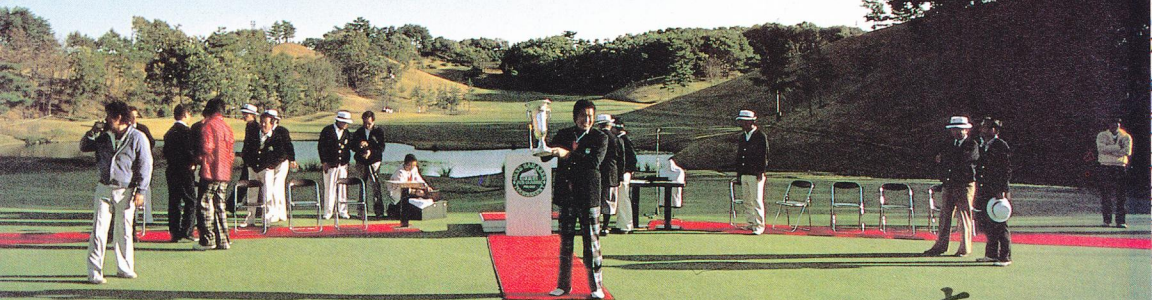
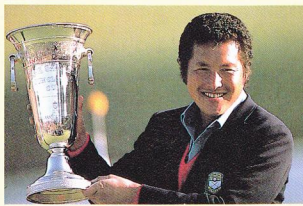



Photo by YOSHIHIRO TATSUKI

Mr. Jumbo OZAKI

ジャンボ尾崎のホールイン・ワン講座

勝利に近道はない。1打1打に集中せよ。

ストロークプレーでコースに慣れ、マッチプレーで勝負カンを養い、トーナメントで実戦に挑む。そのプロセスの間、たえず意識してほしいのは、集中力を身につけること。自分のスコアや相手の動きを気にしすぎず、ホールごとのデータは冷静に分析した上で「そこにあるボールをただ打っている」状態になれたら、これは強い(プロでも難しいことなのだが…)。ともあれ、このゲームを通じて、ゴルフの魅力を知ってもらえたら、こんなにうれしいことはない。では、コースで会おう！

ファミコン・カセット好評発売中!!

ジャンボ尾崎の
ホールインワン・プロフェッショナル
ROMカセットバックアップバッテリー付
ジャンボ尾崎のワンポイントレッスン付
標準小売価格 5,600円 ©HAL研究所

株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F TEL.03-252-6344

ファミリーコンピュータ用カセット

GREAT TANK

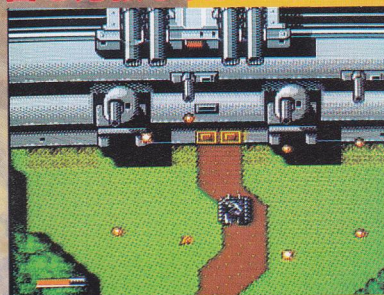
グレートタンク

戦慄の新登場

6月中旬発売予定

驚異のスーパーグラフィック

1944年ノルマンディー史上最強の作戦が始動する

目を見張る戦闘の数々

ヨーロッパ戦線終結間近。
ノルマンディーに先行上陸した
果敢な戦士グレートタンク。

戦うためのファミコンゲーム
ファイティングゴルフ

FIGHTING GOLF

希望小売価格 5,500円

ナッソーゲームで熱くなる!
4人プレイ可能
キャラのガッツポーズやVサイン
練習モードで打ちっぱなし

豪快なショットでグングン飛んで行くボール…。一瞬、画面が切り変わりボールがフェアウェイめがけて飛び込んでくる。
まるでテレビのゴルフ中継のような臨場感が楽しめる。
ファイティングゴルフだけの迫力ショット!!

今、いちばん新しい情報が聞ける テレホンサービス 東京(03)865-4791/大阪(06)338-2570

SNK
株式会社 エス・エヌ・ケイ
大阪本社 〒564 大阪府吹田市豊津町18-24号 TEL.06-338-7007 FAX(06)338-7150
東京支店 〒101 東京都千代田区神田和泉町1-3-4 青木ビル2F TEL.03-865-9433 FAX(03)865-9437

〈ご注意〉違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは、絶対にコピーできません。

レイング、シューティング……

険が、目白押し。

ルロイヤル

SOFT NEWS①

これが、うわさのゲームマシーン、
PCエンジンだ。
ビジュアルがリアル。
サウンドがパワフル。
闘いが、冒険が、すごい迫力で迫ってくる。
このバトルワールドを体験しない人は、
キミは、もう、はっきり言って、古い。
スイッチを入れたか。

やる。

NEC

7月発売予定

NECアベニュー

ワードナの森

LICENSED BY TAITO CORP.

写真は業務機用のものですが、実物もあまりかわりません。

ハドソン

アールタイプ

R-TYPE I™

本格シューティングゲームの登場だ。恐怖と闘え
悪を倒せ。キミの部屋がゲームセンターだ。

好評発売中!!

希望小売価格 4900円

これが、ゲーム攻略法だ。
上下に発射できる対地レーザー。壁や障害物に当たると、地をはうように敵に向かって突き進む。

© 1988 HUDSON SOFT LICENSED FROM IREM CORP.

4月上旬発売予定

ハドソン

株で大もうけしたり、地震にあったり、はたまた失業したり。
自分の人生のサイをふれ。

遊々人生

これが、ゲーム攻略法だ。
火事や交通事故など、何か起こるかわからないのが人生というもの。ころばぬ先のツエ。保険に入っておこう。

希望小売価格 4500円

©TAKARA 1988 ©HUDSON SOFT

好評発売中!

ハドソン

THE 功夫

上海

●このマークは、ホーム・エンターテイメント・システムの意味です。今後、発売されるピーシーエンジンのソフトには、すべてこのマークがついています。お確かめのうえ、お買い上げください。

PCエンジン、スタート。いま、異次元との闘いが、視覚、聴覚を通して脳を直撃する。画面いっぱいにキャラクターが動きまわる超リアルなビジュアル。ステレオ6ch（内部）のスーパー・エキサイティング・サウンド。そして色彩はなんと512色。目と耳から、キミは、ゲームの世界にひき込まれていく。

PC Engine

（PI-TG001）標準価格24,800円

主な仕様

●電源／AC100V 50/60HZ ●消費電力／4W ●寸法／縦135mm×横140mm×高さ40.4mm（本体）●重さ／約350g（本体）●添付品／パッド（PI-PD001）×1、ACアダプタ×1、アンテナ切替器×1、取り扱い説明書×1

DIGITAL INNOVATOR

日本電気ホームエレクトロニクス株式会社

〒108 東京都港区芝5-37-8（住友三田ビル）☎(03)454-5111（大代）

アドベンチャー、ロールプ

いま、闘いが、冒

多次元バト

PC ENGINE

カトちゃんケンちゃん

好評発売中!! ハドソン

大人気コンビがお送りする
爆笑アクションゲーム。
本物そっくりの表情が
最高におかしい。

これが、ゲーム攻略法だ。
カト・ケンを走らせるときはブレーキを上手に使いこなせ。ちゃんと止まらないと命とりになるぞ。

希望小売価格 4900円
© 1987 HUDSON SOFT

ビックリマンワールド

© LAD·NAS·東映動画 ©1987 HUDSON SOFT

ハドソン

希望小売価格 4500円

好評発売中!!

妖怪道中記

ようかいどうちゅうき

ナムコ

© 株ナムコ

ここは地獄の一丁目。
エンマ大王の裁きをうけるため、
気合いを入れてつっ走れ。鬼が何だ。恐れるな。
天界はまだまだ遠い。

これが、ゲーム攻略法だ。
あまり気合いをためすぎると、たろすけは疲れて息切れてしまう。頃合いを見計らって発射しよう。

好評発売中!!
希望小売価格 4900円

★近々封切予定★

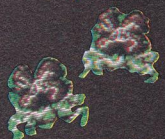
◆戦国麻雀（ハドソン）……5月発売予定
◆R-typeⅡ（ハドソン）……6月上旬発売予定
◆パワーリーグ（ハドソン）……発売決定
◆ホラーボール…………発売決定

※タイトル・発売日等は変更される場合があります。

オレが

邪聖剣ネクロマンサー

好評発売中!! ハドソン

出た!リアルRPG。
呪われた邪悪をたおすため、
邪聖剣ネクロマンサーを
手に入れろ。

これが、ゲーム攻略法だ。
地下迷宮にはいくつかの鍵のかかった扉がある。重要な秘密が隠されている。マジックキーを探しだせ。

希望小売価格 4500円
© 1987 HUDSON SOFT

ビクトリーラン

好評発売中!!

—栄光の13,000キロ—

スリル度200%。
世界一きびしいといわれる
パリ・ダカールラリーが
目の前に出現する。

これが、ゲーム攻略法だ。
最高速で走っていてもエンジンは回し過ぎないこと。エンジンが壊れたら、一巻の終わりだ。

希望小売価格 4500円
© 1987 HUDSON SOFT

HI-TECH FOR HI-TOUCH いま、NECがおもしろい。

メイル
オーダー

エンジョイしようよ!!

●ルックスもよくて音もいいコンポだぜ。

コンパクトで、その上機能がめいっぱいつまっているというコンポ。レコードプレーヤー、AM・FM・TVチューナーをはじめ、多機能Wカセット、さらに2.5W＋2.5Wの迫力スピーカーもついている。部屋におくだけでキマってしまう。

メーカー希望価格 ~~39,800円~~ ➡ 二光特別価格 29,800円

●シャープミュージックシステム・B1

商品番号　79138
分割払金(月)…3,000円×11回
現金価格…………29,800円
分割価格…………33,000円
荷造り送料…………1,000円
実質年率…………21.00%

〈サイズ〉ヨコ624×高さ263×奥行279mm、重さ5.2kg〈セット内容〉本体1、スピーカーシステム2、レコードアダプター1、FM・TVアンテナー〈色〉ブラック〈仕様〉FM・AM・TVサウンド、ハイスピード・テープダビング、LPレコード可

●オドロキだ!!手持ちのTVが最大30インチの大迫力画面に。

手持ちのテレビのブラウン管にセットするだけで、ワイドな画面(最大30インチ)が楽しめ、生の迫力と臨場感がそのまま手にとる様。まさに大迫力!!番組の面白味もグンとアップ。

※画面はハメコミ合成です。

●TVスーパースコープ30

商品番号　B31349
分割払金(月)…1,290円×11回
現金価格…………12,800円
分割価格…………14,190円
荷造り送料…………850円

※17インチ以下のTV使用時には、最大画面サイズが30インチ以下となります。

〈サイズ〉62×48cm、重さ1.3kg〈定格〉フレーム／パイプ、レンズ／焦点レンズ

●欲しいなら、これがお買得。

楽しさいっぱいのビデオだけど、いろいろな事情で、今だもってまだ持っていないという人にオススメビデオ。なんといってもうれしい価格で多機能装備。高画質を実現した(HQ方式)、録画予約もラクラク(2週間4番組)、(標準・3倍)の2モード、見たい場所がスグ探せる(双方向ビデオサーチ)、その他オートの機能もフル装備。まさに①鮮明②簡単③便利…と三拍子そろった、使う人を満足させてしまうビデオがコレ。今こそ欲しいのならこのチャンスを逃すな!!

※商品受付後、申し込みの確認をさせていただきます。

メーカー希望価格 ~~72,000円~~ ➡ 二光特別価格 59,800円

VHS

●録画・再生方式／VHS〈サイズ〉幅430×高さ93×奥行309mm、本体重量／6.2kg〈セット内容〉本体シャープVC-301、ワイヤレスリモコン、ビデオテープ(T120)×1

●シャープマイビデオ・V5

商品番号　79139
分割払金(月)…5,450円×12回
現金価格…………59,800円
分割価格…………65,400円
荷造り送料…………1,000円
実質年率…………17.00%

●見ているだけでも興奮!!F1レースのスリルと大迫力。

モータースポーツの最高峰、あのF-1GPがキミの部屋にやって来る。"ビッグレーシング鈴鹿"は、鈴鹿サーキットをそのまま縮尺。コース全長約10mという大迫力のレーシングコースなのだ。車はウイリアムズホンダとロータスホンダの2大マシンでキメている。そして"ビッグレーシングワールド"は全長約13mのビッグコースで、車はポルシェ935とランチャストラトス。エキゾーストノートやヘッドライトの点灯もできる本格派のマシンでホットなレースが楽しめることまちがいなし。さぁ、コレを手に入れ早速チャレンジだ!!

▲ビッグレーシングワールド
全長約13mの本格的レーシングコース。組み合わせ自在で迫力のオリジナルコースも組める。車はポルシェ935とランチャストラトス。エキゾーストノートも楽しめる本格派のマシンだ。

◀ワールドには大興奮の走りを楽しむためのコントローラー付。持ちやすいグリップで、コーナリングや急発進、ブレーキングが本物そっくりに楽しめる。レーシングカーといえデッドヒートのスリルと迫力は本物以上だ。

●ビッグレーシングワールド

商品番号　31923
分割払金(月)…1,980円×11回
現金価格…………19,800円
分割価格…………21,780円
荷造り送料…………850円

〈セット内容〉レール、トランス1、車2(ポルシェ935・ランチャストラトス)、スロットル2(組み上がり寸法)2.5m×1.6m〈コース全長〉約13m〈材質〉ハイパクトスチロール、金属部分は鉄にすずメッキ

▲ビッグレーシング鈴鹿
鈴鹿サーキットをそのまま縮尺。コースの全長は約10m。組み上がりが4.1m×1.3mという大迫力レーシングコースなのだ。さらに車はF1、ウイリアムズホンダとロータスホンダの2大マシン。

●ビッグレーシング鈴鹿

商品番号　31922
分割払金(月)…1,480円×11回
現金価格…………14,800円
分割価格…………16,280円
荷造り送料…………850円

〈セット内容〉レール、トランス1、車2(ウイリアムズホンダ・ロータスホンダ)、スロットル2〈組み上がり寸法〉4.1m×1.3m〈コース全長〉約10m〈材質〉ハイパクトスチロール、金属部分は鉄にすずメッキ

お申し込みのご案内

●ハガキでの申し込み

●ハガキに上図のように書き、今すぐポストへ●18歳未満の方は保護者名をご記入下さい。

●電話でのお申し込み

●電話は年中無休で7時から24時まで受付中。

東京	03・671・2500
札幌	011・281・2500
名古屋	052・561・2500
大阪	06・773・2500
福岡	092・281・2500

※ダイヤルは正確に

●現品は申し込み受付後2週間前後で到着。支払いは商品到着後10日以内に送金して下さい。●万一届いた商品に故障・破損等があった場合には、新品と交換いたします。●なお、沖縄および離島の送料は加算料金になります。荷造り送料表示が850円以下の商品は1,000円加算、送料表示が900円以上の商品には、2,500円が加算されます。●申し込み以外、商品についてのご質問などは、ハガキでお客様サービス課へ。(東京03・673・2101)

二光株式会社
東京都江戸川区北小岩2-21-19-0403

武田信玄

心は遠く、
野望うずまく戦国へ！

絶賛発売中！

希望小売価格¥5,800

本格戦国シミュレーションゲーム

■3ステップのストーリー

まず〝信州平定〟甲斐の国を、大きく強く豊かにするのが目的で、外敵の他、事故や天災とも戦わなきゃならない。次の〝風雲！川中島〟は、有名な武田信玄・上杉謙信の宿命の対決をゲーム化。そして最後の〝覇王への道〟では、史実にはない織田軍との天下を賭けた決戦のゲーム化だ。

■アニメで合戦！の戦闘モード

史上有名な、武田の槍隊や騎馬隊（知らなかった人、メモすること！）などの役目を、それぞれのキャラが持ち、戦闘モードでは、アニメ処理で、画面が合戦場になる！

■多様な展開！

甲斐の国は、戦うほど強くなるし、金山や米の売り買いでもうけることもできる。でも、突然の一揆や天災で、国中ボロボロになることも…。あっちこっちに気配りしなきゃ、足下から崩れちゃうこともあるってワケだ。
他にも、鉄砲の自国開発ができる、ノロシが上るなど、イミありげな技がイロイロ。操作は簡単の、コマンドセレクト方式で、ゲームの奥深くまで楽しめる。
　百聞は一見にしかずだ、一度プレイしてみれば気づくだろう。信玄になりきってしまった自分自身に！

●本格戦国シミュレーションゲーム　1メガROMファミコン用ゲームカセット

株式会社ホット・ビィ　東京都新宿区北新宿2-1-16 松本3号ビル内

ホット・ビィ ファミコンニュース　03-368-2080

最新作

探偵 神宮寺三郎 横浜港連続殺人事件

定価350円

オリュンポスの戦い

定価380円

魂斗羅

定価350円

緊急発売

鉄腕アトム

愛と正義の 定価350円
鉄腕アトムが、
ファミコンゲームで大活躍!!
幻のアトランチスの謎を解く
ため全10ステージをクリアしろ。

テレビランドわんぱっくシリーズ

セガ・ゲーム・アタックマニュアルブック

ファンタシースター＆アフターバーナー

この本1冊で、ファンタシースター
のすべてが解決!! セガゲーム
初の完全攻略本だ!!

480円

ファミコン大戦略2

ドラゴンクエストIIIを中
心に、ドラクエシリーズ、
ファイナルファンタジー、
ゲゲゲの鬼太郎、ガンダム
ワールドガチャポン戦士な
ど、最新RPGを紹介だ!!

580円

忘れものを、届けにきました。

となりのトトロ

アニメーション映画　宮崎駿監督作品

このへんないきものは
まだ日本にいるのです。たぶん。

■徳間書店作品

火垂るの墓

―ほたるのはか―

アニメーション映画　高畑勲監督作品　原作　野坂昭如

4歳と14歳で、
生きようと思った。

■新潮社作品

4月16日(土)全国東宝系公開

ネオ・ナチ帝国の陰謀を阻止できるか!

CIAが極秘に開発した細菌兵器「カサンドラG」を輸送中のヘリコプターがニューヨーク自由の女神上空で謎の爆発。ゴルゴ13は全世界支配を企むネオ・ナチ帝国を壊滅するために、ひとり敵地に潜入した。そして……。

テレホンサービス 03-256-8623

●ベルリン

●ギリシャ

●ニューヨーク

アマゾン●

●リオデジャネイロ

FINAL STAGE

限定非売品

ゴルゴ13スペシャルブック 全36ページ、オールカラー

●さいとう・たかを先生自らの手によるゲーム名場面集●さいとう・たかを先生が語るゴルゴ13のすべて●ゲーム攻略のワンポイントアドバイス

ファミコンファンのみならず、ゴルゴファン必見の価値あり。

エクストラディメンションシステム搭載ハイラウンドアクションゲーム

ゴルゴ13

第一章 神々の黄昏

好評発売中! 標準小売価格:5,700円

ゴルゴ13・スペシャルブック付(原作:さいとう・たかを)

そろそろ決着をつけようか。

SUPER REAL BASEBALL

STRIKE

HOME RUN

BATTER DATA

	AVG.	HR.
H.ARAI	366	13
SHINOZUKA	333	7
SHODA	333	0
BOOMER	331	40
OCHIAI	331	28
PONCE	323	35
YOSHIMURA	322	30
NAKAHATA	321	6
BASS	320	37
ISHIMINE	3171	34
KADOTA	3166	31
HARA	307	34
SUGIURA	304	24
BREWER	303	35
Y.ARAI	301	9
CROMARTIE	3004	28
LEON	3002	22
OGLIVIE	300	24
YAMASAKI	294	12
TAKAZAWA	292	11
YASHIKI	2908	9

Hit-and-Run The runner on 1st races for 2nd as the pitcher's delivery begins. The 2nd baseman sticks close to his base to take the steal-preventing throw from the catcher, leaving a gaping hole between

大きなリードを奪う5つの機能

DATA1 リリースポイントの操作まであるピッチング。

DATA2 フォロースルーの操作まであるバッティング。

DATA3 作戦に合わせてコントロールできる守備位置。

DATA4 現実に迫るフレイヤー動作&ボールスピード。

DATA5 TV野球中継を思わせるスムースな画面展開。

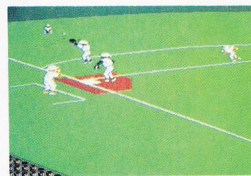
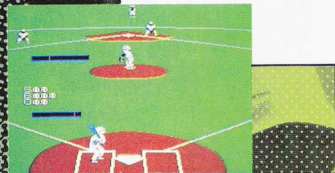
これまでの野球ゲームに飽き足りないキミに贈る、スーパーリアル ベースボール'88 。その名の通り、これは、すべてにおいて現実のフレイ感覚を追求した、まったく新しい本格派のゲームだ。それだけに攻撃面にも守備面にも、より高度な操作テクニックが要求されてくる。つまり、問われるのは、キミの実力。とうとう勝負の時がやってきたというわけだ。

※画面は開発中のものです

東京ドーム ビッグエッグ オープン記念

なんと、これは、いま注目の東京ドームと結びついたゲームなのだ。もう野球ゲーム界のビッグエッグになるしかない。

プロ野球12球団面白認定

史上初！ プロ全球団が、すべて実名のままで出場。個々の選手能力も最新の実績に基づいてプログラミングされている。

SUPER REAL '88 BASEBALL

スーパーリアル ベースボール

5月27日キミに新登場(予定) **¥5,500**(予価) VAP-BG

ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です

開発／ハックス・ソフトニカ株式会社

vap GAME 発売元／株式会社バップ
〒102 東京都千代田区四番町7 新和ビル1F

♣バップファミコン情報局。☎03-306-5000バップの最新情報が聞けるぞ。

超(ちょう)ウルトラ技(テクニック)+1(プラス)

ますます過激さを増しつつ春へ突入していくウル技とドラクエIIIの未来が見えてきそうな予感

ドラゴンクエストIII

横綱技

金も呪文もないけど生き返らせたい!!

東京都／横田浩幸クン

冒険の途中で、仲間が死んでしまった。なのに、お金がなくて、さらにザオラルやザオリクなどの呪文を使える人も死んでいる!! こんなとき、あなたのパーティに魔法使いはいるかな? もしいたら仲間を生き返らせることができるのだ!!

方法は簡単、魔法使いが戦闘中に使えるモシャスという、他の仲間に化けられる呪文でザオリクやザオラルを使える人に化け、パーティアタックで生き返らせたい人に、ザオリクやザオラルを唱えてあげればいいのだ!! 弱い敵の所でやろう。

あらら! 僧侶が死んでしまったよ～ん、生き返らせねば

ザオリクできない!

うげげ、ザオリクを使える人がいないぞ! 教会に行くか…

あっちゃ～お金がないじゃないか～ど～しょ!

こんなときは、モシャスの呪文で僧侶に化けろ!

僧侶に変身!!

ザオリクを生き返らせたい人に唱えてみよう!

ばんざい! 僧侶を生き返らせることに成功したのだ

あ～よかった

技のレベル

横綱技 すごい最高ランクの技

大関技 2番目のランクの技

小結技 普通のランクの技

十両技 初歩のランクの技

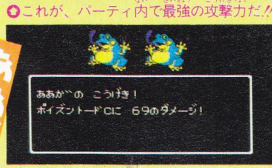
幕下 技ではないが変なもの

イラスト／宮本えつよし

ドラクエIII感想文　感想文に「学校を休んで並んでも構わない」なんて書いてあったが、そんなことより近くのおもちゃ屋で予約させるなどの合法的処置を教えたほうが良いと思うのですが、どうでしょう？（愛知県／岡戸孝宏クン）子供を学校に行かせるのは親の義務だもんね。休まなくてもカセットが買えれば一番よい。

ドラゴンクエストIII

横綱技　最強の攻撃が2度もできてしまうのだ!!

東京都／三沢光晴クン

これが、パーティ内で最強の攻撃力だ!!

はやぶさの剣なので、上の攻撃が２度だ

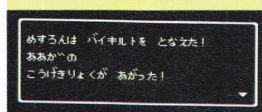
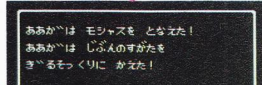
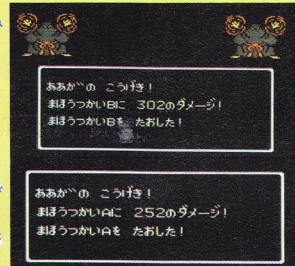
キミのパーティの中に仲間に化けられる「モシャス」という呪文が使えて、さらに、はやぶさの剣が装備できるキャラクタはいるかな!? もしいたら、その仲間は、もの凄い攻撃ができるのだ!!　まず、モシャスを使って一度の攻撃力が1番高い仲間に化けよう。すると、このキャラクタは、はやぶさの剣を持っているので、最強の攻撃が2度もできてしまうのだあああ!!　さらに、仲間に味方の攻撃力を上げられる「バイキルト」を使える人がいると、さらに2倍だ!!

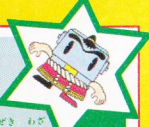
モシャスで　バイキルトで

ああが゛は モシャスを となえた！
ああが゛は じぶんのすがたを
ぎ゛るそっくりに かえた！

モシャスの呪文を使え!!

めすろんは バイキルトを となえた！
ああが゛の
こうげきりょくが あがった！

バイキルトの呪文を使え!!

見よ、この攻撃力!!

見てくれ！　このすさまじい攻撃力を、しかも２度も打てるのだ、これは凄い!!

ドラゴンクエストIII

大関技　ダーマの神殿でも、呪いを解いてもらえるぞ!!

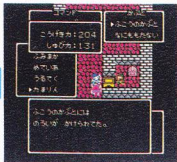
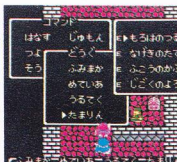
愛知県／山本桂路クン

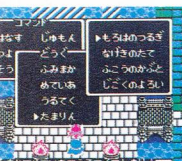
呪いがかけられているアイテムを装備してしまったら、教会にいって呪いをといてもらうか、シャナクの呪文を唱えよう。すると呪いはとける。しかしアイテムはなくなってしまうよね。

でも呪いをときたくて、さらにそのアイテムをとっておきたいこともある。

そんなときは、転職をすれば、武器も防具もいっぺんに呪いをとくことができ、さらに装備していたアイテムも残っているんだ。

しまった！　呪いがかかっているじゃんかよ

呪いがい

ちきしょー、呪いではずれないじゃんかよ

すごい武器や防具を装備しているなー

もし呪いを解きたかったら、転職をしてみよう

呪われているアイテムを、すべてはずせるぞ

●ドラゴンクエストIII

みんな！　うごくせきぞうというモンスターを知っているかな。このモンスターに遭遇したら、このモンスターの手に注目してみよう。なんと、ステータス表示をつかんでいるのだ。まるで鉄棒にぶらさがっているようだね。（東京都／キリコクン）

ウル技　場外技

超ウルトラ技+1

★ウソテッククイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は4月8日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

ドラゴンクエストIII

インパスで、赤くもなく青くもなく、黄色く光るよ

千葉県／金山博クン

小結技

インパスの呪文の効果は、宝箱の中身がどういうものかを調べるものだよね。赤く光ると怪物がひそんでいるということで、青く光ると宝が入っているか、からっぽということである。

しかしイシスのピラミッドの4階にある宝箱で、インパスの呪文を唱えると、赤くもなく、青くもなく、なんと黄色く光るのだ。

●このようなところの宝箱の上で、インパスの呪文を唱えると

●普通は、赤か青く光るけれども、なぜか黄色く光るんだよ

黄色く？

ドラゴンクエストIII

最強の戦い!! 一度に攻撃と防御を同時に行え!!

長野県／さやきのバカクン

大関技

まず敵と戦闘になったら、「ぼうぎょ」を選びⒶボタンを押し、次にⒷボタンを押しもとにもどしたら、今度は「こうげき」を選ぼう。

すると攻撃をしているにもかかわらず、防御もしているのだ!!

このウル技を使えば、モンスターから受けるダメージを少なくして攻撃ができるので、とても有効だぞ。

でも、呪文を覚えてる先頭のキャラと、一番後ろのキャラはできないので注意。

●このようにいったん防御を選んでから

●ああがのコマンド入力が終わると、めすろんに

●Ⓑボタンでああがに、コマンド入力を戻し

●このように普通に攻撃をするんだ

普通のとき

●技を使わないと、このように大きなダメージを

防御している

●敵から攻撃をうけても、少ないダメージだぞ

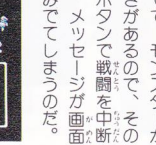
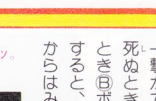
ドラゴンクエストIII

痛恨の一撃で、メッセージが画面の外へ出てしまう!?

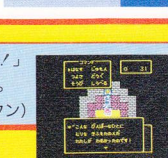
愛知県／北村匡弥クン

十両技

メッセージスピードを8にして、格闘場へいこう。そして賭け札を買い戦闘を見ているとたまに痛恨の一撃がでて、モンスターが死ぬときがあるので、そのときⒷボタンで戦闘を中断すると、メッセージが画面からはみでてしまうのだ。

●「あばれザル」の痛恨の一撃ッ。大きなダメージをあたえたぞ

●あわれ!! 「あばれザル」の痛恨の一撃でモンスターはあの世へ

●そこでⒷボタンを押して、戦闘を中断させるとメッセージが

ウル技こぼれ技

●ドラゴンクエストIII

お金がなくて、死んでいるキャラクタがいる状態で、教会にいき神父さんにキャラの蘇生をたのんでみよう。すると「こんな びんぼーなひとにむりな きふをたのんだわたしがわるかったのです！」と自分で反省してしまうのだ。

（東京都／グラディウスIIクン）

ちょっとおしゃべり

ゾンビの逆襲 ドラクエIIIで、ある敵に腹わたを喰いつくされて全滅したのだけど、生き返った私の勇者達は内臓なしで歩きまわっているのかしら？（大阪府／津村朋子クン） 腹わたを喰いつくされた勇者達は、内臓をはみだしながらゾンビとなって再び冒険を始めるのだ!! ゾンビとなれば何回死んでも平気だね。

ドラゴンクエストIII
大関技 最強の仲間を呼ぶ敵で最高の経験値を稼げる
青森県／両角重和クン

No.5「新聞」の仲間を呼ぶ敵で経験値を稼ぐという技の応用だ。これで、最高の経験値を得られるのだ。

まず、マドハンドと戦おう。ただし1匹は、残しておこう。

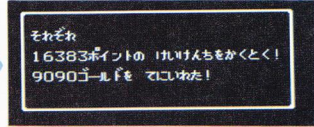
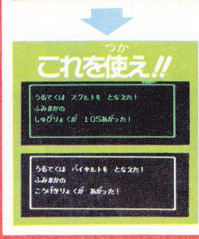
すると、マドハンドは、だいまじんという経験値をたくさん持っている敵を呼ぶのだ。

バイキルトやスクルトの呪文を利用して、だいまじんを倒しまくれば経験値が最大までいっきに上がるぞ。

マドハンドたちが、ガンガンでてきたぞ！

おっ！ マドハンドBはなかまを呼んだのだ

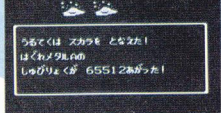
これを使え!!

それぞれ
16383ポイントの けいけんちをかくとく！
9090ゴールドを てにいれた！

見てくれ！ この経験値とゴールドの量を。すげーだろ――

ドラゴンクエストIII
十両技 にっくきはぐれメタルに、「スカラ」をかけると……
東京都／仮面ヨリダークン

なにも魔法がきかないと思われたはぐれメタルに「スカラ」を

普通、スカラはパーティにかける呪文だけど、はぐれメタルへ

すっげ～！

すると、はぐれメタルの守備力がなんと65512も上がるッ!!

はぐれメタルには魔法がきかないなんて大きなまちがい。なんと魔法使いの呪文「スカラ」がきくのだ。守備力が65512も上がるなんて、と～～ってもかたそうだね♡

ドラゴンクエストIII
小結技 「まほうのビキニ」はうす着なのに守備力が上がる!?
東京都／島田幸男クン

ある海に出現するモンスターを倒すと、たまに「まほうのビキニ」が手に入ることがある。

このアイテムはビキニなのに、とっても守備力が上がるのだ。

女性のキャラならだれでも装備できるので便利よ♡

海に出現するモンスターが、このアイテムを持っているぞ

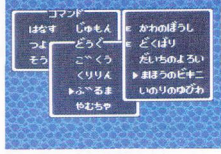
倒す!!

やった!! ついに「まほうのビキニ」を手に入れることができた

装備するとこんな姿に。ウインクして歩くのがカワイイ♡

なにも装備してないときは「しゅびカ 79」だけど

装備すると、うす着のビキニなのに「しゅび力 119」に。やったね♡

ウル技 場外技

●ドラゴンクエストIII
ある町で、「みずてっぽう」を手に入れたら町や城の人ではなくて、「馬」に使ってみよう。人に使うと「うわっ つめたい」とか「きゃっ よして」と言うが、馬に使うと「！？」と表示されるのだ。あんまり馬をいじめちゃダメよ。
（神奈川県／真鍋佐知子クン）

超ウルトラ技+1

次号の発売日は4月15日(第3金曜)です。

ドラゴンクエストIII

やることをやって、門番と重なってしまおう

小結技

埼玉県／鈴木一クン

サマンオサの城で、正面玄関から出入りできるようにしよう。

そうしたら、そこの門番に話しかけると、門番はどいてくれる。

このとき、それぞれの門番がよけるほうから話しかけると、仲間が門番と重なってしまうんだよ。

おもしろいから、ためしてみようね。

右の門番なら、この位置から話しかけてみよう

すると、門番が、動いて、どいてくれるはず……

このように門番はどいてくれ、仲間と重なってしまうんだ

重なる

ドラゴンクエストIII

メダパニのお返しは、なんとベホマラーだぞ

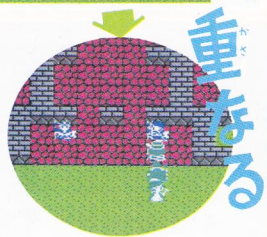
大関技

神奈川県／持田直人クン

ごくらくちょうという敵がでてきたら、そいつにメダパニの呪文をかけて、頭を混乱させよう。

するとごくらくちょうは、なんとベホマラーをこっちのパーティに、かけてくるんだ。

ただしごくらくちょうが1匹だけだと、ベホマラーをかけることはあまりなく、すぐ逃げてしまうんだよ。だから他の敵キャラといっしょのときに、ごくらくちょうにメダパニを唱えよう。

他の敵キャラといっしょに出てきたら、メダパニを

よしよしごくらくちょうの頭を、混乱させたぞ

するとごくらくちょうは、こっちにベホマラーをかけてくるんだ

ベホマラーといっても、HP7ぐらいしか回復しないんだ

ごくらくちょうが1匹だけだと、できにくいぞ

ドラゴンクエストIII

扉のまえで調べてみると、メッセージを見られるぞ

小結技

神奈川県／高松繁行クン

イシスのピラミッドの4階の扉のまえで、「しらべる」にしてみよう。

すると、「ドアには、このへやに　たちいるものに　わざわいあれ！　とかかれている」という、メッセージが出る。

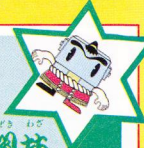
知らなかったかな!?

ピラミッドの4階のここで、「しらべる」にして

ぎるはドアを調べているぞ。おっ何かあったのか

何やらあやしげなメッセージが書かれているんだ

●横浜港連続殺人事件

捜査を初めからやるときに、本当はホテルNGへ行って日之出の話を聞かないといけないが、わざと違う場所へ行ってみると、助手の洋子に「はやく日之出さんに会って、詳しい話を聞きましょうよ」とせかされてしまうのだ。

(東京都／増田龍之介クン)

ちょっとおしゃべり

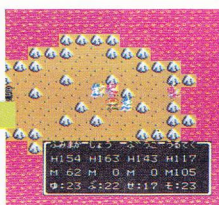
懐しのウル技　ドラクエのウル技をなにか教えてください。お願いします。母も喜ぶはずです。（山形県／山本浩行クン）
母親思いの山本クンのために、竜王が消えるウル技を教えてあげよう。「竜王が画面に出る位置まで行き、竜王以外の敵と会う。すると、竜王が消えてしまうのだ」。ちょっとカワイイウル技でしょ。

ドラゴンクエストIII
「やまたのおろち」を倒しまくって経験値稼ぎだ
大関技
東京都／山岡克彦クン

「やまたのおろち」という敵をさがし、そいつを見つけ倒す。すると経験値を2010も、もらえるよ。
倒したらリレミトの呪文でそこから脱出し、もう1度その場所に行くと、また「やまたのおろち」がいるので、倒し経験値を稼ごう。

●とりあえずこういう格好をした敵をさがしだして

●「やまたのおろち」との戦いが始まる

●そして「やまたのおろち」を倒すと、経験値が2010ももらえるんだ

●倒したらリレミトの呪文で、そこから脱出しよう。普通に歩いて出てもいいんだよ

●また同じところにいってみると、またいるんだよ

ドラゴンクエストIII
鉄のつめと、黄金のつめを同時装備できるのだ――
十両技
愛知県／宮田茂クン

鉄のつめと、黄金のつめを両方手に入れたら、鉄のつめを装備し、戦闘シーンに入ったら「どうぐ」で黄金のつめをつかうと、黄金のつめを身につけるのだ!!
これで両方のつめを同時に装備することができるぞ。

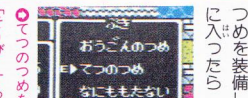
●てつのつめを「そうび」する

●おうごんのつめをつかう

●おおっ!!みにつけたぞ

●なんと!!両方装備した

ドラゴンクエストIII
これが黄金のつめの、普通と違う呪われかただぞ!!
幕下
埼玉県／山下秀夫クン

黄金のつめは装備しても呪われないけど、これを持っているだけで、敵がどんどんでてくるんだ。
経験値を稼ぎたいときに、黄金のつめは便利だね。

●黄金のつめを持っているか、装備していると

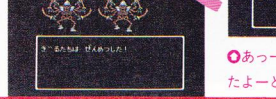
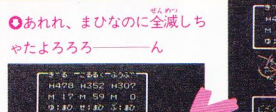
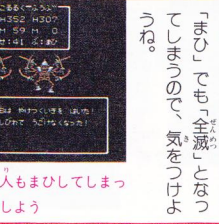
●持っていないときに比べて、敵の出現率が高くなる

ドラゴンクエストIII
まひの人も死人と同等扱いでパーティは全滅した
十両技
東京都／遠藤順子クン

パーティが全員死んでしまうと、「全滅」してしまうのは知っているよね。
ところがどっこい「まひ」の人も死人扱いされてしまって、パーティの4人のメンバーが「しに」もしくは「まひ」でも「全滅」となってしまうので、気をつけようね。

●あっー2人もまひしてしまったよーどうしよう

●あれれ、まひなのに全滅しちゃたよろろろ―――ん

ウル技場外技

●ドラゴンクエストIII
メダパニという呪文がモンスターの頭を「こんらん」させることができるのは知っていると思うけど頭が「こんらん」しているモンスターに再びメダパニをかけると、「ますますこんらん」させてしまうことができるのであった。
（東京都／鎚田順一クン）

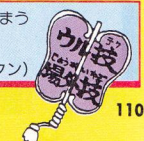
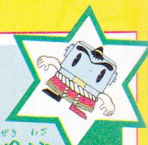
次号の発売日は4月15日(第3金曜)です。

魂斗羅

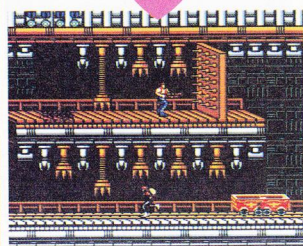
大関技

ステージセレクトコマンドの発見だーーい!!

千葉県/瀬在正史クン

ついに、どのエリアへも進めてしまうコマンドが発見されたのだ!! タイトル画面で、スタートボタンを押して、すぐに十字ボタンの左上とセレクトボタンとⒶボタンを同時に押していよう。
すると、ステージセレクト画面が出現してくるのだ。後は、十字ボタンの上下で自分の行きたいエリアを選んで、スタートボタンを押すだけだ!! これで好きなエリアをプレイできるぜ。

タイトル画面だ!! さあコマンドを入力しようぜ

Iコンの Ⓐと左上とセレクト

STAGE SELECT MODE
AREA1 JUNGLE
AREA2 BASE1
AREA3 WATERFALL
AREA4 BASE2
AREA5 SNOW FIELD
AREA6 ENERGY ZONE
AREA7 HANGER
AREA8 ALIEN'S LAIR
PUSH START BUTTON

ステージセレクト画面が出たぞ!!

「エリア7・HANGER」での1場面。延びてくる、鉄の爪のようなものに注意して進め

どわっーーーでりゃーーーこんな凄い敵に出くわしたぞーっ こわいよー、でも戦うのだよーん!

魂斗羅

小結技

隠れメッセージ画面を見られるコマンド発見!!

東京都/中野龍雄クン

エンディングで、画面がスクロールを始めたら、セレクトボタンと、スタートボタンを押し続けてみよう。
すると、レッドファルコンからの地球人へのメッセージが現れるのだ!! 内容は、ゲームをやっとクリアし、ほっとしているキミに再び戦りつを与える恐怖のメッセージなのである。

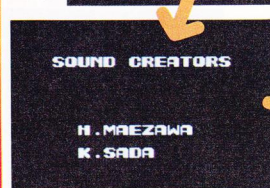
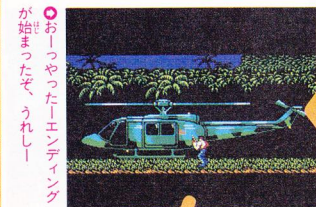
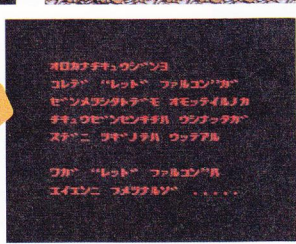
ついに最後の敵だ!! こいつを倒せばエンディングだ

おーっやったーエンディングが始まったぞ、うれしー

SOUND CREATORS
H.MAEZAWA
K.SADA

スタッフ紹介画面だ! 苦労したかいがあったな

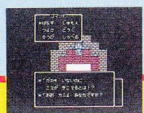
オロカナチキュウジンヨ
コレデ "レッド" ファルコンガ
ゼンメツシタトデモ オモッテイルノカ
チキュウゼンタイヲ ウシナッテカ
スデニ テキノテニ ウツテアル
ワガ "レッド" ファルコンハ
エイエンニ フメツナルゾ .....

ややっなんだこれは、不気味なメッセージだ!!

ウル技 投稿募集 ●ドラゴンクエストIII

レムオルの呪文か、あるアイテムを使って、姿を消します。そして教会に行って神父さんと「はなす」と「だれもいないのにこえがするとは!?」「おおカミよあなたですか?」などとヘンなことを神父さんが言うのでした。

(滋賀県/サンコンクン)

資料請求券　広告のページを読むのを楽しみにしているんですが、No.6の49ページの、メタファイトの資料請求券を使ってみようと思ったときにガッカリしました。だってページをめくったらエリュシオンの広告の応募券とメタファイトの資料請求券が同じ位置にあったのです。どっちも送りたかったのに。（福井県／喜多弓子クン）

ガーディック外伝

大関技　ヒントを聞きすぎると、画面が変になってしまう

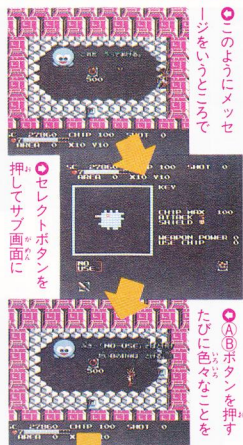
新潟県／笠井康孝クン

コリドール面のメッセージをいうところで、メッセージを最後まで聞き、メッセージが終わったらセレクトボタンを押し、サブ画面に切り換える。

もう一度セレクトボタンを押して、もとの画面に戻そう（そのままセレクトボタンを押しておく）。

そしてⒶⒷボタンを同時に押すたびに、コリドールの解きかたなどのメッセージが次々と出てくる。

以上のことをやり続けると、画面が変になる。

しかし画面を変えると、スクロール画面だけはもとに戻るぞ。

●このようにメッセージをいうところで

●セレクトボタンを押してサブ画面に

●ⒶⒷボタンを押すたびに色々なことを

●しかしあまりボタンを押し過ぎると、このように画面が変になる

ファミリーサーキット

十両技　フル加速でピットを通過すると変な場所に人がいる!!

神奈川県／佐藤隆史クン

ピットに入るときに、Ⓐボタンを押したままフル加速で進入してみよう。

すると、車がピット・インしなければならない状態のときでも、ピットを通り過ぎてしまう。しかも普通は人がいないはずのピットの右上の場所に人がいるぞ。

●とばせ！　とばせ！ガンガンとばせ!!

●なぜかしらないが、ピットの右上に人がいるのだ!!

●フル加速でピット・インするのだ〜〜〜っ

ガーディック外伝

小結技　これでもうトラップなんかこわくなくなるぞ!!

大阪府／川村武弘クン

トラップがあっても、このウル技を使えば、トラップにひっかからずにすむんだ。

とにかくトラップのあるところに行って、道が閉ざされないうちにブロックの出てくるところへ行こう。

これでブロックの中に埋まってしまうはずだ。

すると、閉ざされて逃げられなくなるはずが、逃げることもできてしまうようになるのだ。

●とりあえずトラップのあるところに行って

●ブロックが出てくるけど、そのブロックと重なり

●動けないはずなのに、動くことができるんだ

●このようにトラップを、うまく脱出することに成功したぞ

ウル技場外技

●ドナルドランド

まず、どの面でもいいから、十字ボタンの右か左を押しながら、Ⓑボタンを連射してみよう。

すると、ドナルドがポーズを取りながらスイースイーとスケートをするのだ!!　なかなか、かわいーのだ。一度やってみよう。

（神奈川県／風間進一クン）

★ウソテッククイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は4月8日以降（平日午後4〜6時）にお願い致します。

ファミリーサーキット

「まんせる」で強敵が消えてしまうのである。

愛知県／服部浩爾クン

大関技

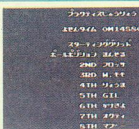
名前を「まんせる」にして、マシンのコードを「FW077T」にしてみよう。すると、スプリントレースのノービスクラスには、「ラリーX」がいない、Bクラスには、「シンさん」と「なかむら」がいない、Aクラスには、なんとあのツオーイ「K・ほしの」が、いないのである。

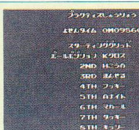
このように、各クラスの強敵が姿を消すのである。この技があれば、腕が未熟でも、スーパーAクラス入りだ。

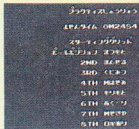
◘さあ、「まんせる」と名前を入力だーい！

◘マシンのコードは、「FW077T」にするのだ

ノービス

◘ノービスクラスには、「ラリーX」がいないぞ!!

Bクラス

◘Bクラスには「シンさん」と「なかむら」がいないのだ

Aクラス

◘Aクラスには、「K・ほしの」がいないのであーる

ファイヤーバム

ソードが後ろまで振り回せるようになってしまう!!

長崎県／松瀬慎一郎クン

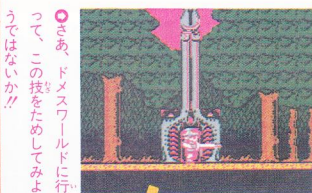
小結技

ソードを装備したら、十字ボタンの上を押したままにして、Ⓑボタンを押してみよう。

すると、ソードが後ろのほうまで振り回せるようになるのだ。

これさえあれば、ドメスワールドの、風が吹いているところで後ろから敵が出て来たときなどに、とても便利なのだ!!

◘さあ、ドメスワールドに行って、この技をためしてみようではないか!!

◘おーっ！　ピューピュー風が吹いて身にしみるぜ。さあこの技を試そう

◘やった、後ろから来た敵も倒すことに成功したぞ。このウル技は使える!!

鉄腕アトム

アトムの下半身が、ズボッと、ハマッてしまった!!

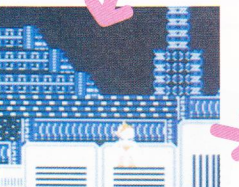
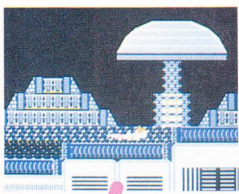
群馬県／山田徹雄クン

十両技

ホップ・ステップ・ジャンプで空を飛んだら、十字ボタンの右下か左下を押したまま飛んでみよう。

すると、床にぶつかると、アトムの下半身が、ずっぽり床にハマッてしまうのである。

でもジャンプをすれば、もとに戻るから安心してちょうだいね。

◘よーし、十字ボタンの右下か左下を押してみよう!!

◘あらっー！　アトムが床にハマッてしまったのだよーん

◘でも、ジャンプすればぬけれるから大丈夫だよ〜〜〜ん

ウル技番外技

●ロックマン

ガッツマンの面にはリフトがあるんだよね。このリフトはブップッブッとうるさい音がするよねぇ。ビー・クワイエット!!　そんなときはスタートボタンを押してポーズ、そしてもう一度押してポーズを解くんだ。これで騒音とさよならだい。（東京都／大友勇治クン）

ちょっとおしゃべり

ウソ技だ ゴルゴ13の東郷がコントローラⅡのマイクのボリュームを最大にして、大声をはりあげて叫ぶと、驚いて目をみひらく。というのはどうです？（愛知県／ロシアンティーより玉置クン）ぜひ一度見てみたい光景、ギョロ目のデューク東郷。でもそれはできない相談だね。斉藤先生がゆるすわけがない。

ジャンボ尾崎のホールインワン

大関技 打数を増やしまくって一気に100アンダー

千葉県／五十嵐亮クン

1DAYでも4DAYでもいいから、トーナメントゲームを選ぶ。

そしてどのボールでもいいから、そのホールのパーになるだけの打数プラス129打数以上を打って打って打ちまくり、グリーンにオンさせよう。

すると、バーディ・トライやイーグル・トライのときのように音楽が流れて写真のような変な文字表示が出る。しかもボールを沈めて順位の表示を見ると、100アンダー以上の成績でトップに立っている。

あとは普通にゲームを続ければほとんど優勝確実だ。

↑打って打って打ちまくり、ついに変な表示が!!

↑ストロークは何と3ケタに達するすさまじさだ

↑おっーと、ところが素晴しい成績で何とトップ

↑やっと、18ホールを終えることができたァー

↑あとは、普段どおりにプレイを楽しみましょう！

↑やったァー!! ついにチャンピオンになれたぞ

↑トータル・ストロークは最悪の212だ!!

↑でもスコアはなぜか116アンダー

ジャンボ尾崎のホールインワン

幕下 あんまりしつこく聞き続けると、ジャンボ尾崎も怒る

大分県／本田読書クン

トーナメント以外のゲームでは、セレクトボタンを押すと、尾崎がアドバイスしてくれるよね。

ところが同じ場所で3回続けてアドバイスを聞くと口調が荒くなり、18回続けると尾崎は怒ってしまう。

↑最初は、なごやかに的確なアドバイスを与えてくれる尾崎!!

↑3回も聞くと、少しむっとして口調を荒げて答える尾崎!!

↑18回も聞くと、いー加減、頭にきて怒りが爆発する尾崎!!

ジャンボ尾崎のホールインワン

小結技 見えない壁か？ボールがグリーンではね返るぞォ!!

兵庫県／金本伸一クン

トーナメントか、ストロークプレイかマッチプレイで始めよう。

そしてどのホールでもいいから、そのホールのグリーンの近くのラフまでボールを持っていく。

ここで普通なら距離のないクラブで打つのだが、1Wでグリーンに向かって打ってみよう。すると、はるか遠くに飛んで行くはずのボールがグリーンにはね返って戻ってくるのだ。

↑グリーンの近くにボールを持ってきたら、1Wを選択しよう!!

↑おっ――と、ボールがグリーンではね返ったぞ。びっくらこいた

↑結局、打つ前にあった場所とほぼ同じ場所にボールが戻ってきた

ウル技 場外技

●**ジャンボ尾崎のホールインワン**
バーディ・トライのときは、普通のパットのときに流れている音楽が流れず、しーんとしている。でも音楽がしていないとうまくパットができない人は、いったんスタートボタンでスコアを見てからパットしよう。いつもの音楽が流れるぞ。（兵庫県／藤本純クン）

アルカノイドII

小結技 これがアルカノイドII流、面セレクトだぞ――!!

兵庫県／高田政幸クン

難しい面にきたり、ボールが速く動きすぎて大変なときに、その面を勝手にとばすことができる、ウル技を紹介するぞ。

ゲーム中に、Ⓐボタンとスタートボタンを同時に押してみよう。

すると、次の面に行けてしまうんだ。

面の最初からでも、途中からでもできるよ。

○このようにゲーム中に、Ⓐボタンとスタートボタンを同時に押す

○すると次の面に、すぐ行ってしまうんだよ

アルカノイドII

小結技 ボールがスピードアップする、上級者モードの発見だ

東京都／宮本正クン

ボールのスピードが速くなる、上級者モードを発見したぞ。

やりかたは、タイトル画面のときに、コントローラⅠの右Ⓐ下Ⓑ左Ⓐ上Ⓑと入力しよう。

そしてスタートするとラウンド0が普通に始まるんだけれども、ボールのスピードが速くなっているよ。

○このタイトル画面のときに、下のコマンド入力をしよう

Ⅰコンの
右・Ⓐ・下・Ⓑ
左・Ⓐ・上・Ⓑ

○するとボールが、普通より速く動くんだぞ

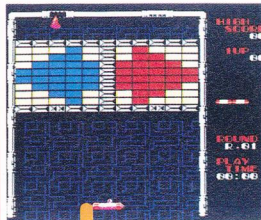
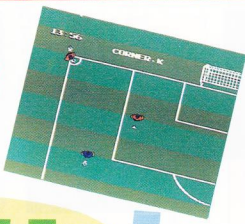
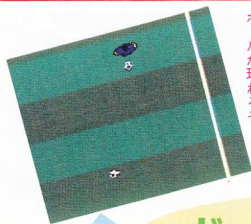
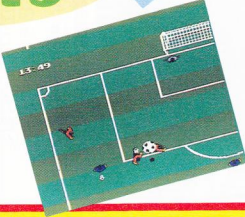
エキサイティングサッカー

小結技 コーナーキックでボールを画面から出してしまおう

宮城県／佐藤順クン

まず味方のコーナーキックにしよう。そのとき右のコーナーなら、左下を押しながらⒷボタンを、左のコーナーなら、右下を押しながらⒷボタンを押そう。

するとボールが、ななめ下に勢いよく飛んでいき、スクロールがついていかずボールが画面から消えてしまうんだよ。

でもそのうちでてくるよ。

○まずは相手にボールをうまく出させて、コーナーキックにしよう

○なめ下に十字ボタンを押しながらⒷボタンを

○するとボールが画面から消えてしまうときが

○ボールの勢いが弱まるとスクロールが追いつき、ボールが現れるぞ

●松本亨の株式必勝学

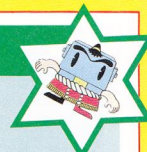
ゲームを始めたら、あるだけのお金を定期預金に預け、その2倍のお金を銀行で借りることを続ける。そして借金が最高額の1億円に達したら、定期預金を解約しよう。すると初めから運用することのできるお金がほぼ1億円になるぞ。

（大阪府／高橋孝治クン）

次号の発売日は4月15日（第3金曜）です。

ちょっとおしゃべり

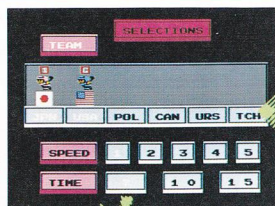
10回クイズ　ドラクエって10回言ってごらん。「ドラクエ、ドラクエ、ドラクエ……。」じゃあ、のび太が好きなのは？「ドラえもん!!」残念でした。しずかちゃんだよ～。（千葉県／三浦茂クン）　じゃあ、ドラえもんが食べるのは？「ドラヤキ」残念でした。ドラえもんはなんでも食べる良い子（機械）なのだった。

アイスホッケー
大関技

摩擦がなくなり、パックがすべりまくるぞ――!!

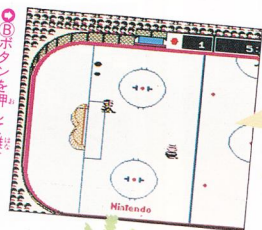
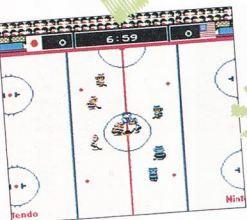
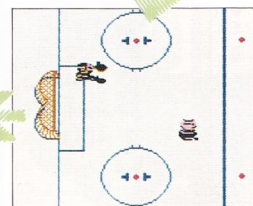
大阪府／柏原慎一クン

パックがとまらない

タイトル画面ではなく、チームセレクト画面で、コントローラⅠのⒶⒷボタンと、コントローラⅡのⒶⒷボタンを押しながら、スタートボタンを押し、ゲームを始めよう。
　すると地面の摩擦がなくなり、Ⓑボタンでフリップシュートをしてみると、パックが浮き上がったまま、リンクをバウンドし続けるんだ。でもパックがキーパーにあたると、もとに戻る。

タイトル画面の次のこの画面で、左のコマンドを

コマンドをやるまえに、チームを決めておこう

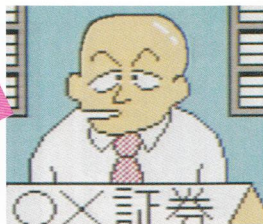
普通と何も変わらないようにゲームが始まる

Ⓑボタンを押して離すと、パックが浮き、飛びまくるぞ

パックがリンクを縦横無尽に動くけど、キーパーにあたると

浮いていたパックは、もとに戻るんだよ

松本亨の株式必勝学
大関技

担当証券マンは、「わかはげホープ」なのだ!!

愛知県／松本洋英クン

ゲームを始めて、名前を登録したら、担当証券マンを「わかておとこ」「OL」「ベテラン」の中から選ぶよね。
　そこで、「わかておとこ」を選ぶのだ。「よろしいですか？」といわれたら「いいえ」を選ぶ、これを10回繰り返すと、「わたしは、わかてのホープ」が「わたしはわかはげ……」となる。
　ここで「はい」を選ぶと、なんと、さっきはふさふさだったわかての証券マンがはげてしまうのだ!!

さあ、スタートを選んでゲームを開始をしよう

「わかておとこ」を選んでみて下さいな…………………

ここで、「いいえ」を選ぶのがポイントなのだ!!

「わたしは、わかはげホープ」となっているぞ！

ありゃりゃんりゃん、これが彼の真の姿だったのかぁ――っ

●ドラゴンクエストⅢ
生家に戻り、泊ってからお母さんに話しかけてみよう。すると、「どうしたの～？　ぼうけんにでるのがつらいの？」と聞かれる、そこで「はい」か「いいえ」を選ぶと、お母さんの本当の気持ちが聞けるのだ!!
（大阪府／横川博之クン）

ウル技場外技

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は4月8日以降(平日午後4~6時)にお願い致します。

No.7のウソテックイズの答え

アルカノイドIIの「セレクトで今までとったアイテムを選べるぞ!!」がクイズの答えでした。正解率は、42%と低かった。難しかったのかなあ?

No.5のウソテックイズの当選者

北海道/西田康泰・11歳
西村隆宏・12歳
秋田/荒関弘之・12歳
宮城/宝来佳幸・10歳
栃木/丸山健一・11歳
千葉/岩下愛・12歳
東京/富永雅・12歳
吉原大視・6歳
神奈川/田畑岳宏・13歳
静岡/坂部正人・13歳

京都/原岡央・14歳
大阪/矢倉光洋・13歳
奈良/岡本俊紀・17歳
広島/小田信弘・14歳
愛媛/高田稔・33歳
福岡/末貞紀・13歳
藤原達也・14歳
中村知広・10歳
長崎/森健一・16歳
熊本/猿渡隆史・14歳

※ウソテックイズ当選者の敬称は省略させていただきました。

超ウルトラ技募集

ウル技を募集しています。くわしいウル技の内容と、住所、名前(フリガナ)、電話番号、とし、を下のイラストのように書いて、送ってほしい。ハガキの表には、なんのゲームか一目でわかるように赤色でゲーム名を書いてね。消印を参考に一番早く送られたものを採用しているので、ウル技を見つけたら急いで出そう。

おもて
切手
105-00
東京都港区新橋4-10-7
TIM
ファミマガ編集部
ウル技係
★ゲーム名

うら
住所
なまえ(フリガナをふってネ!)
でんわ
とし
——内容——

採用されると、技に応じた認定証と謝礼がもらえる。謝礼は、優勝技が金10000円、横綱技が金5000円、大関技が金3000円です。小結技、十両技、幕下には、ファミマガ特製電卓を贈るよ。

ウソテックイズの応募

今号のウル技に1つだけできないウソ技がある。それを見つけて、下のイラストの要領で送ってね。送り先は、上のウル技と同じだ。正解者の中から20名に現在発売中のゲームをプレゼントするからね。

応募の締め切りは、4月7日(消印有効)、正解は4月15日発売のNo.9誌上で発表。当選者は、5月20日発売のNo.11で発表します。

応募券
住所
なまえ(フリガナをふってネ!!)
でんわ
とし
ほしいゲーム
こたえ(ウソ技の見出しを書いてネ!!)

テレホンサービス

毎週金曜日から最新情報をお届けするよ

03-459-8000

松本亨の株式必勝学

大関技 不動産で大もうけ、これぞまさに土地成金じゃ!!

愛媛県/山本真一クン

実際の世の中でも不動産の価値は上がる一方だけど、このゲームの中では、も~はんぱじゃないぐらい不動産の価値は高いんだ。ゲームを始めて、お金ができたら、不動産屋に行き、どの不動産でもいいからひとつ買おう。そして9億9999万円で売りに出す。すると、べらぼうな値段なのに売れてしまうんだ。

土地成金だ!!

↑う~ん、しんじゅくのマンションかぁー。なかなかいいな、よし買おう

↑お金ができたら不動産屋に直行しましょう。もちろん不動産を買いに

↑よーし、よーし、買い手が早くつきますよーに神様お願いいたします!!

↑買ったらすかさず表示可能な最高金額で売りに出そうではないか!!

↑ひょえー、ひょえひょえー、しかし税金とは何とばか高いのじゃ——!!

↑あっれまぁー、こんなべらぼうな高値にもかかわらず売れちまったぁー

ジモデルを大募集!!

主催 EPIC/SONY RECORDS
協賛 ファミリーコンピュータMagazine

ゲーム中でボクが助ける
お姫さまのイメージにあう
プリンセスを捜してます

シンデレラ姫は夜ふかしが苦手でガラスのクツがにあう娘

ところで賞品/ な、なんと選ばれた4人のプリンセスには10万円

エピック・ソニーレコードより7月中旬に発売予定の"田代まさしのプリンセスがいっぱい"。このゲームの中でマーシーこと田代まさしが、フェアリーランドの平和を守るタメ救出しなくちゃイケナイ4人のお姫さまのイメージモデルをひろく公募するぞ。自薦他薦どちらもヨシだよん。で、イッパイ集まった応募者の中から4人のお姫さまをキミたちみんなの投票で決定するのだ!! みんな応募してネ。

どんなゲームかな

フェアリーランドが、魔界の女王ウルトラ・マージョにより平和を奪われた。4つのおとぎの国の姫たち、シンデレラ姫・おやゆび姫・人魚姫・白雪姫も捕らわれた! マーシーは1人、姫たちを救うタメ旅だつのであった。ヨコスクロール&タテヨコスクロールのアクションゲームで、ステージは4つのおとぎの国とウルトラ・マージョの住む島の5つ。前半の4つの国は、好きな国を選んでどこからでもスタートできる。アイテムや隠れキャラもたくさんだぞ。

⬆水中面もあるでよ。スイスイおよぎながら進んでいくのだッ

⬇ヨーヨー片手に攻撃のマーシーなのだ。敵やワナがウジャウジャ

⬆ホントにもう、くりそつなのだ

※1次審査通過の本人および保護者の方にはエピック・ソニーレコードより直接連絡があります

※応募いただいた写真等はお返しできません
※電話でのお問い合せは受け付けておりません

田代まさしのプリンセスがいっぱい

田代まさしが主人公のゲーム中に登場する4人のお姫さまの…

イメー

白雪姫

人魚姫

おやゆび姫

シンデレラ姫

応募方法はこちら

応募しようと思ったアナタは全身写真と顔写真、各1枚と、どのプリンセスに応募するかナド必要なコトを記入した左下の応募用紙を送ってね。他薦のときは、推薦者の住所、氏名、年齢、電話番号と推薦文を書いた紙も送ってね。

中間発表は5月6日発売の本誌No.10。ココに掲載されるのは1次審査通過の各プリンセス候補者たち。その中から、みんなの投票でお姫さまを決めてもらう。最終発表は6月3日発売No.12誌上だ。

●応募のあて先 〒160東京都港区南青山1−1−1 新青山ビルヂング西館8F エピックソニーレコード「プリンセス募集」係 **●応募受け付けしめ切り** 4月14日（必着のコト） **●中間発表** 5月6日発売のNo.10 **●最終発表** 6月3日発売のNo.12

こんなにある賞品♡

4人のプリンセスに選ばれた娘にはモデル料10万円。ゲーム中に名前が使われるほか、特典がいっぱい。他薦の場合は推薦者にソニーのディスクマンが贈られる。

また、プリンセスに応募してくれた娘、全員から抽選で20名に〝プリンセスがいっぱい〟のゲームカセットを、100名にオリジナルテレカをプレゼントだ。

なおゲームカセットおよびテレカの当選発表は発送をもってかえさせていただきます。

審査方法と審査員

第1次審査は左記の審査員による書類選考だ。通過者は読者投票による2次審査に進むコトができるぞ。得票数により、お姫さまが決定するよ。

エピック・ソニーレコード 取締役 丸山茂雄

審査委員長 田代まさし

ファミリーコンピュータMagazine編集長 山森 尚

キリトリ

4人のプリンセスを捜せ!!
応募用紙

姫に応募します♡

郵便番号・住所

氏名　　保護者名

年齢　　血液型　　星座

身長・体重　　cm　　kg

B　　cm・W　　cm・H　　cm

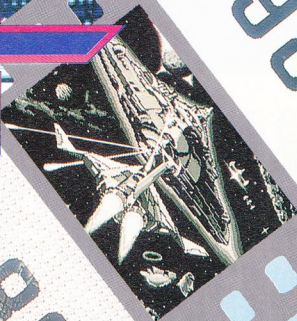
足のサイズ　　cm

趣味

特技

キリトリ

グラディウスII GRADIUS II GOFERの野望™

4月上旬ごろ登場
コナミ

2人プレイは交代制

3年前、キミたちは、いったい何をやっていたか覚えているかな? たぶん、「そんな昔のことは覚えてない」っていう人がほとんどだろうね。

そう、若いひとにとっても、老けたひとにとっても、3年という歳月は、もう、リッパなひと昔の出来事なんだ。

そんな、ひと昔前にゲームセンターで、たくさんのゲームフリークたちを熱狂させたビデオゲームがあった。

8方向のレバーに、3つのボタン、パワーアップを繰り返して、どこまでも突き進んでいく『グラディウス』というゲームだ。

ファミコンソフトにもなって、大ヒットしたゲームだから、知ってるひとも多いだろう。

『グラディウス』の翌年、これによく似た『沙羅曼蛇』が発表されたけど、今春、ついに正式な続編、『グラディウスII・ゴーファーの野望』が登場することになったんだ。

シーンは全部で7つも

ゲームの操作方法は、『グラディウス』のときと、まったく同じだ。といっても、もちろんビデオゲーム版と同じなんだ。

8方向レバーと、3つのボタン、パワーアップ、ショット、ミサイルで、愛機ビッグバイパーを操縦する。飛来してくる敵たちを、ショットボタンで撃つと、パワーアップカプセルが出現。それを回収して、パワーアップボタンで好みのパワーアップをする。ミサイルボタンは、パワーアップしないと使うことができない。

このように、遊ぶためのルールは、『グラディウス』や『沙羅曼蛇』と、全然変わるところがないから、前作を遊んだことがあれば、たぶんゲーム台に初めて座った場合でも、すんなりプレイできると思うよ。

ステージの方は、全部で7シーンある。前作の『グラディウス』とは、比べものにならないダイナミックな展開が次々と起こるのが魅力だぞ。

真ッ赤に燃える恒星間をくぐり抜けて、超巨大ボスキャラクタ、火の鳥と戦う「人工太陽」のステージ。見とれるほどキレイなのに、当たると死んでしまう大きな氷のカタマリが、ビュンビュン飛んでくる「結晶」のステージ。コナミ社お得意のキャラクタ、モアイが、大小とり混ぜて、これでもかこれでもかと現れ攻撃してくる「リベンジオブモアイ」のステージ。別れ道いっぱいの迷路をさまよう、「高速迷路」のステージ。

などなど、聞いてビックリ見てビックリの連続だ！

パワーアップのしかたは自分の好みで選ぼう

さあさ、お好みのメニューを！

ゲームが始まると、まずやらなきゃいけないのが、パワーアップのパターンを選ぶことだ。これをしないことには本番は始まらないぞ！

パターンは4つあるけど、個人の戦い方によって、好きなモノを指定すればいい。わからなきゃ、適当にやってしまってもかまわないぞ。ま、一番上に表示されているのが『グラディウス』と同じで無難。

地面に激突すれば当然死むよ

1面のボスは、ひたすら頭を攻撃しまくりなのサ！

人工太陽の群れを、命からがらくぐり抜けていくと、突然現れる火の鳥！ 怖い！ でもキレイ。そして、小学生の諸君は、気がつかないかも知れないけど、このトリさんが現れた瞬間、英語で「頭を狙って撃て！」とゲーム台がしゃべるんだ。謎の声が言うとおり、このトリは、頭にしかダメージを与えられない。吐きだす炎を命がけで避けつつ、頭へ連射連射連射！ レーザーで攻撃できればかなり楽に倒せるよ。

はばたく姿が美しいトリさん。迫力もあるね

頭を撃たないと退治できないんだぞ！

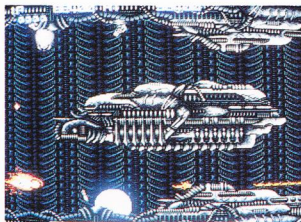
やったーッ！ 倒せば1面クリアだ！

ブラウン管に触わると、ヤケドしますよ、お客さん！ なーんてね

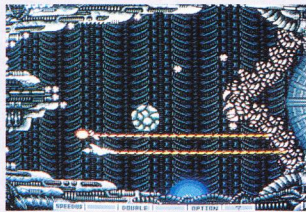
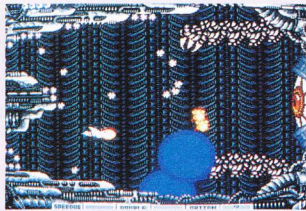
レーザーは長く撃て!

パワーアップしてつけられるレーザーには、大きく分けて2つある。フツーのレーザータイプのものと、まあるい輪ッカが飛び出すリップルレーザーだ。

それで、フツーのレーザーをつけた時、ボタンは押しッ放しにした方がいいんだ。ボタンを連射すると、レーザーがコマ切れになって、攻撃力を十分に発揮できないからね。『グラディウス』をある程度遊んだひとなら知ってることかも知れないけど。

それと、スピードアップはゲームにまだ慣れないうちは、1回だけする方がいいぞ。慣れたら、2回ぐらいするといいみたいだ。

狭い空間は、慎重に通りたいね

2面のボスは目玉を狙え!

2面の最後に待つのは、触手と目玉の怪物だ。触手はいくら攻撃しても、ビクともしないから、やってもムダ。弱点は目玉だ。触手が画面の上と下にどいて、怪物のまぶたが開いたら、攻撃のチャンス！　このチャンスは周期的に何回もくるから、あわてず時間をかけて戦おう。

レーザーがあるととても心強いものがある

さあ、今がチャンスだ。撃ち込みまくれ!

GAME OVERになったら…

ゲームが終わったらハイスコアネームを入れよう。このゲームでは、ネームはおろか性別や年齢も入れられる。なんだかとっても親切だ。99歳の女性プレイヤーでも、キチンと登録できるんだぜ。

プレイ後の満足感がこみあげてくる

田尻智の GRADIUS II GOFERの野望 グラディウスII が好き!

『グラディウス』のときも、そうだったんだけど、僕はこのゲームでどうも気になるところがあるんだよね。

まあ、このゲームだけの話じゃない、今のパワーアップ型のシューティングゲームのほとんどにいえることだと思うんだ。

苦労して少しずつパワーアップしてね、先のステージまで進んでいったときに、たとえばつまらないミスでやられちゃったとするでしょ。そうすると、もういくら自分の戦闘機のストック(予備)があってもダメなの。敵の攻撃が、かつてパワーアップしていた自分にしてきてたのと同じような、ハードな攻撃をしてくるから。

でも、こっちは一度やられて丸裸のスッポンポンの状態なワケでしょ。だから、あとは赤子の手をひねるみたいに、ボロボロにやられて、死んでくしかないんだ。

この、せっかく手持ちの戦闘機、3つで始めたゲームが、所詮、一発勝負だったってところがね。

「あっずるいよ」って感覚ない？「オレはそんなコト聞いてないぞ！　あッ待ってくれ、待ってくれーッ」とか叫びながらドカーン、ドカーンとむなしく宇宙のチリになっていくストックたち、どうあがいても決定されてしまった、やがてくるゲームオーバー。

そういう、3機で飛び立ちながら、実は1機だけの背水の陣でカミカゼ特攻隊だったみたいな、ジャンケンのあとだし的なずるさを、このテのゲームに感じてしまうんだな、僕は。

こういうのは、少なくとも子供の世界とは違うよね。これはもうリッパな大人の世界。大人のゲームだ。

せちがらい世の中を、さらりさらりとすり抜けていくように、するりするりと敵の攻撃をすり抜けてく。そういうゲームだね。

智 田尻

結晶は破壊するか避けるかだ!

コミカルタッチの格闘＆アドベンチャーゲームが登場だ！

西遊降魔録

さいゆうごうまろく

4月下旬ごろ登場
テクノスジャパン

プレイヤーはユニークな3人

円輪、チビ悟空の術を使える！

雷としびれ玉の術を使えるぞ！

おもり、爆弾玉の術が使えるよ

西遊記をモチーフに！

前号の超新作ゲーム先取り大作戦のページで、ファミコンソフトの新作としてお知らせしたテクノスジャパン社の『西遊降魔録』。これが4月に、ビデオゲーム版の方がひと足お先に、ゲームセンターに登場することになった。

ゲームは、かの有名すぎるほど有名な西遊記がモチーフになっている。天竺の宝閣からお経が奪われ、お釈迦様は悟空らに、盗まれたお経を取り返してくるように命じた。そこで、天竺を目指し旅をしていた悟空らは、急遽、妖魔の館へと向かうのであった。はたして、そこに待ちうけるのは、何者なのか？

さあ、レバーとボタン（3つ。アタック、ジャンプ、術出し）で、悟空、沙悟浄、八戒たちを操作して、出現する怪物をすべて退治しよう。ひとりで遊ぶのもいいけど、2人同時プレイができるから友達といっしょにやっても盛り上がるぞ。春は、友達をさそってゲーセンへ行こう！

アイテムを取れば術が使えるよ

画面は上下左右にスクロール

エネルギーがなくなると死むよ

ボス「ラーヴァナ」を目指せ！

HEシステムの超新作ソフト情報

日本人はつくづく野球が好きなんだなァ。今度は本家(!?)ハドソンから野球ソフト『パワーリーグ』が出るぞ!! 今回のPC Engine・FANはその速報と全国のみーんなから来たウル技を11本もドドーンと紹介しちゃうのだ

今回はウル技の大特集だ!!

カトちゃんケンちゃん 2-4の変な面

群馬県／星野正光クン

2-4の最初のエレベータのところでできる技。エレベータの手前の雲を落とし、エレベータに乗り、すばやく左へ落ちよう。すると、スロットマシーンの画面になる。そこを出ると、見たこともない画面になる。丘に十字架が立っているようだ。

矢印のように
こんな画面が出てくる

THE功夫 連射パンチ・デカパンチ

大阪府／大成亮二クン

ボスと闘うときにだけ使える必殺パンチが発見されたぞ。ボスの攻撃を2回続けて受けよう。その後にパンチを出して敵に当たればデカパンチがでるのだ。同じようにボスの攻撃を3回続けて受けると連射パンチができる。

敵の攻撃を受けている最中はこちらから攻撃をしかけてはいけないぞ!!

ビックリマンワールド 聖蝶士の飲み屋

茨城県／伊藤大介クン

マーム砂漠の落とし穴に落ちると鍵のある部屋にいくね。この部屋の敵を倒して、外へ出たら、すぐに方向キーの上を押そう。なぜか聖蝶士のいる飲み屋へいくんだ。右のビールを買うと、変なメッセージが出るのだ。

ここで上を押すのだ
イロっぽいなぁ

邪聖剣ネクロマンサー パスワード

山口県／小嶋範彦クン

左の表の文字をその数だけ入力するとゲームが始まる。名前や、アイテムなどが変で、おもしろいのだ。

ためしに「す」と62文字入れると、変なアイテムを持った状態でゲームが始まった

ば	ぜ	じ	や	り	む	ひ	な	そ	す	さ	あ
36	41	46	59	61	37	35	26	57	62	42	58
	サ	コ	キ	カ	オ	ア	メ	Q	N	C	B
	40	31	33	39	53	45	44	55	60	34	56
ド	デ	ヂ	ゾ	ズ	ザ	ゲ	グ	ト	テ	チ	
48	38	50	63	52	64	54	51	47	30	49	

邪聖剣ネクロマンサー 捨てても取れる

茨城県／萩原潤クン

アイテムを誤って捨ててしまったら、すぐに「さがす」コマンドだ。移動していなければ見つけることができるぞ。

邪聖剣ネクロマンサー スターサファイヤで空へ

福岡県／古道和也クン

ハルモニアの南、毒の沼を越えたところに平原がある。ここで、スターサファイアを「どうぐ」で使おう。天空の城へワープできるのだ。

ここからワープ
ここが天空の城

邪聖剣ネクロマンサー ぐちゃぐちゃな画面

山梨県／野島貴正クン

宝箱の上で「さがす」。そして、道具を持ってないキャラの「どうぐ」を使ってみよう。画面がおかしくなるよ。

「どうぐ」で変
とっても変変

邪聖剣ネクロマンサー スピード調整

佐賀県／坂井勝クン

ゲーム中にセレクトボタンを押してみよう。メッセージのスピードを変えられるぞ。

3つから選べるのだ

新作

今度はハドソンから野球ソフトが!!

パワーリーグ

6月下旬発売予定　ハドソン　価格未定

リアルな画面が特徴だ

ナムコから『ワールドスタジアム』が出ると思ったら今度はハドソンから『パワーリーグ』というタイトルの野球ソフトが出るぞ!! グラフィックはPCエンジンらしく超リアル。より現実に近い試合を体験できそうだ。

ゲームモードは全部で4つ。その中でもペナントリーグは好きな球団を選んでペナントを戦を勝ち進み、日本シリーズでの優勝をめざすという本格的なモードだ。

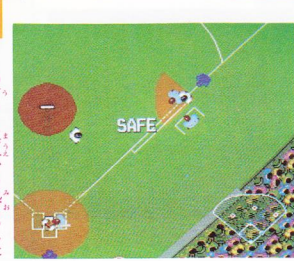
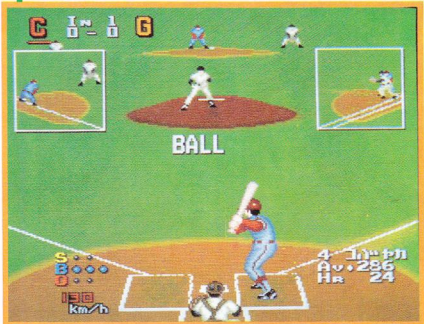
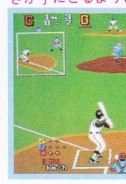
迫力ある美しい画面と音楽。これまたアツクなれそうだぜ。

➡これがタイトル画面だ!! 4つのモードが選べるのだ

⬇画面はバックネット裏から見たカンジ。いままでのゲームに比べて視点が少し低めに設定されてるみたいだ!!

※画面は開発中のものです

➡打つと真上から見下ろしたような画面に切り替わる。真上から見てるだけあって、各選手達の動きや位置関係がとても良くわかるね!!

⬇ダイヤモンド上の各選手の動きが手にとるように良くわかる

⬆バッターはGチームのクロマティだが肌は白いぞ!!

新規参入ソフト会社

3月22日PCエンジンの卸店会が開催された。現段階で確定している新規参入の会社は以下の6社とのこと。

株式会社マイクロキャビン
日本コンピュータシステム株式会社
ビデオシステム株式会社
NECアベニュー株式会社
株式会社タカラ
ビクター音楽産業株式会社(順不同)

この他にもアイレム販売株式会社、東京書籍株式会社、株式会社フェイスなどが参加しそうなかんじだ。

妖怪道中記　ステージ3の始めに戻る

兵庫県／岡本祐介クン

ステージ3に龍宮に続いている水面があるよね。そこの左はしの岸にぴったりくっついて十字キーの左下を連打しよう。普通ならば水中に行くはずなのに、ステージ3の最初に戻ってしまうのだ!!

➡ここでパッドの十字キーの左下を連打しよう。たろすけが地面の中にめりこんだと思ったら……

➡「ここはどこ？ 私は誰？」ステージ3の最初なのだった

妖怪道中記　カメと話して変な画面

山形県／吉田宏介クン

ステージ3で玉手箱をもらったら3回目の「あけない」のときにⅡボタンを連打しよう。変な画面になるよ!!

⬆読めないよーん!!

妖怪道中記　音楽だけが鳴り続く

神奈川県／大須賀浩介クン

ステージ3の龍宮に続く海中の面でできるウル技だ。下に海底のない場所で敵にわざと当たって倒されよう。ゲームオーバーになるはずなのに、たろすけがいない画面のまま終わらないのだ!!

⬇下に海底のない場所で待つ……

➡わざと敵にぶつかって倒されよう

⬆終わりもせず音楽だけが鳴り続けるのだ

♡今号のウル技に採用された方には技に応じた謝礼をお送りします。また今後もウル技を募集します。
〒105 東京都港区新橋4-10-7　TIM　ファミマガ編集部PCエンジン・ファン　ウル技係まで

新作大バクハツ！最新情報がメジロ押しだぜ!!

心暖まるファンタジーアドベンチャー

星をさがして

4月2日発売予定　セガ　2M　5500円

SEGA FAN（セガ・ファン）

ハイ！　セガ・ファンのみんな元気してた？　セガ・ファンの時間だよ。春は新作がいっぱいでウキウキしてくるね！

彼が主人公のロイで、いい男だ

メルヘンティックで、ファンタスティックなアドベンチャーゲーム『星をさがして』が4月2日発売になる。

ひさびさの帰郷で、恋人ライラに小さなたまごをプレゼントした主人公ロイ。ところがそのたまごは、絶滅したはずの珍獣「ミオ」のたまごだった。

ライラの頼みでミオの飼育法を調べていくうちに、主人公はミオの悲しい運命を知る。そして、ミオの故郷を捜し出して、帰してやろうと決心した主人公は、3つの惑星を奔走することになった……。

ミオは本当に絶滅したのか？　その原因はいったい何なのか？　僕たちはミオの絶滅の原因を探りだし、それを取り除いてやらねばならない！

やがて、その背後に人類の犯した巨大な罪が浮かび上がってくる。主人公たちを待っているのは、ハッピーエンドか、それとも悲しい別れなのだろうか？　このアドベンチャーは、結末がいく通りも用意されているマルチエンディング。それは、プレイヤー次第で、どうなるかわからない。

ひさびさに　ながく　やすみがとれた
ぼくは　じぶんのシャトルで　さっそく

恋人のもとへシャトルでまっしぐら！

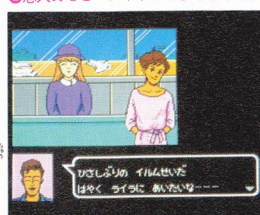
そしてまず、スペースポートに到着

また、ゲーム中、たまごからかえった珍獣ミオの体調は刻々と変化する。おなかがすいたり、病気をしたり、まるで本当に生きてるように。

単なる謎解きに終わらない、心暖まるアドベンチャーだ。

不運な珍獣ミオの姿。ちゃめっ気のある顔してるね

●話すひとの表情がかわるよ！

ゲーム中、主人公や登場人物の表情がクローズアップされて画面の左下に表示されるんだ。その表情は、場面によって、笑ってたり、しかめっ面になっていたりと、いろいろ変わるよ。注意してみてるとホントおもしろいぞ。こんなトコにまで凝っているのがウレシイ。

普段はこのような表情をしていることが多いんだけど……

状況によってこんな顔になったり、いろいろ変わるんだよ

いろんな表情があって楽しい

ライラの家へ寄る前にたまご売りのところでたまごを買っていく。どれを買おうか？

ライラはニッコリと嬉しそうにほほえんで、ロイを迎えてくれた。なんてかあいいんだ！

ライラはこのあと、ロイにミオの飼育法を調べてという。で図書館へでかけるが……

ミオを動物園で見たという図書館員の証言を得て、動物園へ。しかし今日は休館日なんだ……

しゃあない！　近くでヤケ酒でも飲むことにしよう。ところがそこで意外な人物に出会う

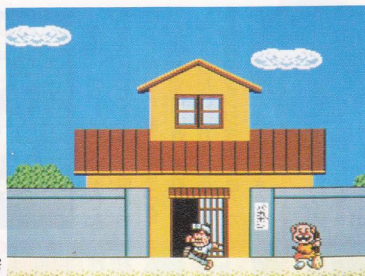
バカボンのパパ大活躍のゲームなのだ！

天才バカボン

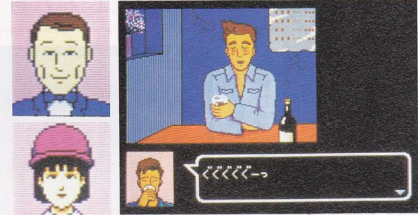
5月発売予定　セガ　2M　5500円

バカボンのパパなのだ！ ギャグマンガの王様「天才バカボン」がなぜかゲームになってしまった！ スゴイ！ これが大変なシロモノなーのだ。バカボン一家をはじめ、おまわりさん、レレレのおじさん、ウナギイヌ……。超個性的すぎるキャラクターが次々と登場して、もー笑いをこらえきれないゲームなーのだ。主人公はもちろんバカボンのパパ。街でひとと出会うと画面が会話シーンに移って、くだらないけどおもしろい話とか、たまには大事な話も聞けるのだ。そう、これは一応アドベンチャーゲームなのだ。

でも、途中、突然スーパーマリオみたいなゲームになったり、シューティングゲームみたいにもなる幕の内弁当みたいなゲームなのだ！ これでいいのだ!!

おっとびっくり。オリに入ってるヤツはオタクーンという動物

ゲーム開始はもちろんバカボンの家から始まるのだ！

相手にしてくれないのだ

コニャニャチハーなのだ

同じ場所でも何度か行くと変わったコトが…

こんなヒトも出てくるんだ

ドケチフドーの中に入ることもできるのだ

ここであることをすると動物園へ行ける

地下に降りるとバカボンが……

レレレのおじさんもいるよ！

わしは レバニライタメの ほうが すきなのだ。

スペースポートに行くとライラの伝言が届いていた。ミオのタマゴがかえりそう!?

ライラ

ロイの恋人。ちゃめっ気たっぷりで、カワイイ女の子。でもチトコワイ

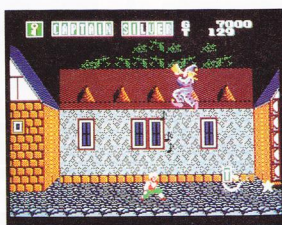
海賊の宝物を見つけた！

キャプテンシルバー

4月17日発売予定　セガ　5500円

これもまた、昨年ゲームセンターで、それなりに人気をさらったビデオゲームの移植版だ。こんなに早く、自宅で遊べるようになるなんて、セガファンの僕たちは、なんて幸せモノなんだ！　うれP！

冒険好きの若者「ジム・エクロイド」は、ある日貿易商人から1枚の古びた地図を手に入れた。それは、なんと大昔の海賊キャプテンシルバーの秘宝のありかを記した地図であった！

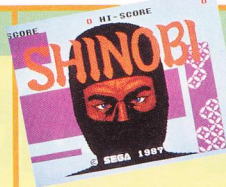
この地図を頼りに、ジムはさっそく冒険の旅に出た。しかし、そこではさまざまな怪物が、彼を待ち受けていたのであった……。

30種類以上もいる西洋風(?)の怪物たち、中世を思い起こさせるグラフィック、ちょっと不思議なBGMが、遊ぶひとを冒険の夢物語の中へと、誘ってくれる。童話的な雰囲気にうっとりするゲームだ。

敵を倒すと英文字を残すぞ

ずいぶんでかい船長だなあ

画面上部のアルファベットを全部揃えて1UP

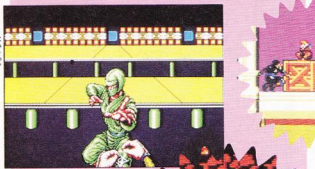
船の上は行動範囲が狭くて困るね

ふん水の上に乗るとはすごいヤツ

あの『忍』がもう登場だ

忍 SHINOBI

5月発売予定　セガ　2M　5500円

昨年、ゲームセンターで人気をさらった『忍』が早くもセガで登場！　嬉しいなっと。

赤忍者、青忍者、黄忍者そしてアウトローが集結した極悪非道のシンジケートに、かわいい子供忍者たちがさらわれてしまった！　そこで体術忍術の奥義を極めた「ジョームサシ」は、子供の救出とシンジケート壊滅のために、単身敵地へ向かうのだった。

ゲームセンター版で、迫力があっておもしろいと評判のボーナスステージも、そのまま再現されて、『忍』ファンにはコタエられない移植ゲームになったぞ。

忍術ももちろん使える。チビ忍者12人がとびまわる分身の術をはじめ、3つの術が用意されているぞ。

シーンは全部で5つあるんだ

ボーナスステージ。右往左往する忍者を手裏剣でシュシュシュと撃ちまくろう

失敗すると敵忍者がドーンと現われる！

手裏剣に数の制限はない。撃ちまくれ

ボスは頭を撃たないと倒せないぞ

SEGA・FAN

より難しくなって登場だ！
ソロモンの鍵
王女リヒタの涙

4月下旬発売予定　サリオ　1M　5500円

サリオの第2弾は、『ソロモンの鍵』だ。ファミコン版を改良した全50面のアクションパズルゲームが、キミを悩ませてくれるだろう。

主人公ダーナが換石の術を使い鍵を取って、面をクリアしていくという基本は、ファミコンと同じ。

ただパスワード入力で、電源を切っても続きの面からプレイできたり、4パターンあるマルチエンディングなどの細かい配慮が、ゲームの熱中度を上げてくれている。

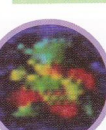
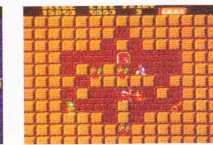
ウル技で敵を妖精にできる

残り時間がない。解けるか!?

さてルーム50のソロモンの封宮だ。ここをクリアすれば、いよいよエンディングが見られる！

パッケージに入っている応募券を送ると抽選で500名に、この電卓が当るんだ。買ったらぜひ応募してね

主人公ダーナ

石を作ったり、壊したりする魔法使い

ソロモンの封印をちゃんと取って行けばこの空間の呪文の部屋へ行けるぞ

星座パネルを取ると、ボーナスステージともいえるこのヒデンに行けるんだよ

眼前に迫る背景の迫力を見よ
ブレードイーグル

発売中　セガ　2M　5500円

3D対応のゼビウスタイプのシューティングゲームだ。そびえたつ山々や建物が、グイッととび出して、迫力満点のゲームだぞ。

各ラウンドは3ステージ。全3ラウンドの9面構成のゲームなんだよ

恐怖と戦慄のホラーアクション
剣聖伝

4月下旬発売予定　セガ　2M　5500円

ホラーアクション。妖魔をあやつる妖念済を倒すために、主人公・隼人が龍王剣を手に活躍するんだ。肥後から江戸までを自由に進んで行けるぞ。

竹林からトカゲのようなヤツが飛びだしてきた。キャラがデカいぞ！

SEGAカレンダー

さ〜て今回のSEGA・FAN、十分楽しんでいただけたかな。このほかにもヤングジャンプでおなじみの「孔雀王」、野球といえばの「甲子園」や、シミュレーション感覚が楽しめる、「スーパーレーシング」などが発売予定されているぞ。

セガ	4月2日	星をさがして	5500円
	17日	キャプテンシルバー	5500円
	下旬	剣聖伝	5500円
	5月	忍	5500円
		スーパーレーシング	5500円
		天才バカボン	5500円
		栄光への道	5500円
	今夏	サンダーブレード	価格未定
		孔雀王	価格未定
		R・TYPE	価格未定
		イース	価格未定
		甲子園	価格未定
サリオ	4月下旬	ソロモンの鍵	5500円

'87年度パソコン界No.1の名作だ
イース

今夏発売予定　セガ　2M　価格未定

パソコンでは大人気で、まもなく続編も発売されようというイースがこの夏に発売。バッテリーバックアップつきだからセーブも安心。あのゲームがどう表現されているか、とても興味深いね。

デカキャラが評判。(画面はパソコン版)

あのウワサの名作がやっぱり登場
R-TYPE

今夏発売予定　セガ　4M　価格未定

PC EngineだX68000だと移植のウワサされてるR-TYPE。いよいよSEGAにも登場だ。しかもゴーキに全8面が1本のカートリッジに入ってる。SEGAファンの未来は明るい。

ウネウネなのだ。(画面は業務用です)

体感ゲームがまたまた移植決定だ
サンダーブレード

今夏発売予定　セガ　2M　価格未定

ゲーセンで人気のサンダーブレードがさっそくの登場だ。ニュータイプの3D画面とヘリの操縦感覚が、家で楽しめるなんてウレシイね。でも、ご家庭で乗りもの酔いにだけはならないよう御用心！

ヘリの大迫力画面。(画面は業務用です)

3/14～3/20			
順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	ドラゴンクエストIII	エニックス	103
2	★信長の野望全国版	光栄	29
3	仮面ライダー倶楽部	バンダイ	6
4	★ナポレオン戦記	アイレム	5
5	ドラゴンクエスト	エニックス	4
6	ドラゴンクエストII	エニックス	4
7	ドナルドランド	データイースト	4
8	ファミリースタジアム'87	ナムコ	4
9	アルカノイドII	タイトー	3
10	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	3
11	鉄腕アトム	コナミ	3
12	聖闘士星矢	バンダイ	3
13	ロックマン	カプコン	3
14	アイスホッケー	任天堂	2
15	ワイワイワールド	コナミ	2
16	ファミリーサーキット	ナムコ	2
17	マイクタイソン・パンチアウト!!	任天堂	2
18	★釣りキチ三平	ビクター音楽産業	2
19	横浜港連続殺人事件	データイースト	2
20	ゲゲゲの鬼太郎2	バンダイ	2

3/7～3/13				
前週順位	今週順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	1	ドラゴンクエストIII	エニックス	109
3	2	ドラゴンクエストII	エニックス	6
2	3	仮面ライダー倶楽部	バンダイ	6
—	4	★アルカノイドII	タイトー	5
50	5	ドラゴンクエスト	エニックス	4
5	6	ドナルドランド	データイースト	4
4	7	ロックマン	カプコン	3
10	8	鉄腕アトム	コナミ	3
7	9	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	3
8	10	ファミリースタジアム'87	ナムコ	3
6	11	横浜港連続殺人事件	データイースト	3
11	12	アイスホッケー	任天堂	3
12	13	ワイワイワールド	コナミ	2
13	14	マイクタイソン・パンチアウト!!	任天堂	2
14	15	エキサイティングサッカー	コナミ	2
9	16	ファミリーサーキット	ナムコ	2
20	17	ゲゲゲの鬼太郎2	バンダイ	2
15	18	聖闘士星矢	バンダイ	2
—	19	★ナゾラーランド第3号	サン電子	2
17	20	魂斗羅	コナミ	2

★はその週に発売されたゲームです。

●ポイントは全国有名デパート、玩具店の協力を得て、その販売本数をもとに編集部で計算したものです。

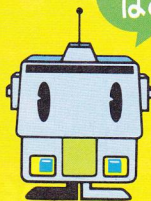
高額ソフトの信長の野望「新しさ」でがんばった!?

ドラクエIIIの「売り切れ」状態は、まだ続いている。しかし、徐々に変化があらわれてきている。

売上ポイントがわずかずつだが減ってきており、売れ残るお店も出はじめている。ゲーム売上全体に占める割合も、前週までの60％から落ちて、45％前後まで下がってきた。

2週目2位の信長の野望はがんばった。定価が他のゲームの2倍近いため、それがユーザーにどう受け入れられるか心配されたが、売り切れたお店も出るほどだった。ゲーム内容に「新しさ」があれば、価格はそれほど問題にならない、ということか?

今号のトップ

ドラゴンクエストIII
©エニックス

出してほしいゲーム ベスト20

順位	ゲーム名	%
1	ワールドスタジアム(業)	10.8
2	R-TYPE(業)Ⓟ	9.0
3	アフターバーナー(業)㋝	4.4
4	グラディウスII(業)Ⓟ	4.2
5	カトちゃんケンちゃんⓅ	3.5
6	妖怪道中記(業)Ⓟ	2.7
7	ハイドライド3(パ)	2.6
8	源平討魔伝(業)	2.5
9	邪聖剣ネクロマンサーⓅ	2.4
10	ニンジャウォリアーズ(業)	1.5
11	パロディウス(パ)	1.4
11	ビックリマンワールドⓅ	1.4
13	アフターバーナーII(業)	1.2
14	ソーサリアン(パ)	1.1
14	ギャラガ88(業)	1.1
14	アサルト(業)	1.1
17	ファンタシースター㋝	1.0
17	ウィングマン(パ)	1.0
19	リターン・オブ・イシター(業)(パ)	0.8
19	A-JAX(業)	0.8

前人気ベスト20

前号順位	今号順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	キャプテン翼	テクモ	21.0
2	2	独眼竜政宗	ナムコ	20.4
—	3	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	15.2
3	4	聖闘士星矢2	バンダイ	11.9
4	5	ディープダンジョンIII	スクウェア	6.7
11	5	スーパーリアルベースボール	バップ	6.7
16	7	3Dホットラリー	任天堂	6.5
13	8	めぞん一刻	ボーステック	6.1
14	9	1943	カプコン	4.9
7	9	SDガンダム2	バンダイ	4.9
5	9	双截龍	テクノスジャパン	4.9
12	12	熱血高校ドッジボール部	テクノスジャパン	4.2
—	13	ベストナインプロ野球スペシャル	アスキー	3.2
17	14	忍者くん阿修羅ノ章	UPL	2.7
15	15	飛龍の拳II	カルチャーブレーン	2.5
10	15	ファミコン探偵倶楽部	任天堂	2.5
—	17	ザ・クエスト・オブ・カイ	ナムコ	2.3
20	18	イース	ビクター音楽産業	2.1
—	18	霊幻道士	ポニーキャニオン	2.1
—	18	仮面ライダーBLACK	バンダイ	2.1

スーパーマリオ3はこのあとどこまで伸びるか？

前人気ランキングの1位と2位はこれまでと変わらないけど、第3位に、前号のファミマガでスクープした任天堂のニューゲーム、スーパーマリオ3がいきなり入った。まだゲーム内容がどうなるかよくわからないうちから上位にランクされたこのゲームの、今後の動きがおもしろい。前号でちょっと足踏みしたスーパーリアルベースボールは、今号では5位に上がってきた。13位にはベストナインプロ野球スペシャルが入って、本当に野球ゲームは強いね。

キャプテン翼

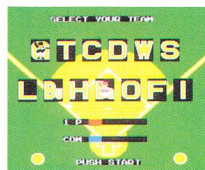
●この２つの表は本誌No.⑦のアンケートから集計しました。左の表の(業)は業務用、(パ)はパソコン、㋝はセガ、ⓅはPCエンジンを表しています。

超先取り新作ゲーム大作戦

ゴールデンウィークももうすぐ。次に買うのをしっかり決めて楽しい休日にしようね

ハリキリスタジアム 究極の野球狂

カセット

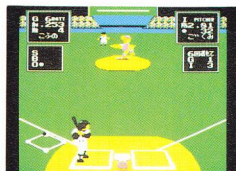
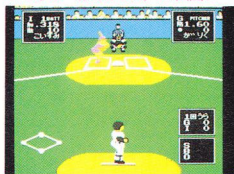
6月上旬発売予定　タイトー　価格未定

2つの視点から試合が楽しめ、ミスターGの名解説も聞けるぞ

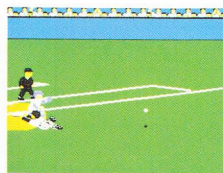
このゲーム、1Pで攻撃時の画面はファミスタ式、守備時には燃えプロ式と、攻撃時と守備時では違った視点から楽しめるようになっている。

試合結果に応じて選手が成長することによって自分だけのオリジナルチームが作れ、友だちが作ったオリジナルチームと対戦させることもできる。

また、ご存知ミスターGの名解説やリアルなけん制画面など、今までになかった工夫がいっぱいだ。チームは全13チーム。1P・2Pモードのほかに、ホームラン競争を楽しめるモードもついてるぞ。

既成!?の12チーム＋アイドルチーム(I)の13球団から選ぼう

1Pモードでプレイヤーが守備側のときは〝燃えプロ式〟の画面に

1Pモードの攻撃時と2Pモードでは、画面は〝ファミスタ式〟だ

試合前後と試合中には、ミスターGの名解説が楽しめちゃうのだ

けん制のときには、こんな画面に変わってリアル感が楽しめる！

※画面は開発中のものです

ファイナルコマンド 赤い要塞

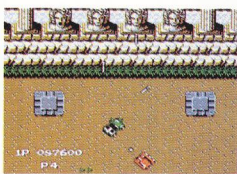
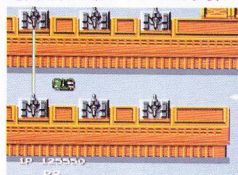
画面

5月2日発売予定　コナミ　3300円

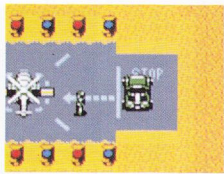
特殊4WD車に乗りこみ、ブラッディローズがたたかう!!

捕らえられた味方を救出し、援軍ヘリコプターまで運べ。というのが、コマンド1・ブラッディローズに与えられた指令だ。強力な武器を装備した4WD車で進んでいこう。車でシューティング、なワケで運転と攻撃、2つの技術が必要だよ。ステージは5つ。捕らえられた味方を救うたび、ブラッディローズのパワーがアップするぞ。移動、攻撃は8方向へスムーズにできるよ。車2台での2人同時プレイと1台で運転と攻撃を分担する2人同時プレイの2つの同時プレイもできちゃうよん。

◆ブラッディローズは、仲間を救い出すタメ、がんばるのだ

◆攻撃がウマイだけではダメなのだ 運転技術もA級ライセンスが必要!

◆個性あふれる5つステージなのだ。オソロしい敵が、キミを待ちうける

◆せまりくる敵を、撃って撃って撃ちまくってやっつけろぉ～

※画面は開発中のものです

◆ブラッディローズの乗る4WD車は特別仕様でカッコイイぞ

◆画面の右下にあるのは軍事費。これで生産や補給を行うのだ

◆相手側の基地を占領すれば勝ち。まずは都市を攻略していこう

◆攻撃コマンドを選ぶと戦闘画面に。戦車vs歩兵で戦うと……!?

※画面は開発中のものです

◆都市を占領すると……なんと、自軍の旗があがるのだ

ファミ戦

カセット

6月上旬発売予定　任天堂　5500円

ボードゲーム感覚で遊べるシミュレーションが任天堂から

2カ国対抗シミュレーションゲーム。赤チームと青チームに分かれて、先に相手側の基地を占領するか、相手の部隊を全滅させたほうの勝ち。対コンピュータでも、友達と2人で対戦しても楽しめるぞ。

ゲームの進め方は、赤チームと青チームが交替で生産・移動・攻撃・補給などのコマンドを使い、歩兵・戦闘工兵・戦車・対空ミサイル・高射砲・補給車・爆撃機など16種ある部隊を動かしていく。このゲームの場合、ゲームスタート直後に自分の部隊を生産することから始めなければいけないので「戦略を練る」ということが最初からとても重要だ。十数種あるMAPの中から1つを選べることも魅力の1つ。都市の数や地形はMAPごとに違う。MAPごとの戦略をたてなければいけないぞ。

あの"くにおくん"がおくる 華麗なるドッジボールの世界!

業務用のファミコン化を祝して速報第2弾だヨ。

このゲームでは、内野3人と外野3人の計6人で1チームが構成されているんだ。やり方は、相手チームの内野にビシバシとボールをぶつけていって、息の根をとめるのだ。先に相手のチームの内野選手全員を消したほうが勝ち。もちろん空中以外はライン越えは禁止だから、気をつけてね。

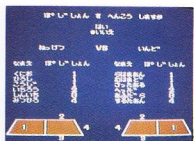
ゲームモードも難易度もお好みしだい。ウサギ跳びが勝利を呼ぶか?

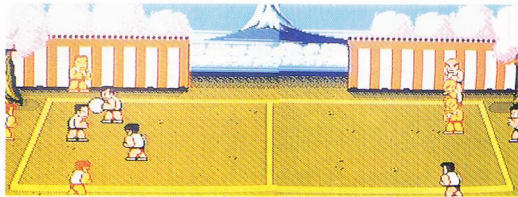
くにおくん

さあ、くにおはどんなカツヤクをしてくれるかな?

8つのチームと戦おう!! 選手のポジションも重要だゾ

1人でドッジボールをきわめたいという人にオススメの遠征試合のモードでは、いろんなチームとトーナメント方式で試合ができるようになってるんだ。全部で8ステージあるし、しかも合計の選手数はなぁんと60人にも及ぶのダ。

この選手たち、ジャンプやボールをよける能力はおんなじだけど、ボールをキャッチする力やシュート力はそれぞれ違うから、うまく使ってね。

選手のポジションは、能力を見極めてベストの位置につけてあげようね

6人の選手の持ち味をうまく生かして勝利をつかもう。さあ、がんばれ!!

このコートには青春の汗と涙がしみこんでいる。負けるわけにはいかないゾ!

カセット

熱血高校ドッジボール部

7月下旬発売予定　テクノスジャパン　価格未定

日本以外にもチームがイッパイ 世界制覇を目指さなくちゃだわ

1人用の遠征試合モードと、2人用の対抗試合モードでは、イギリス、インド、中国、ソ連、アフリカ、アメリカなどなど、いろんな国々と試合ができるのだよ。選手の名前もソレっぽくって楽しめるから、お好みに応じて選んでねっ。さあ、世界制覇を目指そうぜ。

インドの選手は黒くて強そー

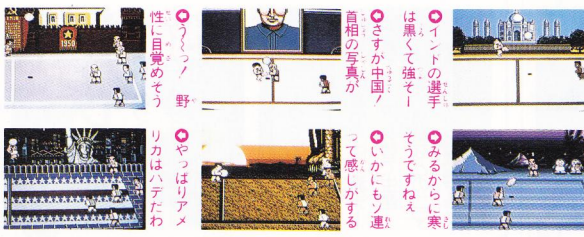
さすが中国! 首相の写真が

うーっ! 野性に目覚めそう

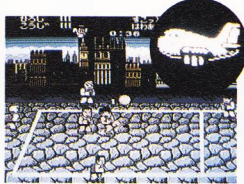
みるからに寒そうですねぇ

いかにもソ連って感じがする

やっぱりアメリカはハデだわ

ビューンと飛行機でひとっとび! ロンドン橋を背に熱き死闘が始まる

4人でも遊べるゾ めちゃぶつけモード

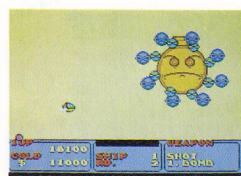
クラブ活動と称するめちゃぶつけモードでは、ウレシイことに4人まで一緒にプレイができるんだ。このモードでは、コートやルールは一切なく、時間も無制限。とにかくボールをぶつけまくれ。"ねっけつ"チームから好きな選手を選んで戦おうぜい。

部員同士でめちゃぶつけなんて、仲間割れしないんだろーかねェ

ファンタジーゾーンII オパオパの涙

カセット

8月発売予定
サン電子　価格未定

業務用&セガ版から期待の移植

ステージ数は、小ボスの待つ7ステージとナゾの大ボスがいるラストステージの計8つ。1つのステージの中に数種類のシーンがあり、各シーンはワープゾーンによりつながっているタメ前作よりもステージは、ずっと広くなるぞ。

⬆ナツカシの前作の画面。IIもナカナカのモノになりそうだぞ！

武田信玄2

カセット

年内発売予定
ホット・ビィ　価格未定

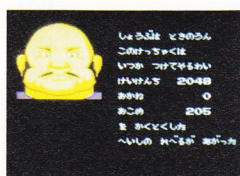
信玄アタリ年！　だから第2弾

コマンド方式のシミュレーションというスタイルは前作と同じままグラフィックやストーリーに力を入れたパワーアップバージョンにしたいそう。戦闘の方法や兵の動かし方なども変わるみたい。あの湖衣姫も登場するかもだって。

⬆今年はシミュレーション！　のホット・ビィ。コレは前作の画面です

エッガーランド2 迷宮の復活

カセット

6月発売予定
HAL研究所　価格未定

たまには頭の体操もイイもんだ

前作同様、全部で100ステージもある、かわゆいパズルアクションゲームだゾ。うまぁく敵をかわしながら

ロロ王子

⬆主人公のロロ王子。かわいい顔だけど勇敢なヤツだ

ハートフレーマーを全部とると、宝箱の中からカギが出てくる。そのカギを取れば、そのステージはクリアだヨ。でも進んでいくごとに、どんどんムズくなっていくもんで、解くのはタイヘン！　さぁ、しっかり頭を働かせておくれ。

⬆ムズかしそうなステージだけど、クリアできるかなぁ

⬆うわーっ！　こんなに敵がイッパイいたら、どーしていいーのかわかんないよー

※画面は開発中のものです

今号の 発売直前ゲーム再チェック メーカー生Voice

独眼竜政宗

4月5日発売予定
ナムコ
5500円
1M+1M

おもしろ戦国シミュレーション

私はこのゲームをやってからヤブサメが好きになりました。毎日会社に愛馬ポチで来てます。（ナムコットKON²）

⬆今号、68Pで特集

ジーキル博士の彷魔が刻

4月8日発売予定
東宝
5300円
1M+64K RAM

"ジーキル博士とハイド氏"が原作

暗く、魔物じみたハイド氏の心象風景。このゲームを「美しい」と叫んだキミはアブナイ。（東宝・角田純一）

⬆No.4、34Pで特集

双截龍

4月8日発売予定
テクノスジャパン
5800円
1M+1M

ついに出る、格闘ゲームの決定版

格闘ゲーム世界1を目指す我が社の自信作！　VSモードはデカキャラで迫力。（テクノスジャパン・岸本良久）

⬆No.6、28Pで特集

3D ホットラリー

4月14日発売予定
任天堂
3500円

ディスクファクスのイベント付き

「ホットなラリーの開幕だー」ポップな走りに君は夢中になることまちがいなしだ！（任天堂・本郷好尾）

⬆今号、32Pで特集

キック&ラン

8月上旬発売予定
タイトー　価格未定

サッカーACG(アクションゲーム)だ

同名の業務用サッカーゲームの移植版だ。対コンピュータでも友達同士でも遊べ、とくに2人同時に並んで戦えることが、業務用では新しかった。

ファミコン版の内容は「業務用に忠実にしたいけど、ディスクの容量には限りがありますから、そこをなんとかクリアしたい!」と、タイトーさん。

⬆単純明快。アクション重視のサッカーゲームなのだ

⬆球をころがし、ゴールへ突撃

※画面は業務用のものです

不如帰(ホトトギス)

7月発売予定
アイレム　価格未定

日本中世の戦国時代が舞台だぞ

実在した200人の武将が登場する戦国シミュレーションだ。信長に秀吉、信玄に政宗、家康…とオナジミの武将がイッパイでてくるぞ。キミは、その中から1人を選びだし国盗り戦を行う。各武将たちは、それぞれ異なったデータを持っているからダレを選ぶかもポイントの1つなのだ。

今までのシミュレーションはコマンド式がほとんどだったケド、これはちと違うッ。命令の順番があらかじめ決まっていて的確な命令がだせるのだ。ぐーんとやりやすいぞ。

⬆と、このようにコマカイ情報データも、たっくさんなのだ

※画面は開発中のものです

⬆はたして、いったいダレが国盗り王者となるのだろうか? キミのウデしだいだッ

バイオミラクル ぼくってウパ

4月22日発売予定
コナミ　3300円

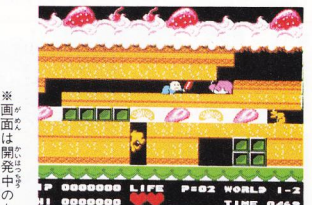
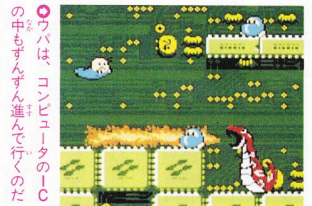
末は勇者か王様か!?のウパ君だ

ルアクーヨ王国に生まれた王子様ウパ君が主人公となり、魔物ザイーを退治すべく活躍する! わけなんだが、ウパ君てのはカワイイ赤ン坊なんだなこれが。

でもって、このゲームを構成する7つのワールドも、お菓子・野菜・水・IC・文房具・ミルク製品・つみ木の城となんだかホノボノかわいい。それぞれのワールドにちなんだ敵キャラも、ふろしきとかエンピツとか、ユニークだよ。

妖精にもらったガラリスウオードを使って戦え、ウパ。

⬆ウパは、コンピュータのICの中もずんずん進んで行くのだ

※画面は開発中のものです

⬆バブバブーと赤ちゃんながら戦うウパ。ガラガラー、と武器を片手にハイハイする

超新作 究極!の先取り

●西遊記のその後日談のゲーム"西遊記ワールド"がジャレコからでる。妖魔軍にさらわれた三蔵法師を悟空が助けに行くというアクションRPGですぞ。6月にでるよん。

●細かいデータ設定でマニア

（仮称）水戸黄門2

カセット

7月発売予定
サン電子　価格未定

黄門様、今度は世界に旅立つぞ

おなじみ黄門様一行が、アメリカやヨーロッパに行ってしまう水戸黄門の第2弾だ。
アメリカでは西部劇じたて、ヨーロッパではドラキュラ退治とパロディぽいモノになるそう。はたして外国の悪人に印ろうは通用するか!?

悪人退治痛快アクションアドベンチャーだった前作の写真だよ～ん

エアーウルフ

カセット

発売日未定
九娯貿易　価格未定

業務用をアレンジしての登場だ

アメリカのテレビ映画が原作の業務用シューティングゲームがファミコンに移植決定。
ファミコン版はヨコスクロールの6ステージ。超音速攻撃ヘリを操り、敵を爆破しながら進んでいく。別れた兄と再会することが目的だ。

※画面は業務用のものです

もちろん、パラシュートなどのパワーアップアイテムもある

ぎゅわんぶらあ自己中心派

カセット

9～10月発売予定
アスミック　価格未定

麻雀マンガFC化

原作のマンガも人気！ の麻雀ゲームがパソコンから移植されるぞ。ゲーム内容はパソコン版の1と2をミックスしたものになるという話。
原作そっくりのキャラクタの絵と性格がウリ。どちらかというと初心者向けの麻雀ゲームだ。パソコン版を作ったゲームアーツで現在開発進行中だ。

あーらら、ミエちゃんふりこんじゃった。泣くな泣くな!!

原作のままのキャラが総出演

※画面はパソコン版です

DOGから、書き換え専用ゲーム2本発売

お待たせゲーム、"ライジン"と"ムーンボールマジック"は書き換え専用、ディスクライターにて発売されるぞ。500円で新作ゲームが遊べるなんてウレシイ。書き換え日は夏ごろ。ちなみにライジンはAC+RPG。ムーンボールマジックはピンボールだよ。

RPGの要素もあるピンボール、ムーンボールマジックの画面だ

向けの"ザ・ブラックバスプロバージョン"が制作進行中。前作では水中も見えたが今回は水面のみしか見えず。ムズそうだ。ホット・ビィより発売。
●アイレムより魔法を使うアクションゲーム"HOLY DIVER"がでるぞお。
●お兄さん、お父さんに大人気の"松本亨の株式必勝学"。早くも2が年内に出る。その前、秋ごろにサラリーマン生活をテーマとした人生シミュレーションが出る。2本ともイマジニアから。題名は未定。
●スクウェアより"ファイナルファンタジーII"が出るよ。
●早くも開発開始。BPSの"スーパーブラックオニキス2"。発売日などは未定だ。
●"シャーロックホームズ3（仮称）"がトーワチキより来年3月に発売決定。
●コナミの"ガスターフィールド"は発売中止になったぞ。
●ボーステックの"ファンタジーII"は発売中止であるよ。
●ハドソンの"亀の恩返し"は題名が変更される予定。
●アスキーの"ベストナインプロ野球"も題名が変わるよ。
●カルチャーブレーンよりアクションRPG"シェラザード2"が年末に発売されるよ。
●9月にパック・イン・ビデオから"ナイトライダー"がでる。3Dのカーシューティングだ。

ひとめでわかる!! 新作カレンダー

記号のみかた
●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価

4月

日付	タイトル
1日	♥ドルイド ★ジャレコ♣500円
5日	●独眼竜政宗 ★ナムコ♣5500円
8日	●双截龍 ★テクノスジャパン♣5800円
8日	●燃えろ!!プロテニス ★ジャレコ♣5500円
8日	●彷魔が刻 ★東宝♣5300円
8日	♥グーニーズ ★コナミ♣500円
8日	♥ドンキーコング ★任天堂♣500円
14日	■3Dホットラリー ★任天堂♣3500円
15日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1988 No.9発売日 330円
15日	■仮面ライダーBLACK ★バンダイ♣3300円
15日	♥ナゾラーランド第3号 ★サン電子♣500円
15日	♥エキサイティングサッカー ★コナミ♣500円
15日	♥レプリカート ★タイトー♣500円
16日	●怒II ★ケイ・アミューズメントリース♣5500円
22日	■バイオミラクルぼくってウパ ★コナミ♣3300円
22日	■風雲少林拳2 ★ジャレコ♣3200円
27日	■ファミコン探偵倶楽部 前編 ★任天堂♣2600円
28日	●キャプテン翼 ★テクモ♣5500円
28日	●エリュシオン ★東京書籍♣5500円
28日	●砂漠の狐 ★コトブキシステム♣5500円
28日	♥19(ヌイーゼン) ★ソフトプロ♣500円
28日	♥3Dホットラリー ★任天堂♣500円
28日	♥アスピック ★ボーステック♣500円

5月

日付	タイトル
2日	■赤い要塞 ★コナミ♣3300円
6日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1988 No.10発売日
13日	●名探偵ホームズ霧のロンドン殺人事件 ★トーワチキ♣5800円
13日	●ディープダンジョンIII ★スクウェア♣5900円
14日	♥ファミコン探偵倶楽部 前編 ★任天堂♣500円
20日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1988 No.11発売日
20日	●赤影 ★東映動画♣5300円
24日	♥ワードナの森 ★タイトー♣500円
27日	■ファミコン探偵倶楽部 後編 ★任天堂♣2600円
27日	●ナムコクラシック ★ナムコ♣5900円
27日	●サラダの国のトマト姫 ★ハドソン♣5900円
下旬	●ギャリバン ★日本物産♣5800円
下旬	●真田十勇士 ★コトブキシステム♣5800円
下旬	●1943 ★カプコン♣5300円
下旬	●伝説の騎士エルロンド ★ジャレコ♣未定
下旬	●将軍 ★ヘクト♣5800円
下旬	●忍者くん阿修羅ノ章 ★UPL♣5300円
下旬	●聖闘士星矢2 ★シンセイ/バンダイ♣5800円

6月

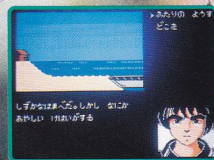
日付	タイトル
3日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1988 No.12発売日
10日	♥ファミコン探偵倶楽部 後編 ★任天堂♣500円
上旬	●超惑星戦記メタファイト ★サン電子♣未定
上旬	●究極の野球狂 ★タイトー♣未定
上旬	●スーパーブラックオニキス ★BPS♣5900円
17日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1988 No.13発売日
中旬	●GREAT TANK ★SNK♣未定
下旬	●ヒットラーの復活 ★カプコン♣未定
下旬	●ベストナインプロ野球スペシャル(仮称) ★アスキー♣未定
下旬	●ファミ戦 ★任天堂♣5500円
下旬	●飛龍の拳II ★カルチャーブレーン♣未定
未定	●めぞん一刻 ★ボーステック♣未定
未定	●闘将!!拉麺男 ★シンセイ/バンダイ♣5800円
未定	●百鬼夜行 ★ユース♣未定
未定	●じゃりん子チエ ★コナミ♣未定
未定	●西遊記ワールド ★ジャレコ♣未定
未定	●ワールドリーグ ★データイースト♣未定
未定	●カケフ君のジャンプ天国 ★ビック東海♣未定
未定	●エッガーランド2 ★HAL研究所♣未定

7月以降

日付	タイトル
7月1日	●名人戦 ★SNK♣未定
7月上旬	●スーパーピンボール ★ココナッツ・ジャパン♣5800円
7月上旬	●レインボーアイランド ★タイトー♣未定
7月中旬	●田代まさしのプリンセスがいっぱい ★エピックソニーレコード♣未定
7月中旬	●VIVA Las Vegas ★エピックソニーレコード♣未定
7月中旬	●スーパーリアルベースボール ★バップ♣未定
7月下旬	●イース ★ビクター音楽産業♣未定
7月下旬	●熱血高校ドッジボール部 ★テクノスジャパン♣未定
7月下旬	●ザ・マネーゲーム ★ソフエル♣未定
7月下旬	●坂本龍馬 ★東芝EMI♣未定
7月未定	●8EYE'S ★セタ♣未定
7月未定	●プロ野球?殺人事件 ★カプコン♣未定
7月未定	●龍馬(仮称) ★ユース♣未定
7月未定	●孔雀王 ★ポニーキャニオン♣未定
7月未定	●不如帰 ★アイレム♣未定
7月未定	●水戸黄門2(仮称) ★サン電子♣未定
8月上旬	■キック&ラン ★タイトー♣未定
8月中旬	●スーパーマリオブラザーズ3 ★任天堂♣未定
8月未定	●ファンタジーゾーンII ★サン電子♣未定
8月未定	●甲子園(仮称) ★ケイ・アミューズメントリース♣未定
8月未定	●霊幻道士 ★ポニーキャニオン♣未定
8月未定	●大戦略 ★ボーステック♣未定
8月未定	●小公子セディ ★フジテレビ♣未定
9月未定	●スーパーダイナミックバドミントン ★バップ♣未定
9月未定	●かってにシロクマ ★SVI♣未定
9月未定	●スーパーチャイニーズ2 ★カルチャーブレーン♣未定
9月未定	●ナイトライダー ★パック・イン・ビデオ♣未定
9〜10月	●ぎゅわんぶらあ自己中心派 ★アスミック♣未定
10月未定	●軍人将棋 ★ソフエル♣未定
11月未定	●怨霊村 ★ソフエル♣未定
11月未定	●浦島次郎 ★バップ♣未定
12月未定	●スターダスト ★ソフエル♣未定
12月未定	●シェラザード2 ★カルチャーブレーン♣未定
64年3月	●シャーロックホームズ3(仮称) ★トーワチキ♣未定

発売日未定

●ファイナルファンタジーII ★スクウェア ●スーパーブラックオニキス2 ★BPS
■タロット占い(仮称) ★スコーピオンソフト ●蒼き狼と白き牝鹿 ★光栄
●西遊降魔録 ★テクノスジャパン ●メルヴィルの炎 ★学習研究社
●忍者龍剣伝 ★テクモ ●ザ・ブラックバスプロバージョン ★ホット・ビイ
■MR. GOLD ★東映動画 ■コズミックシステム ★イマジニア
●Might and Magic 学習研究社 ●亀の恩返し(仮称) ★ハドソン
●天地を喰らう ★カプコン ●ドタ君の冒険浪漫 ★イマジニア
♥ムーンボールマジック ★DOG ●電撃ビッグバン! ★ビック東海
●SDガンダム2 ★バンダイ ●殺意の階層II ★HAL研究所
●太陽の神殿 ★東京書籍 ●たけしの戦国風雲児(仮称) ★タイトー
●ゴジラ ★東宝 ●メタルスレイダーグローリー ★HAL研究所
■王子ビンビン物語 ★イーストキューブ ●武田信玄2 ★ホット・ビイ
♥ライジン ★DOG ●ザ・クエスト・オブ・カイ ★ナムコ
●松本亨の株式必勝学2 ★イマジニア ●エアーウルフ ★九娯貿易
●ファンタジー ★ボーステック ●地理制覇大冒険(仮称) ★スコーピオンソフト
●聖書1999 ★イマジニア ●新説・宮本武蔵(仮称) ★キングレコード
●黄金バット ★学習研究社 ■ホワイトペーパー ★スコーピオンソフト
■歴史大冒険 ★スコーピコンソフト ●三国志 ★光栄
●HOLY DIVER ★アイレム ●ダンジョンズ&ドラゴンズ ★ホニーキャニオン

孔雀王
くじゃくおう
臨兵闘者皆陳裂在前
魔に対する防御の要、比叡山が謎の壊滅をとげた。復活した出雲神族は日本の支配者として君臨することをもくろんでいる。孔雀は彼らの狂える野望を祖止せんと、単身戦いを挑む！
週刊ヤングジャンプ（集英社）連載中の人気コミック「孔雀王」がアドベンチャーR.P.G.として誕生!!はたして君は、この謎を解き、世界を魔の手から救うことができるか!!?
この夏
発売決定！
▶ひえいざん
–ひえいざん　えんりゃくじあと–
▶みたりの　ようす
どこを
しずかなはまべだ。しかし　なにか
あやしい　けはいがする
『孔雀王』
メディアミックスプロジェクト
【4月21日発売】
「レプリカントスキャンダル/SPLASH」
●シングル：7A0849 ¥700
●シングルカセット：10P13228 ¥1,000
●CDシングル：S10A0026 ¥1,000
●CDVシングル：E16A1012 ¥1,600
「孔雀王」
●CDV ¥2,000
【4月29日発売】
●VIDEO「孔雀王」¥11,800
●LP「孔雀王」〈音楽編〉¥2,500
●CD「孔雀王」〈イメージアルバム〉¥3,000
【5月11日発売】
●MT「孔雀王」〈ドラマ編〉¥2,500
【6月5日発売】
●レーザーディスク「孔雀王」¥9,800
©1988荻野真/集英社・創映新社・ポニーキャニオン
PONY CANYON
発売元／株式会社ポニーキャニオン　〒102 東京都千代田区九段北4-1-3 PONYCA事業部 ☎03-221-3161
販売元／株式会社ポニーキャニオン販売
札幌支店／011-232-5151　仙台支店／0222-61-1741　大阪支店／06-541-1971　広島支店／082-243-2915
東京支店／03-221-3271　名古屋支店／052-562-0111　福岡支店／092-751-0631　ニッパンポニー／03-687-3741
PONY CANYON INC.

ファミリーコンピュータ Magazine
1988 NO. 8 4月15日号
昭和63年4月15日発行 第4巻第8号(通巻55号)
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森 尚
発行 株式会社 徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価 350円
Nintendo®
FAMICOM GRAND PRIX II
3D HOT RALLY™
ファミコン グランプリII スリーディー ホット ラリー
開催期間 昭和63年
4月14日㈭〜5月31日㈫
モータースポーツイベント第2弾。
ホットなラリーの開幕だ。
砂漠に雪道ナンノソノ。
アッチカコッチカ分かれ道?
逆ハン、ドリフト、ジャンピング。
見せるぞ、大技HOTダッシュ!!
ポップな走りに思わず感激。
そのうえ3D対応だから迫力も満点。
さあ、君もこの走りに参加しないか。
MARIO&LUIGI
RALLY
Nintendo
FAMICOM
熱い走り…
待ってます。
応・募・は
無料
任天堂
テレホンサービス
東京 03-540-9999
大阪 06-210-9999
京都 075-525-3444
名古屋 052-586-3000
札幌 011-612-4144
岡山 0862-55-2130
3つのクラスから1つを選んで応募しよう。
かっとび KATTOBI (スポーツカータイプ)
モンスター MONSTER (バギータイプ)
ヨンク YONQUE (4WDタイプ)
合計10,000名様に、
"プリティ ミニ"
が当たる!!
(ディスクマークケース入り文具セット)
FSC-TDRE
希望小売価格 3,500円
4月14日㈭発売予定
ディスクライターでの書き換えは
4月28日㈭からです。
ただし、黄色いカードへの書き換えはできません。
立体映像が楽しめる
このソフトは別売のファミコン3Dシステムとつないであそぶことができます。
HVC-3DS
希望小売価格 6,000円
夢いっぱいディスク
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
3D
任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地(075)541-6113
東京支店(03)254-1781 大阪支店(06)245-4155 名古屋営業所(052)571-2506 札幌営業所(011)621-0513 岡山営業所(0862)52-1821
雑誌 27713-4/15
© by Tokumasyoten 1988 印刷 凸版印刷 Printed in Japan